



# Menningarstefna Reykjavíkurborgar

2021 - 2030

Drög til umsagnar í opnu samráði

Menningarstefna Reykjavíkurborgar 2021–2030

Útgefandi: Menningar- og ferðamálasvið Reykjavíkurborgar

Ábyrgðarmaður: Arna Schram

Ritstjórn: Sif Gunnarsdóttir og Signý Leifsdóttir

Aðstoð við textagerð: Hildur Knútsdóttir

Stýrihópur: Hjálmar Sveinsson, Ellen J. Calmon, Erling Jóhannesson, Arna Schram, Jórunn P. Jónasdóttir hætti á miðju tímabili og Ragnhildur Alda Vilhjálmsdóttir tók hennar stað.

Starfsmenn stýrihóps: Sif Gunnarsdóttir og Arna Kristín Sigfúsdóttir

Verkefnastjóri stefnumótunar: Signý Leifsdóttir

## Efnisyfirlit

Inngangur.....	3
Framtíðarsýn.....	4
Innleiðing stefnu.....	5
Ævilöng inngilding og aðgengi borgarbúa að menningu og listum.....	6
Reykjavík - borg sem listamönnum þykir gott að búa og starfa í.....	8
Menning og listir í öllum hverfum borgarinnar.....	10
Þátttakendur í samráði.....	11

# Inngangur

## Stuðningur við menningu og listir árið 2021

Menningarstefna Reykjavíkur gildir til ársins 2030. En þegar horfa skal til framtíðar er mikilvægt að staldra við og greina stöðuna eins og hún er núna, áður en stefna er mótuð fyrir komandi áratug. Reykjavíkurborg styður nú þegar við menningu og listir á fjölmarga vegu. Borgin rekur þrjú söfn; Borgarbókasafn, Listasafn Reykjavíkur og Borgarsögusafn sem eru hýst í 16 menningarhúsum víðsvegar um borgina. Þá hefur Reykjavík einnig lagt sérstaka áherslu á að styðja við bókmenntir og tónlist með sérverkefnum Tónlistarborginni Reykjavík og Reykjavík Bókmenntaborg UNESCO. Þar að auki styður borgin við rekstur Sinfóníuhljómsveitar Íslands, tónlistar- og ráðstefnuhússins Hörpu og Leikfélags Reykjavíkur.

Fjölbreyttir viðburðir og hátíðir fara fram í borginni á ári hverju. Reykjavíkurborg stendur fyrir ýmsum viðburðum og ber þar helst að nefna hátíðirnar Menningarnótt, Vetrarhátíð, 17. júní og Barnamenningarhátíð. Þar að auki styður borgin 15 aðrar hátíðir og tónleikaraðir með samstarfssamningum til tveggja eða fleiri ára. Reykjavíkurborg er með fjölda annarra samstarfssamninga við hin ýmsu menningarfélög, listrými og listahópa. Árlega eru veittir styrkir til sjálfstæðra listamanna og -hópa.

## Menningarstefna Reykjavíkurborgar

Menning og listir hafa fjölmarga snertifleti við ólíka geira samfélagsins. Það eru því hin ýmsu svið borgarinnar sem koma að verkefnum á sviði lista og menningar, en lang flest eru verkefni þó á sviði menningar- og ferðamála. Þau verkefni má finna í aðgerðaáætlun menningarstefnunnar. Önnur málefni er viðkoma listum og menningu en falla undir önnur svið borgarinnar má finna í stefnum viðkomandi sviða.

Heimsmarkmið Sameinuðu þjóðanna um sjálfbæra þróun eru höfð að leiðarljósi við gerð menningarstefnunnar og eru allar aðgerðir í aðgerðaáætlun skilgreindar út frá þeim.

Menningarstefnan er æðsta stefna borgarinnar í menningarmálum. Málefni sem heyra undir Reykjavík bókmenntaborg UNESCO, Tónlistarborgina Reykjavík og menningarstofnanir borgarinnar eru ekki í aðgerðaáætlun menningarstefnu. Þau má finna í stefnum og starfsáætlunum viðkomandi eininga. Þær stefnur eru þó undirstefnur menningarstefnunnar og taka mið af megináherslum hennar.

