



Bíó Paradís og grunnskólarnir vor 2015

Vorönn 2015

Bíó Paradís

Kvikmyndafræðsla fyrir börn og unglinga vorið 2015

Verkefnisstjóri Oddný Sen

Í boði er kvikmyndafræðsla fyrir börn og unglinga á þriðjudögum og fimmtudögum í nokkrar vikur á vorönn 2015. Sýningar eru ýmist klukkan 10:00 eða klukkan 13:00.

Tilgangurinn með sýningunum er alhliða kvikmyndafræðsla fyrir börn og unglinga í grunnskólum í því augnamiði að kynna fyrir þeim kvikmyndir sem hafa alþjóðlega gæðastimpla, eru lykilkvikmyndir sem hafa skapað sér sess innan kvikmyndasögunnar og eru frá ýmsum þjóðlöndum.

Úrvalið í vor er mikið að vanda, en við förum á slóðir landkönnunar, vísinda og lista með sýningum á myndum á borð við Life of Pi, Hugo, The Grand Budapest Hotel, frönsku teiknimyndinni Málverkið og Pocahontas, en í þeirri síðastnefndu skoðum við staðalímyndir í teiknimyndum. Við skoðum einnig heim stúlkna frá ólíkum þjóðlöndum og kynnumst sönnu hugrekki og gildi menntunnar með sýningu á Girl Rising, könnum mat í kvikmyndum með Ratatouille og Chocolat, upplifum klassíska tónlist í myndinni Amadeus eftir Milos Forman, skoðum þemu og sögu J.K. Rowling í Harry Potter og fanginn frá Askaban, mannkynssögu og þjóðarmorð með myndinni Hótel Rwanda og síðast en ekki síst sýnum við Billy Elliot í tilefni af uppsetningu Borgarleikhússins á þessari merkilegu sögu.

Kennarar fá undirbúningsefni fyrir sýningar og hugmyndir að ritgerðum að sýningum loknum, auk þess sem sýndar verða stiklur og glærur á undan vissum sýningum til nánari fræðslu.

Hafa ber í huga:

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bannaðar yngri aldershópum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess! Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnisstjóran Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvikmyndir á meðan á sýningu stendur.



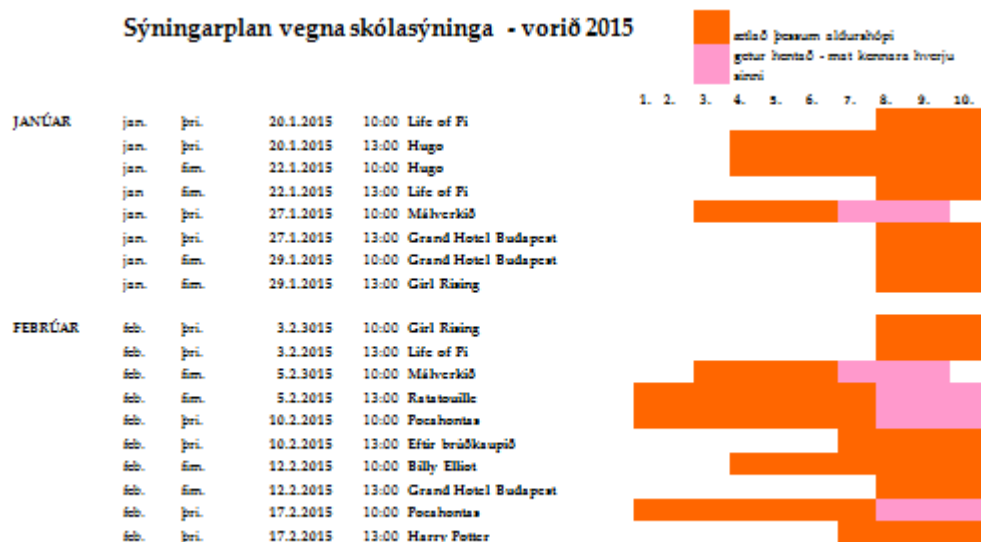
VOR 2015 - yfirlit

Vorönn 2015

Bíó Paradís

Litir sýna hvaða sýningar eru ætlaðar hverjum aldurshópi – appelsínuguli liturinn merkir að myndin er ætluð aldurshópnum, sá bleiki þýðir að kennari getur metið hvort myndin hentar fyrir hópinn. Enginn litur þýðir að myndin er EKKI ætluð aldurshópnum.

