



Reykjavíkurborg  
Fjármálaskrifstofa

Málsnr.: R16020248  
Skjalasafn Ráðhúss

07. mars 2016

Bréfalykill: 13310

R16020248

7. mars 2016

## Umsögn

**Efni:** Bréf Tónlistarskólans í Reykjavík dags. 24. febrúar 2016

**Viðtakandi:** Borgarráð

**Sendandi:** Fjármálastjóri

Fyrir borgarráði liggur bréf Tónlistarskólans í Reykjavík dags. 24. febrúar 2016, þar sem fjallað er áhrif nýgerðs kjarasamnings á milli Félags íslenskra hljómlistarmanna og Sambands íslenskra sveitarfélaga. Í bréfinu er þeirri spurningu beint til borgarráðs „hvort Reykjavíkurborg hafi í hyggju að uppfyllan þennan kjarasamning, sem borgin er aðili að, hvað varðar launahækkanir til þeirra kennara sem kenna nemendum á mið- og framhaldsstigi í söng og framhaldsstigi í hljóðfæraleik.“

Reykjavíkurborg er ekki vinnuveitandi starfsmanna Tónlistarskólans í Reykjavík og ber þannig ekki ábyrgð á starfskjörum starfsmanna skólans. Hins vegar er Reykjavíkurborg í samningssambandi við skólann í gegnum þjónustusamning vegna reykvískra nemenda í grunn- og miðnámi í hljóðfæraleik og grunnnámi í söng. Í þeim samningi er fjallað um hvernig tekið skuli á málum vegna endurskoðunar kjarasamninga tónlistarskólakennara.

Með samkomulaginu um eflingu tónlistarnáms frá 13. maí 2011 tók íslenska ríkið á sig skyldu um að greiða árlegt framlag til Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga sem ætlað var að standa straum af kennslukostnaði í tónlistarskólum vegna hljóðfæranáms á framhaldsstigi og söngnáms á mið og framhaldsstigi og tengdum kostnaði. Lögum nr. 75/1985 var í kjölfarið breytt til bráðabirgða framangreindu til staðfestingar. Með samkomulaginu voru tryggðir fjármunir á landsvísu vegna nemenda í grunn- og miðnámi í söng og framhaldsnámi í hljóðfæraleik. Kemur Reykjavíkurborg að þeirri fjármögnun með því að taka að sér hlutdeild í skilgreindum verkefnum ríkisins og með aukaframlögum sem borgarstjórn hefur samþykkt. Jöfnunarsjóður skiptir þeim fjármunum sem koma frá ríkinu eftir reglum sem hann setur. Aðkoma og ábyrgð borgarinnar á fjármögnun þessa náms afmarkast við ákveðnar fjárhæðir sem samþykktar eru í fjárhagsáætlun borgarinnar líkt og framlög ríkisins til þessa verkefnis. Í niðurstöðu héraðsdóms nýverið í máli Tónlistarskólans gegn Reykjavíkurborg er þessi ákvörðun og fjárstjórnarvald borgarstjórnar ekki véfengt.

Birgir Björn Sigurjónsson,  
fjármálastjóri

Til Borgarráðs Reykjavíkur.

Reykjavík 24. febrúar 2016

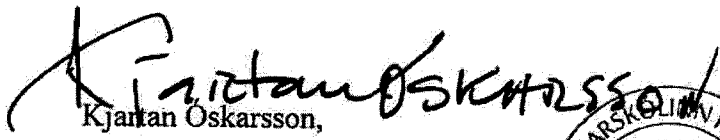
Þann 16. febrúar sl. gerðu Félag íslenskra hljómlistarmanna og Samband íslenskra sveitarfélaga með sér nýjan kjarasamning um störf tónlistarkennara í tónlistarskólum landsins. Samningurinn var samþykktur í atkvæðagreiðslu félagsmanna sem fram fór dagana 22. og 23. febrúar sl. Þess ber að geta að fulltrúi Reykjavíkurborgar átti sæti í samninganefnd Sambands íslenskra sveitarfélaga. Gildistími þessa samnings er frá 1. ágúst 2015 til 31. mars 2019. Það er ljóst að launahækkunar þeirra kennara sem þiggja laun samkvæmt þessum samningi eru verulegar og munu auka enn á vandræði þeirra skóla í Reykjavík sem flesta nemendur hafa á mið- og framhaldsstigi í söng og framhaldsstigi í hljóðfærleik, ef ekki fylgja samningnum framlög vegna hækkana á launum kennara fyrir kennslu á öllum stigum. Eftir síðustu kjarasamninga varð raunin sú hér í Reykjavík að engin aukning varð á framlögum til kennslu á mið- og framhaldsstigi í söng og framhaldsstigi í hljóðfærleik þó samið væri um launahækkunar fyrir kennslu á öllum stigum.

Ég vil fyrir hönd Tónlistarskólans í Reykjavík beina þeirri spurningu til Borgarráðs hvort Reykjavíkurborg hafi í hyggju að uppfylla þennan kjarasamning, sem borgin er aðili að, hvað varðar launahækkunar til þeirra kennara sem kenna nemendum á mið- og framhaldsstigi í söng og framhaldsstigi í hljóðfærleik. Það er alveg ljóst að ef ekki kemur til aukið framlag, umfram það sem ríkið leggur til þessa málaflokks í gegnum Jöfnunarsjóð, mun þessi kennsla leggjast af í höfuðborginni.

Ég spyr Borgarráð líka að því hvort það sé stefna Reykjavíkurborgar að þessi kennsla verði í nánustu framtíð aflögð í Reykjavík? Ef ekki, hver er þá stefna borgarinnar varðandi framhaldsmenntun í tónlist í Reykjavík?

Ég fer fram á að þessi fyrirspurn verði tekin fyrir á fundi Borgarráðs 3. mars nk.

Með kveðju,

  
Kjartan Óskarsson,  
skólastjóri Tónlistarskólans í Reykjavík