## Hugtakanotkun

Í menningarstefnu Reykjavíkurborgar eru hugtökin **menning** og **listir** notuð í víðu samhengi og vísa til þeirra málefnasviða sem tilheyra menningarhluta menningar- og ferðamálasviðs Reykjavíkurborgar. Undir sviðið falla málefni menningararfs, listgreina, hönnunar og arkitektúrs sem og viðburða. Atvinnu- og nýsköpunarstefna Reykjavíkurborgar er í mótun og í henni verður fjallað um **skapandi greinar** og þær skilgreindar.

Hugtakið **aðgengi** er vel þekkt, en rétt er að taka fram að hér er átt við aðgengi í víðu samhengi, þ.e. ekki einungis sem aðgengi að mannvirkjum og samgöngum, heldur einnig aðgengi að upplýsingum og samskiptum. Hugtakið **inngilding** er hins vegar nýrra hugtak, en það er íslensk þýðing á enska orðinu *inclusion*. Inngilding felur í sér að fólki sem annars gæti verið útilokað eða jaðarsett frá tækifærum eða úrræðum sé tryggður aðgangur.

## Framtíðarsýn

Menningarstefna Reykjavíkurborgar hefur það að markmiði að árið 2030 hafi allir íbúar jöfn tækifæri til þess að njóta lista og menningar, bæði sem þátttakendur í listsköpun og sem neytendur lista. Lista- og menningarlíf borgarinnar skal ekki vera einsleitt heldur endurspegla hið fjölbreytta mannlíf borgarinnar. Reykjavíkurborg stefnir á að í borginni verði framúrskarandi aðstæður til listsköpunar og að Reykjavík verði borg sem listamenn sækjast eftir að búa og starfa í. Reykjavík skal verða þekkt menningarborg um heim allan og ferðamenn komi hingað gagngert til þess að upplifa reykvíska list og menningu.

Öll hverfi borgarinnar skulu vera suðupottur lista og menningar sem endurspegla sérstöðu hvers borgarhluta. Allir íbúar borgarinnar skulu hafa jöfn tækifæri til þess að taka þátt í og njóta menningar og lista í sínu nærumhverfi.

# Innleiðing stefnu

Kostnaðarmat, ábyrgð og árangursmælikvarðar

Til að tryggja að markmið stefnunnar nái fram að ganga, verður samhliða lögð fram aðgerðaáætlun til þriggja ára með kostnaðarmati, tímasetningum, mælikvörðum um árangur og ábyrgðaraðilum.

Menningar-, íprótta- og tómstundaráð ber ábyrgð á að leggja fram sýn og gera tillögu um gerð, fjármögnun og framkvæmd aðgerða, þeim verkefnum sem þeim fylgja og endanlegu mati á árangri. Borgarráð ákveður endanlegan fjárhagsramma sviðsins.

Við upphaf gerð fjárhagsáætlunar næsta árs skal sviðsstjóri ásamt skrifstofustjóra menningarmála skoða aðgerðaáætlun menningarstefnu, aðlaga aðgerðir og stofna til nýrra eftir því sem við á að höfðu samráði við menningar-, íprótta- og tómstundaráð.

Menningar-, íprótta- og tómstundaráð samþykkir menningarstefnu Reykjavíkurborgar sem og aðrar stefnur menningarstofnana og verkefna innan sviðsins. Stefnur stofnana og einstakra verkefna skulu hafa menningarstefnuna til hliðsjónar og forgangsraða aðgerðum með hliðsjón af aðgerðaáætlun hennar.

Sviðsstjóri ber ábyrgð á því gagnvart Menningar- íprótta- og tómstundaráði að stefnunni sé fylgt eftir og aðgerðaáætlun hennar. Hann ber ábyrgð á því að til séu verklagsreglur og leiðbeiningar fyrir innleiðingu stefnunnar.