Sýningarplan vegna skólasýninga - vorið 2015



Hlé vegna Stockfish hátíðarinnar í Bíó Paradís



Hlé vegna Barnavikmyndahátíðarinnar í Bíó Paradís og páskafrí



Gott er að pöntun sé skýr og skilmerkileg:

Oddný Sen, verkefnastjóri
S: 867-0566
oddnysen@gmail.com
Bíó Paradís: 412 7712

Form fyrir skóla:

Til dæmis: Fimmtudagur xx.xx	Nafn skóla:								
KL.10:00/13:00	4.bekkur	5.bekkur	6.bekkur	7.bekkur	8.bekkur	9.bekkur	10.bekkur	Kennarar	Samtals
Fjöldi nem.									

Bíó Paradís er styrkt af:



EUROPA CINEMAS
MEDIA - PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

BÍÓ PARADÍS
Heimilið kvikmyndanna

VORÖNN
2015

Myndir í

sýningarröð:

- Life of Pi (12-16)
- Hugo (9-14)
- Málverkið (8-11)
- The Grand Budapest Hotel (13-15)
- Girl Rising (13-15) *
- Ratatouille (6-12)
- Pocahontas (6-12)
- Eftir brúðkaupið (12-15)
- Billy Elliot (9-14)
- Harry Potter og fanginn frá Azkaban (12-15)
- Súkkulaði (13-15)
- Hotel Rwanda (15-16)
- Amadeus (12-15)

Athugið hvort

aldurstakmark

gildir á sýningar!

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bannaðar yngri aldurshópum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnisstjóran Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvikmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnisstjóra ef um slíkt er að ræða.

Verkefnisstjóri og höfundur efnis er Oddný Sen

oddnysen@gmail.com

Bíó Paradís og grunnskólarnir vor 2015

Sýnd kl.10 - 20.janúar og 12.mars

Sýnd kl.13 - 3.febrúar og 16.apríl

LIFE OF PI

Life of Pi er kvikmynd eftir hinn virta leikstjóra Ang Lee, en hann á að baki myndir á borð við Sense and Sensibility, Brokeback Mountain og Crouching Tiger, Hidden Dragon.

Life of Pi er byggð á met-sölubók Yann Martel og segir frá Pi Patel, sem er sonur dýragarðs-varðar á Indlandi. Fjölskyldan ákveður að flytja til Kanada en skipið ferst og Pi kemst einn af í björgunarbáti ásamt sebrahesti, hýenu, órangútan og skelfilegu Bengal tígrisdýri, sem Pi nær tengslum við.



Lífsleikni, ævintýri, landkönnun, Kyrrahafið, Indland, dýr, trúarbrögð, fjölmenningsamfélag, að komast af

Myndin er kvikmyndaviðburður og sjónrænt listaverk um ævintýri og könnunarleiðangur Pi, sem hefur dýpri merkingu við nánari skoðun. Myndin hlaut fern Óskarsverðlaun og fjölda annarra viðurkenninga, en þess má geta að sum dýranna eru hönnuð í tölvu.

Um myndina:

TEGUND OG ÁR/Leikin mynd, 2013

LENGD: 127 MIN

LAND: BANDARÍKIN

LEIKSTJÓRI: Ang Lee

AÐALHLUTVERK: Suraj Sharma, Infan Khan, RafeSpall, Gérard Depardieu.

VORÖNN 2015

Myndir í sýningarröð:

- Life of Pi (12-16)
- Hugo (9-14)
- Málverkið (8-11)
- The Grand Budapest Hotel (13-15)
- Girl Rising (13-15) *
- Ratatouille (6-12)
- Pocahontas (6-12)
- Eftir brúðkaupið (12-15)
- Billy Elliot (9-14)
- Harry Potter og fanginn frá Azkaban (12-15)
- Súkkulaði (13-15)
- Hotel Rwanda (15-16)
- Amadeus (12-15)

Athugið hvort aldurstakmark gildir á sýningar!

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bannaðar yngri aldurshópum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnisstjóran Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvikmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnisstjóra ef um slíkt er að ræða.

Verkefnisstjóri og höfundur
efnis er Oddný Sen

oddnysen@gmail.com

Bíó Paradís og grunnskólarnir vor 2015

Sýnd kl.10 - 22.janúar

Sýnd kl.13 - 20.janúar, 17.mars og 14.apríl

HUGO

Kvikmyndin Hugo gerist í París á fjórða áratugnum og segir frá ellefu ára dreng, Hugo, sem elst upp hjá föður sínum sem er vísindamaður.

Þegar faðir Hugo deyr, flytur Hugo til frænda síns sem sér um klukkur á brautarstöð í París og lætur sig síðan hverfa, svo Hugo þarf að sjá um sig sjálfur og halda öllum klukkunum á brautarstöðinni gangandi.