Stjórnendur menningarstofnana borgarinnar og sérverkefna sviðsins bera ábyrgð á því gagnvart sviðsstjóra að innleiða hugmyndafræði stefnunnar í sín verkefni. Starfsfólk fylgir markmiðum eftir með þátttöku í aðgerðum og verkefnum.

Þegar stefnutíminn er hálfnaður, árið 2025, skal endurskoða stefnuna í heild sinni og uppfæra eftir því sem við á. Þjónustukönnun og skorkort Menningar- og ferðamálasviðs er haft til hliðsjónar við endurskoðun á aðgerðaáætlun og nýtt til mælinga á markmiðum. Menningarstefnan gildir til ársins 2030 og skal byrja samráðsferli í september 2028 og leggja fram nýja stefnu til samþykktar í september 2029.

Ef breytingar verða á umsýslu menningarmála Reykjavíkurborgar vegna endurskipulagningar á fagsviðum borgarinnar skal tafarlaust endurskoða menningarstefnuna og aðgerðaáætlunina með tilliti til orðalags og ábyrgðar.

# Ævilöng inngilding og aðgengi borgarbúa að menningu og listum

## 1. Reykjavíkurborg mun gera öllum íbúum borgarinnar kleift að njóta lista og menningar á öllum æviskeiðum

- 1.1. Menningarlíf borgarinnar á að standa öllum opið þannig að hver og einn skynji hlutdeild sína í menningarlífinu, hafi jafnt aðgengi og geti tekið þátt í því á eigin forsendum. Lögð verður rækt við að allir einstaklingar vaxi, dafni og uni sér saman.
- 1.2. Reykjavíkurborg mun leggja sérstaka áherslu á barnamenningu og á að öll börn í Reykjavík taki þátt í og hafi aðgang að menningu og listum.
- 1.3. Hlutverk Borgarbókasafnsins er að deila sögum, þekkingu og menningu. Safnið mun efla læsi í sinni víðustu mynd, efla lýðræðislega þátttöku og samfélagslega nýsköpun. Borgarbókasafnið er vettvangur til að upplifa menningu og skapa við hana ævilöng tengsl.
- 1.4. Borgarsögusafn safnar, skráir og varðveitir menningarminjar. Safnið leggur áherslu á að vera í sterkum tengslum við samfélagið og hvetur gesti til þátttöku. Borgarsögusafn miðlar fjölbreyttri sögu borgarinnar á forvitnilegan hátt, vekur fólk til umhugsunar og er skapandi og skemmtilegur staður til að heimsækja.

*Aðrar stefnur sem vísað er í: Frístundastefna, Menntastefna, Stefna Borgarbókasafns, Stefna Borgarsögusafns*

## 2. Menningarlíf Reykjavíkur mun endurspeglja fjölbreytileika mannlífsins

- 2.1. Reykjavíkurborg mun eiga í virku samtali við íbúa um listir og menningu. Sérstaklega verður litið til þess að ná til fólks með fjölbreyttan tungumála- og menningarbakgrunn sem og til viðkvæmra og jaðarsettra hópa.
- 2.2. Söfn og menningarmiðstöðvar munu leggja áherslu á fjölbreytileika og skulu gegna fjölþættu hlutverki sínu á metnaðarfullan hátt. Þau munu vera mikilvægur hluti af daglegu lífi íbúa og veigamikill þáttur í upplifun þeirra gesta sem sækja borgina heim.
- 2.3. Áhersla verður lögð á að styðja við sjálfstæð menningarverkefni sem stuðla að fjölbreytni og inngildingu viðkvæmra og jaðarsettra hópa.

*Aðrar stefnur sem vísað er í: Græna planið*

### 3. Menning og listir í Reykjavíkurborg verða inngildandi og aðgengilegar öllum

- 3.1. Öllum íbúum Reykjavíkurborgar mun standa til boða að taka þátt í menningu og listum. Áhersla verður lögð á inngildinguna allra í samfélaginu, bæði sem þátttakendur í listsköpun og sem neytendur listar.
- 3.2. Upplýsingar um tækifæri og stuðning í menningu og listum skulu vera aðgengilegar öllum. Viðburðir og annað framboð í menningar- og listalífi borgarinnar verður sýnilegt á miðlum sem ná til fjölbreytts hóps.
- 3.3. Menningarstefna Reykjavíkur tekur mið af Mannréttindastefnu Reykjavíkur hvað varðar inngildinguna og aðgengi allra borgarbúa.

*„Mannréttindastefnan er byggð á jafnræðisreglunni og miðar að því að allar manneskjur fái notið mannréttinda án tillits til uppruna, þjóðernis, stéttar, tungumáls, litarháttar, trúarbragða, lífs-, stjórnmalaskoðana, trúleysis, kyns, kynhneigðar, kynvitundar, kyntjáningar, kyneinkenna, aldurs, fötlunar, holdafars, líkamsgæðar, heilsufars, atgervis eða annarrar stöðu.“*

*– Mannréttindastefna Reykjavíkurborgar*

*Aðrar stefnur sem vísað er í: Mannréttindastefna*



# Reykjavík - borg sem listamönnum þykir gott að búa og starfa í

## 4. Listin listarinnar vegna

- 4.1. Í Reykjavík eiga listamenn að hafa frelsi til listrænnar tjáningar. Listin er ekki bara bundin við gallerí og söfn heldur er hún alls staðar sýnileg. List vekur ýmis hughrif, hneykslar jafnvel. Hún gleður og hristir upp í fólki.
- 4.2. Listin er ekki miðstýrð og hefur gildi í sjálfri sér. Reykjavíkurborg mun skapa svigrúm fyrir óvænta þróun og kraftmikinn vöxt í listum í borginni.

## 5. Listir eru mikilvæg atvinnugrein í Reykjavíkurborg

- 5.1. Menningarstofnanir borgarinnar munu leggja áherslu á að listamenn fái sanngjörn laun fyrir vinnu sína.
- 5.2. Reykjavíkurborg mun leita lausna á varðveislu menningarverðmæta menningarstofnana borgarinnar til framtíðar.
- 5.3. Reykjavíkurborg mun styðja við faglegt umhverfi lista með því að styrkja aðstöðu listamanna og skapandi framleiðenda. Stutt verður við listarými og aðra hornsteina listarinnar.
- 5.4. Reykjavíkurborg mun auðvelda og auka aðgengi listrænnar starfssemi að ónýttu húsnæði víða í borginni, bæði í einkaeigu sem og húsnæðis sem borgin hefur til umráða.
- 5.5. Styrkir Reykjavíkurborgar til lista munu stuðla að eflingu listgreinanna á þeirra eigin forsendum. Sérstök áhersla verður lögð á að auðvelda aðgengi ungra listamanna, og listamanna sem tilheyra jaðarhópum, að styrkjum.
- 5.6. Reykjavíkurborg mun leggja áherslu á áframhaldandi þróun og stuðning við sjálfbæra klasa þar sem hvatt er til samnýtingar og skapandi fólk sækir stuðning hvert til annars. Reykjavíkurborg mun styðja við listir og skapandi greinar með áherslu á þróun skapandi þorps í Gufunesi.
- 5.7. Lista- og menningarstarfsemi í Reykjavíkurborg verður eflað með auknu samstarfi menningarstofnana, aðila sem starfa innan menningar og annarra viðeigandi samstarfsaðila.

- 5.8. Listasafn Reykjavíkur er lifandi og framsækinn vettvangur þar sem tækifæri gefst til að kynna fjölbreytileika myndlistar í nútíð og fortíð. Öflug miðlun, fræðsla og góð þjónusta vekur áhuga á sköpunarverkum listamanna.