Hugo kynnist leikfangasmið sem ber nafn eins helsta frumkvöðuls kvikmyndanna, Georges Méliès, en saga hans er fléttuð inn í verkið.

Hugo þarf jafnframt að finna lykil að vélmenni sem faðir hans var að vinna að og þá hefst ævintýrið fyrir alvöru.



Saga kvikmyndanna,
vísindi, fátækt, klukkuverk,
vélmenni, ævintýri, París

Um myndina:

TEGUND OG ÁR/Leikin mynd, 2011

LENGD: 126 MIN

LAND: BANDARÍKIN

LEIKSTJÓRI: Martin Scorsese

AÐALHLUTVERK: Ben Kingsley, Sasha Baron Cohen, Asa Butterfield, Jude Law

VORÖNN
2015

Myndir í

sýningarröð:

- Life of Pi (12-16)
- Hugo (9-14)
- Málverkið (8-11)
- The Grand Budapest Hotel(13-15)
- Girl Rising (13-15) *
- Ratatouille (6-12)
- Pocahontas (6-12)
- Eftir brúðkaupið (12-15)
- Billy Elliot (9-14)
- Harry Potter og fanginn frá Azkaban (12-15)
- Súkkulaði (13-15)
- Hotel Rwanda (15-16)
- Amadeus (12-15)

Athugið hvort aldurstakmark gildir á sýningar!

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bannaðar yngri aldurshópum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnisstjórana Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvikmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnisstjóra ef um slíkt er að ræða.

Verkefnisstjóri og höfundur efnis er Oddný Sen

oddnysen@gmail.com

Bíó Paradís og grunnskólarnir vor 2015

Sýnd kl.10 - 27.janúar, 5. febrúar og 30.apríl

Sýnd kl.13 - 3.mars

MÁLVERKIÐ

Myndin gerist í kastala með blómstrandi görðum þar sem skógurinn tekur á sig ógnandi mynd. Þetta er málverk sem listmálarinn hefur ekki lokið við.



Í málverkinu búa þrenns konar persónur; Toupin-fólkið sem býið er að mála, Reuf-fólkið sem vantar nokkra liti og Pafini-fólkið sem eru aðeins skissur. Þar sem Toupin-fólkið er fullgert litur það á sig sem ofar hinum, rekur það Pafini-fólkið úr kastalanum og hneppir Reuf-fólkið í þrældóm. Þrjár hugrakkar persónur, Ramo, Lola og Plume eru sannfærðar um að aðeins málarinn geti bundið enda á átökin með því að fullgera málverkið.

Lífsleikni,
myndlist, tölvutækni,

Um myndina:

TEGUND OG ÁR: Teiknimynd, 2011

LENGD: 76 MIN

LAND: FRAKKLAND

LEIKSTJÓRI: Jean-Francois Laguioni

ÞALHLUTVERK: Jessica Monceau, Jean Barney, Chloé Bartier

VORÖNN
2015

Myndir í

sýningarröð:

- Life of Pi (12-16)
- Hugo (9-14)
- Málverkið (8-11)
- The Grand Budapest Hotel(13-15)
- Girl Rising (13-15) *
- Ratatouille (6-12)
- Pocahontas (6-12)
- Eftir brúðkaupið (12-15)
- Billy Elliot (9-14)
- Harry Potter og fanginn frá Azkaban (12-15)
- Súkkulaði (13-15)
- Hotel Rwanda (15-16)
- Amadeus (12-15)

**Athugið hvort
aldurstakmark
gildir á sýningar!**

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bannaðar yngri aldurshópum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnisstjóran Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvikmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnisstjóra ef um slíkt er að ræða.

Verkefnisstjóri og höfundur efnis er Oddný Sen

oddnysen@gmail.com

Bíó Paradís og grunnskólarnir vor 2015

Sýnd kl.10 - 29.janúar og 17. mars

Sýnd kl.13 - 27. janúar og 12. febrúar

THE GRAND BUDAPEST HOTEL

Myndin segir frá goðsagnarkenndum dyra-verði á frægu evrópsku hóteli á milli fyrri og seinni heimstyrjaldarinnar og vináttu hans við ungan starfsmann, sem verður skjólstaðingur hans og mikill vinur.



Millistríðsárin,
listaverk, vinátta, ástir,
myndir Wes Anderson

Inn í söguna fléttast átök um fjölskylduauð, þjófnaður á ómetanlegu málverki frá endurreisnartímabilinu og mikið umrót sem breytti Evrópu á fyrri helmingi tuttugustu aldar.