*Aðrar stefnur sem vísað er í: Atvinnu- og nýsköpunarstefa, Græna planið, Stefna Listasafns Reykjavíkur*

## 6. Reykjavíkurborg sem alþjóðleg borg lista

- 6.1. Reykjavíkurborg er borg lista og mun laða að sér listamenn frá öllum heimshornum.
- 6.2. Reykjavíkurborg mun styðja við og styrkja tengslanet borgarinnar við hið alþjóðlega listumhverfi. Áhersla verður lögð á að efla samstarf innanlands og á alþjóðavettvangi.
- 6.3. Reykjavík er Bókmenntaborg UNESCO og mun áfram leggja rækt við orðlistalíf í víðum skilningi, jafnt innanlands sem og á alþjóðlegum vettvangi
- 6.4. Tónlistarborgin Reykjavík mun halda áfram að leggja rækt við að Reykjavík verði þekkt sem leiðandi tónlistarborg á heimsvísu og að ímynd íslenskrar tónlistar verði samofin ímynd Reykjavíkur sem menningarborgar og áhugaverðs áfangastaðar.

*Aðrar stefnur sem vísað er í: Stefna Bókmenntaborgar UNESCO, Stefna Tónlistarborgarinnar Reykjavík*

# Menning og listir í öllum hverfum borgarinnar

## 7. Menning og listir auka lífsgæði borgarbúa og eru lykilþættir borgarpróunar

- 7.1. Listir og menning verða sýnileg og aðgengileg í öllum hverfum Reykjavíkur.
- 7.2. Hlúð verður að menningarverðmætum og sögu hvers borgarhluta með mannvænt umhverfi að leiðarljósi.
- 7.3. Listir og menning verða lykilöfl í uppbyggingu hverfa Reykjavíkurborgar.

## 8. Reykjavíkurborg styður við staðbundna hverfamenningu sem íbúar hafa frumkvæði að

- 8.1. Starf menningarstofnana í hverjum borgarhluta mun taka mið af þörfum nærsamfélagsins.
- 8.2. Hlúð verður að uppbyggingu og dreifingu menningar og lista í hverfum borgarinnar. Reykjavíkurborg mun stuðla að skapandi hugsun með því að skapa rými fyrir hið óvænta og ótamda í þéttbýli.
- 8.3. Aðstaða bókasafna og frístundamiðstöðva borgarinnar verða betur kynnt sem viðburðarými sem standa íbúum til boða.

*Aðrar stefnur sem vísað er í: Frístundastefna, Græna planið, Stefna Borgarbókasafns*

## 9. Menning og listir eru mikilvægur hluti af grænum áherslum borgarinnar

- 9.1. Við uppbyggingu grænna svæða, almenningsgarða og útivistarsvæða verður ávallt gert ráð fyrir rými fyrir menningu og listir. Auðvelt aðgengi að aðstöðu og upplýsingum um hvernig má nýta hana verður tryggt.
- 9.2. Menningarstofnanir og viðburðir Reykjavíkur munu setja sér umhverfismarkmið og vinna að vistvænum lausnum í rekstri.
- 9.3. Reykjavíkurborg mun fræða þá sem fá styrki fyrir list- og menningarstarfsemi um hvernig má draga úr vistfræðilegu fótspori sínu og hvetja þá til að tryggja sjálfbærni í rekstri.