Um myndina:

TEGUND OG ÁR: Leikin mynd, 2014

LENGD: 99 MIN

LAND: ÞÝSKALAND / BRETLAND

LEIKSTJÓRI: Wes Anderson

ÆDALHLUTVERK: Ralph Fiennes, F. Murray Abraham, Jude Law, Tilda Swinton

VORÖNN
2015

Myndir í

sýningarröð:

- Life of Pi (12-16)
- Hugo (9-14)
- Málverkið (8-11)
- The Grand Budapest Hotel (13-15)
- Girl Rising (13-15) *
- Ratatouille (6-12)
- Pocahontas (6-12)
- Eftir brúðkaupið (12-15)
- Billy Elliot (9-14)
- Harry Potter og fanginn frá Azkaban (12-15)
- Súkkulaði (13-15)
- Hotel Rwanda (15-16)
- Amadeus (12-15)

Athugið hvort

aldurstakmark

gildir á sýningar!

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bannaðar yngri aldurshópum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnisstjórnann Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvikmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnisstjóra ef um slíkt er að ræða.

Verkefnisstjóri og höfundur efnis er Oddný Sen

oddnysen@gmail.com

Bíó Paradís og grunnskólarnir vor 2015

Sýnd kl.10 - 3. febrúar og 28. apríl

Sýnd kl.13 - 29. janúar

GIRL RISING

Myndin segir frá níu stúlkum frá ýmsum heimshlutum sem hafa þurft að ganga í gegnum mikla erfiðleika til að mennta sig og breyta lífskjörum sínum. Þessir heimshlutar eru Afghanistan, Kambódía, Egyptaland, Eþíópía, Indland, Nepal, Perú og Sierra Leone. Ein stúlkanna er Malala Yousafzai frá Pakistan, sem var skotin í höfuðið af talíbönnum á leið í skólann en lét það ekki aftra sér frá því að halda áfram að mennta sig og hlaut Nóbels-verðlaunin.



Mannréttindi, aðbúnaður stúlkna, markmiðasetning, gildi menntunar, margmenningsarsamfélag, ólíkir heimshlutar

Myndin er gerð í tengslum við alþjóðlegan dag stúlkna og varpar ljósi á gildi menntunar í heimshlutum þar sem stúlkur búa við mannréttindabrot, en hvernig nokkrar þeirra hafa náð miklum árangri með einstöku hugrekki og fyrir tilstilli menntunar. Frægar leikkonur hafa ljáð þessum stúlkum raddir þeirra, eins og til dæmis Meryl Streep, Cate Blanchett, Selma Hayek og Anne Hathaway.

Um myndina:

TEGUND OG ÁR: Heimildamynd, 2013

LENGD: 101 MIN

LAND: HOLLAND

LEIKSTJÓRI: Richard Robbins

AÐALHLUTVERK: Marie Arana, Doreen Baingana, Azmera, Cate Blanchett, Meryl Streep

VORÖNN
2015

Myndir í

sýningarröð:

- Life of Pi (12-16)
- Hugo (9-14)
- Málverkið (8-11)
- The Grand Budapest Hotel (13-15)
- Girl Rising (13-15) *
- Ratatouille (6-12)
- Pocahontas (6-12)
- Eftir brúðkaupið (12-15)
- Billy Elliot (9-14)
- Harry Potter og fanginn frá Azkaban (12-15)
- Súkkulaði (13-15)
- Hotel Rwanda (15-16)
- Amadeus (12-15)

**Athugið hvort
aldurstakmark
gildir á sýningar!**

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bannaðar yngri aldurshópum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnisstjóran Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvikmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnisstjóra ef um slíkt er að ræða.

Verkefnisstjóri og höfundur efnis er Oddný Sen

oddnysen@gmail.com

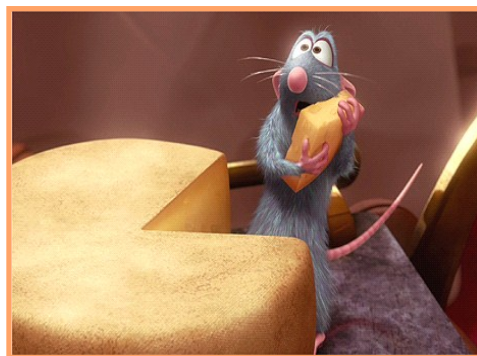
Bíó Paradís og grunnskólarnir vor 2015

Sýnd kl.10 - 14.apríl

Sýnd kl.13 - 5.febrúar

RATATOUILLE

Ratatouille (þýðir á frönsku grænmetiskássa) segir frá rottunni Remy sem hefur sérlega vel þróað lyktarskyn og dreymir um að verða meistarakokkur. Fjölskylda hans hefur aðrar áætlanir fyrir hann og skipar honum að þefa uppi rottu-eitur en Remy kemst bakdyramegin inn á franskt veitingahús og tekst að ná marki sínu eftir ýmsum króka-leiðum.



Tilvalið að heimsækja framleiðslufyrirtæki eða veitingahús, fá skóla-kokkinn í heimsókn eða....

Remy er unglingsrotta sem á sér draum og kappkostar að fá að lifa þann draum, hvað sem það kostar. Þótt fjölskyldan ætli honum annað hlutverk, tekst honum með elju og kappsemi að komast áfram á eigin spýtur. Ratatouille var tilnefnd til fimm Óskarsverðlauna og hlaut Óskarsverðlaunin fyrir bestu teiknimyndina. Hún er talin ein af bestu tölvuteiknuðu gamanmyndum sem hafa verið gerðar og besta mynd um matargerðarlist ásamt Babette's Feast.

Um myndina:

TEGUND OG ÁR: Tölvuteiknuð gamanmynd, 2007

LENGD: 111 MIN

LAND: BANDARÍKIN

LEIKSTJÓRI: Brad Bird

ÞADALHLUTVERK: Patton Oswalt, Lou Romano, Ian Holm, Peter O'Toole.

VORÖNN
2015

Myndir í

sýningarröð:

- Life of Pi (12-16)
- Hugo (9-14)
- Málverkið (8-11)
- The Grand Budapest Hotel (13-15)
- Girl Rising (13-15) *
- Ratatouille (6-12)
- Pocahontas (6-12)
- Eftir brúðkaupið (12-15)
- Billy Elliot (9-14)
- Harry Potter og fanginn frá Azkaban (12-15)
- Súkkulaði (13-15)
- Hotel Rwanda (15-16)
- Amadeus (12-15)

Athugið hvort

aldurstakmark

gildir á sýningar!

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bannaðar yngri aldurshópum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnisstjóran Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvikmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnisstjóra ef um slíkt er að ræða.

Verkefnisstjóri og höfundur efnis er Oddný Sen

oddnysen@gmail.com

Bíó Paradís og grunnskólarnir vor 2015

Sýnd kl.10 - 10. febrúar, 17. febrúar og 21. apríl

POCAHONTAS

Pocahontas gerist árið 1607 þegar ný landkönnunaröld hefst. Hópur breskra ævintýramanna siglir til nýja heimsins í leit að gulli og gersemum. Í hópnum er hugrakkur hermaður að nafni

John Smith. Á meðan þessu fer fram lifir ung og falleg frumbyggjastúlka að nafni Pocahontas áhyggjulausu lífi í Virginíu, en hún er dóttir Powhatan höfðingja.

hontas veltir fyrir sér hvort hún eigi að giftast Kocoum, staðfasta stríðsmanninum sem faðir hennar hefur valið, eða hafa örlögin ákveðið að senda hana á aðrar brautir? Hún leitar ráða hjá vinum sínum, Meeko, stríðnum þvottabirni, kólibrífuglinum Flit og Willow, 400 ára gömlum anda sem býr í öldnu tré.



Teiknimyndir, saga frumbyggja í Bandaríkjunum, landkönnun, staðalímyndir í teiknimyndum

Pocahontas er þrítugasta og þriðja teiknimynd Walt Disney-fyrirtækisins í fullri lengd. Hún er fyrsta teiknimynd fyrirtækisins sem byggir á sannsögulegum atburðum.

Í tengslum við sýningarnar verða staðalímyndir í Disneymyndum teknar til skoðunar.

Um myndina:

TEGUND OG ÁR: Teiknimynd, 1995

LENGD: 81 MIN

LAND: BANDARÍKIN

LEIKSTJÓRI: Mike Gabriel, Eric Goldberg

AÐALHLUTVERK: Mel Gibson, Linda Hunt, Christian Bale

VORÖNN
2015

Myndir í

sýningarröð:

- Life of Pi (12-16)
- Hugo (9-14)
- Málverkið (8-11)
- The Grand Budapest Hotel (13-15)
- Girl Rising (13-15) *
- Ratatouille (6-12)
- Pocahontas (6-12)
- Eftir brúðkaupið (12-15)
- Billy Elliot (9-14)
- Harry Potter og fanginn frá Azkaban (12-15)
- Súkkulaði (13-15)
- Hotel Rwanda (15-16)
- Amadeus (12-15)

Athugið hvort

aldurstakmark

gildir á sýningar!