*Aðrar stefnur sem vísað er í: Græna planið*

# Þátttakendur í samráði

Achola Otieno  
Aðalbjörg Árnadóttir  
Aðalheiður Santos Sveinsdóttir  
Aldís Snorradóttir  
Alexandra Briem  
Anaïs Barthe  
Anna Wojtyńska  
Auður Jörundsdóttir  
Ása Hauksdóttir  
Ásgeir Helgi Magnússon  
Ásgerður G. Gunnarsdóttir  
Ásmundur Jónsson  
Ástrós Guðjónsdóttir  
Birta Guðjónsdóttir  
Bjarnís Helga Tómasdóttir  
Björg Jónsdóttir  
Brynhildur Guðjónsdóttir  
Cheryl Kara  
Cristina Agueda  
Diljá Ámundadóttir Zoega  
Dögg Sigmarsdóttir  
Dorothee Kirch  
Edda Ívarsdóttir  
Egle Sipaviciute  
Eir Ólafsdóttir  
Ellen J. Calmon  
Erling Jóhannesson  
Eva Rún Snorradóttir  
Fjóla Guðmundsdóttir  
Friðrik Friðriksson  
Gíslína Petra Þórarinsdóttir  
Gréta Arnarsdóttir  
Greta Clough  
Grímur Smári Hallgrímsson  
Guðbrandur Benediktsson  
Guðmundur Birgir Halldórsson  
Guðný Guðmundsdóttir  
Guðrún Dís Jónatansdóttir  
Guja Dögg Hauksdóttir  
Guja Sandholt  
Halla Helgadóttir  
Halla Þórlaug Óskarsdóttir  
Hallveig Rúnarsdóttir  
Harpa Rut Hilmarsdóttir  
Helga Björg Kjerúlf  
Hildigunnur Sverrisdóttir  
Hjálmar Sveinsson  
Hrafn Jónsson  
Hrafnhildur Gunnarsdóttir  
Hrönn Marinósdóttir  
Hrönn Sveinsdóttir  
Ingibjörg Sigurjónsdóttir  
Ísak Óli Borgarsson  
Ísis Helga Pollock  
J.B.K. Ransu

Jelena Čirić  
Jóhannes Hrefnuson Karlsson  
Jón Armar Einarsson  
Jón Ómar Árnason  
Júlíana Rún Indriðadóttir  
Karen Ýr Sigurbjörnsdóttir  
Karl Kvaran  
Kolbeinn Magnússon  
Kolbrún Dögg Kristjánsdóttir  
Kolbrún Halldórsdóttir  
Kristín Jóhannesdóttir  
Kristín Valsdóttir  
Kristín Viðarsdóttir  
Lára Sóley Jóhannesdóttir  
Lee Proud  
Linde Rongen  
Logi Bjarnason  
Lukas Bury  
Magnús Þór Þorbergsson  
Margrét Erla Maack  
Margrét Norðdahl  
María Karen Sigurðardóttir  
María Rut Reynisdóttir  
Markús H. Guðmundsson  
Markús Þór Andrésson  
Martyra Karolina Daniel  
Mazen Maarouf  
Melkorka Ólafsdóttir  
Nanna Gunnars  
Orri Huginn Ágústsson  
Ólafur Ásgeirsson  
Ólafur Daði Eggertsson  
Ólína Ákadóttir  
Ólöf Arnalds  
Ólöf K. Sigurðardóttir  
Óskar Dýrmundur Ólafsson  
Pawel Bartoszek  
Pálína Jónsdóttir  
Pálína Magnúsdóttir  
Ragnheiður Elísabet Þuríðardóttir  
Ragnheiður Maisól Sturludóttir  
Ragnhildur Alda Vilhjámsdóttir  
Ragnhildur Holm  
Rebecca Scott Lord  
Róbert Aron Magnússon  
Rúrí  
Sabina Westerholm  
Sabine Leskopf  
Selma Hreggviðsdóttir  
Sigrún Inga Hrólfsdóttir  
Sigrún Kristjánsdóttir  
Sigurður Flosason  
Sigurður Halldórsson  
Sólveig Pálsdóttir  
Stefán Eiríksson

Steinar Svan Birgisson  
Stella Soffía Jóhannesdóttir  
Sunna Ástþórsdóttir  
Sunneva Hafsteinsdóttir  
Svava Þorsteinsdóttir  
Tinna Grétarsdóttir  
Tinna Þorsteinsdóttir  
Vala Þórsdóttir  
Valgerður Rúnarsdóttir  
Valgerður Sigurðardóttir  
Vigdís Jakobsdóttir  
Wiola Ujazdowska  
Þorgeir Sigurðsson  
Þórey Einarsdóttir  
Þorleifur Hauksson  
Þröstur Helgason  
Örn Þórðarson