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bannaðar yngri aldurshópum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnisstjórnarmann Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvikmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnisstjóra ef um slíkt er að ræða.

Verkefnisstjóri og höfundur efnis er Oddný Sen

oddnysen@gmail.com

Bíó Paradís og grunnskólarnir vor 2015

Sýnd kl.13 - 10.febrúar

EFTIR BRÚÐKAUPIÐ

Jakob hefur helgað líf sitt hjálparstarfsemi á Indlandi og rekur þar barnaheimili. Reksturinn gengur ekki vel og hann er í þörf fyrir fjármagn til að þurfa ekki að loka heimilinu.

Þá setur danskur viðskiptajöfður sig í samband við hann og býður honum styrk upp á fjórar milljónir dollara með því skilyrði að Jakob mæti í brúðkaup dóttur hans, sem verður haldið í Danmörku.

Þegar Jakob fer í brúðkaupið kemur ýmislegt í ljós varðandi líf hans sjálfs, sem hann hafði ekki órað fyrir og veldur miklum þáttaskilum.



Hjálparstarfsemi, Indland,
brúðkaup, Danmörk,
markmiðasetning, ættleiðing

Um myndina:

TEGUND OG ÁR: Leikin mynd, 2006

LENGD: 120 MIN

LAND: DANMÖRK

LEIKSTJÓRI: Susanne Bier

AÐALHLUTVERK: Mads Mikkelsen, Sidse Babett Knudsen, Rolf Lassgård,

TÓNLIST: Sigur Rós

VORÖNN
2015

Myndir í

sýningarröð:

- Life of Pi (12-16)
- Hugo (9-14)
- Málverkið (8-11)
- The Grand Budapest Hotel (13-15)
- Girl Rising (13-15) *
- Ratatouille (6-12)
- Pocahontas (6-12)
- Eftir brúðkaupið (12-15)
- Billy Elliot (9-14)
- Harry Potter og fanginn frá Azkaban (12-15)
- Súkkulaði (13-15)
- Hotel Rwanda (15-16)
- Amadeus (12-15)

Athugið hvort

aldurstakmark

gildir á sýningar!

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bannaðar yngri aldurshópum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnisstjóran Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvikmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnisstjóra ef um slíkt er að ræða.

Verkefnisstjóri og höfundur efnis er Oddný Sen

oddnysen@gmail.com

Bíó Paradís og grunnskólarnir vor 2015

Sýnd kl.10 - 12.febrúar, 3.mars, 10.mars og 16. apríl

Sýnd kl.13 - 30.apríl

BILLY ELLIOT

Billy Elliot gerist í Dur-Durham árið 1984 á valdatíma Thatcher og segir frá ellefu ára dreng sem verður hrifinn af ballett og þarf að yfirstíga mikla erfiðleika til að láta drauminn verða að veruleika.



Billy er sonur ekkjumanns sem er kolanámumaður, en í bakgrunni eru verkföllin miklu til að mótmæla lokun breskra kolanáma.

Lífsleikni, einelti, ballett, reynsluheimur drengja, Bretland á tímum Thatcher, markmiðasetning

Þrátt fyrir mótmæli og fordóma hvetur ballettkennarinn og einn af skólabræðrum Billy hann til að fara í inntökupróf í Konunglega ballettskólann í London.

Um myndina:

TEGUND OG ÁR: Leikin mynd, 2000

LENGD: 110 MIN

LAND: BRETLAND

LEIKSTJÓRI: Stephen Daldry

ÆDALHLUTVERK: Jamie Bell, Julie Walters, Gary Lewis, Jamie Draven

VORÖNN
2015

Myndir í sýningarröð:

- LLife of Pi (12-16)
- Hugo (9-14)
- Málverkið (8-11)
- The Grand Budapest Hotel(13-15)
- Girl Rising (13-15) *
- Ratatouille (6-12)
- Pocahontas (6-12)
- Eftir brúðkaupið (12-15)
- Billy Elliot (9-14)
- Harry Potter og fanginn frá Azkaban (12-15)
- Súkkulaði (13-15)
- Hotel Rwanda (15-16)
- Amadeus (12-15)

**Athugið hvort
aldurstakmark
gildir á sýningar!**

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bannaðar yngri aldurshópum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnisstjóran Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvikmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnisstjóra ef um slíkt er að ræða.

Verkefnisstjóri og höfundur
efnis er Oddný Sen

oddnysen@gmail.com

Bíó Paradís og grunnskólarnir vor 2015

Sýnd kl.10 - 9.apríl

Sýnd kl.13 - 17.febrúar

HARRY POTTER - FANGINN FRÁ ASKABAN

Harry Potter snýr aftur til Hogwarts en núna er morðinginn Sirius Black á eftir honum.

Black átti að hafa svikið foreldra Harrys og Harry langar að hefna sín.

Þegar Harry loks hittir Black finnur hann út að Black sveik foreldra hans ekki heldur Peter, fyrverandi vinur Blacks.



Þema og táknmyndir í Harry Potter myndunum, saga J. K. Rowling, goðsagnir, ævintýri

Peter nær að flýja svo Black hefur enga sönnun fyrir því að hann var ekki morðingi.

Um myndina:

TEGUND OG ÁR: Leikin mynd, 2004

LENGD: 142 MIN

LAND: BANDARÍKIN/ BRETLAND

LEIKSTJÓRI: Chris Columbus

AÐALHLUTVERK: Daniel Radcliffe, Rupert Grint, Emma Watson

VORÖNN
2015

Myndir í

sýningarröð:

- Life of Pi (12-16)
- Hugo (9-14)
- Málverkið (8-11)
- The Grand Budapest Hotel (13-15)
- Girl Rising (13-15) *
- Ratatouille (6-12)
- Pocahontas (6-12)
- Eftir brúðkaupið (12-15)
- Billy Elliot (9-14)
- Harry Potter og fanginn frá Azkaban (12-15)
- Súkkulaði (13-15)
- Hotel Rwanda (15-16)
- Amadeus (12-15)

Athugið hvort

aldurstakmark

gildir á sýningar!

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bannaðar yngri aldurshópum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnisstjóranum Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvikmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnisstjóra ef um slíkt er að ræða.

Verkefnisstjóri og höfundur efnis er Oddný Sen

oddnysen@gmail.com

Bíó Paradís og grunnskólarnir vor 2015

Sýnd kl.10 - 5. mars

Sýnd kl.13 - 10. mars og 23. apríl

CHOCOLAT - SÚKKULAÐI

Chocolat fjallar um unga konu að nafni Vianne, sem er leikin af Juliette Binoche, en hún kemur í lítið þorp í Frakklandi ásamt dóttur sinni og stofnar súkkulaðiverslun. Bæjarstjórinn er ekki hrifinn af þessari nýbreytni og gerir allt sem í

hans valdi stendur til að koma þeim í burtu, en þær láta ekkert stöðva sig. Þegar nokkrir ferðamenn koma til þorpsins kynnist Vianne Roux (Johnny Depp) og þá tekur atburðarásin óvænta stefnu. Chocolat fjallar öðrum þræði um ný áhrif og sáluhjálp, en Vianne stráir um sig töfrum, hjálpar konu sem á við heimilisofbeldi að stríða og ömmu sem hefur ekki hitt barnabarnið sitt lengi.



Lífsleikni, smábæjarlíf,
nýbreytni, hjálpsami,
heimilisofbeldi, samskipti

Um myndina:

TEGUND OG ÁR: Leikin mynd, 2000

LENGD: 121 MIN

LAND: BRETLAND, BANDARÍKIN

LEIKSTJÓRI: Lasse Hallström

ÞÁDLHLUTVERK: Juliette Binoche, Judi Dench, Alfred Molina, Johnny Depp

VORÖNN
2015

Myndir í sýningarröð:

- Life of Pi (12-16)
- Hugo (9-14)
- Málverkið (8-11)
- The Grand Budapest Hotel (13-15)
- Girl Rising (13-15) *
- Ratatouille (6-12)
- Pocahontas (6-12)
- Eftir brúðkaupið (12-15)
- Billy Elliot (9-14)
- Harry Potter og fanginn frá Azkaban (12-15)
- Súkkulaði (13-15)
- Hotel Rwanda (15-16)
- Amadeus (12-15)

**Athugið hvort
aldurstakmark
gildir á sýningar!**

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bannaðar yngri aldershópum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnisstjóran Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvikmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnisstjóra ef um slíkt er að ræða.

Verkefnisstjóri og höfundur
efnis er Oddný Sen

oddnysen@gmail.com

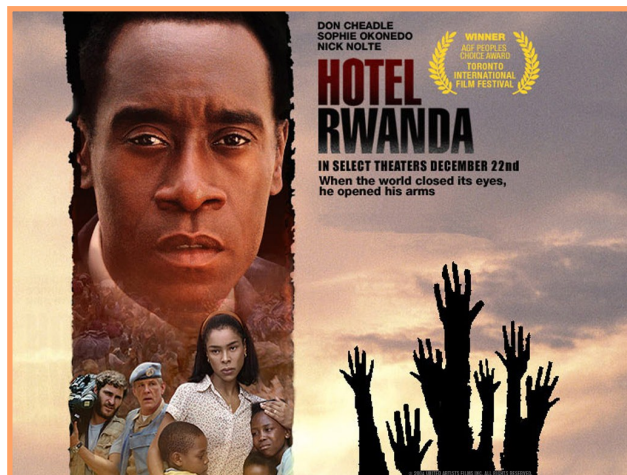
Bíó Paradís og grunnskólarnir vor 2015

Sýnd kl.13 - 5.mars, 9. apríl og 28.apríl

HOTEL RWANDA

Hótel Rwanda segir frá
sönnum atburðum og fjallar
um hóteltjórann Paul
Rusesabagina sem skaut
skjólshúsi yfir þúsundir
Tútsa þegar þjóðarmorðin
áttu sér stað árið 1994.

Paul var geðfelldur og fá-
skiptinn maður, sem kærði
sig ekki um nein vandræði
og vildi ekki gera neinum
mein. Sjálfur var hann giftur konu
sem var Tútsi og þurfti því að
vernda eigin fjölskyldu, auk flótta-
mannanna.



Stríð, þjóðarmorð, Rúanda, flótti,
Sameinuðu þjóðirnar, samskipti
umheims, að komast af, sönn saga

Átök Hútúa og Tútsía má rekja til langvarandi togstreitu sem hófst þegar Belgíumenn réðu ríkjum í Rúanda og leiddu að lokum til hörmunga sem fór að mestu framhjá umheiminum. Myndin var tilnefnd til þriggja Óskars-verðlauna og hlaut fjölda annarra viðurkenninga, þar á meðal Evrópuverðlaunin 2005.

Um myndina:

TEGUND OG ÁR: Leikin mynd, 2004

LENGD: 121 MIN

LAND: BRETLAND, SUÐUR-AFRÍKA

LEIKSTJÓRI: Terry George

ÞÁDALHLUTVERK: Don Cheadie, Sophie Okonedo, Joaquin Phoenix, Nick Nolte

VORÖNN
2015

Myndir í

sýningarröð:

- Life of Pi (12-16)
- Hugo (9-14)
- Málverkið (8-11)
- The Grand Budapest Hotel (13-15)
- Girl Rising (13-15) *
- Ratatouille (6-12)
- Pocahontas (6-12)
- Eftir brúðkaupið (12-15)
- Billy Elliot (9-14)
- Harry Potter og fanginn frá Azkaban (12-15)
- Súkkulaði (13-15)
- Hotel Rwanda (15-16)
- Amadeus (12-15)

Athugið hvort

aldurstakmark

gildir á sýningar!

Rétt er að ítreka að ávallt skal vara nemendur við þegar myndir eru bannaðar yngri aldurshópum og gera þeim kleift að sleppa því að sjá myndina ef þau treysta sér ekki til þess!

Hugsanlegt er að hægt sé að bjóða, í samvinnu við verkefnisstjóran Oddnýju Sen og Bíó Paradís, þeim börnum sem ekki treysta sér til að horfa á myndina sem valin hefur verið, tækifæri til að skoða athyglisvert prentefni um kvikmyndir á meðan á sýningu stendur. Hafið sérstaklega samband við verkefnisstjóra ef um slíkt er að ræða.

Verkefnisstjóri og höfundur efnis er Oddný Sen

oddnysen@gmail.com

Bíó Paradís og grunnskólarnir vor 2015

Sýnd kl.10 - 21. apríl

Sýnd kl.13 - 12. mars

AMADEUS

Amadeus fjallar um líf Wolfgang Amadeus Mozart en það er Antonio Salieri, fyrrum hirðtónskáld í Vínarborg og leynilegur keppinautur Mozart.



Myndin hefst á því að Salieri reynir að binda enda á líf sitt og játar að hafa verið valdur að dauða Mozart, en sá fyrrnefndi bað Guð um að gefa sér snilligáfu á sviði tónlistar.

Tónlist og saga Mozart,
snilligáfa, tónskáld í
Vínarborg á tímum Mozart

Mozart hefur ótvíræða snilligáfu til að bera en Salieri tekur Guð hafa svikið sig með því að gefa ruddalegum manni snilligáfuna og hyggst hefna sín.

Um myndina:

TEGUND OG ÁR: Leikin mynd, 1984

LENGD: 161 MIN

LAND: BANDARÍKIN

LEIKSTJÓRI: Milos Forman

ÆDALHLUTVERK: F. Murray Abraham, Tom Hulce, Elizabeth Berridge