



## **Bestyrelsesmøde i Vestnordisk Hovedstadsfond**

**Nuuk, Reykjavík, Tórshavn**

**Dato:** mandag d. 3. juni 2024

**Tid:** Kl. 13.00 – (færøesk tid)

**Sted:** Rådhuset i Tórshavn

**Mødeleder:** Heðin Mortensen, borgmester i Tórshavnar kommunu

**Referenter:** Carina Heinesen á Rógvu, koordinator, og Anna Brekku Havmand, direktionssekretær, borgmesterkontoret

### **Deltagere:**

#### **Fra Sermersooq:**

- Charlotte Ludvigsen, byrådsmedlem
- Uju Petersen, byrådsmedlem
- Lone Rosengreen Pedersen, byrådsmedlem og medlem af bestyrelsen
- Pernille Ødegaard, udvalgskoordinator

#### **Fra Reykjavík:**

- Einar Þorsteinsson, borgmester og medlem af bestyrelsen
- Kjartan Magnússon, byrådsmedlem og medlem af bestyrelsen
- Alexandra Briem, byrådsmedlem
- Björg Magnúsdóttir, politisk rådgiver

#### **Fra Tórshavn:**

- Heðin Mortensen, borgmester og medlem af bestyrelsen
- Annfinn Brekkstein, 1. viceborgmester og medlem af bestyrelsen
- Annika Olsen, 2. viceborgmester og medlem af bestyrelsen
- Jóan Petur Hentze, kommunaldirektør
- Magnus Dam, afdelingsleder borgmesterkontoret
- Carina Heinesen á Rógvu, koordinator, borgmesterkontoret
- Jákup Simonsen, rådgiver, borgmesterkontoret
- Anna Brekku Havmand, direktionssekretær, borgmesterkontoret

### **Referat:**

#### **1. Godkendelse af dagsorden**

Dagsordenen blev godkendt.

#### **2. Godkendelse af regnskab og revisionsprotokollat 2023**

VI Torshavn kommune - fremlægger

##### **2.1 Godkendelse af regnskab 2023**

*Regnskabet blev godkendt af bestyrelsen*

Einar Thorsteinsson spurgte ind til muligheden for, at oversætte regnskabet til engelsk. - Aftalt på mødet, at regnskabet afsluttes i god tid inden næste møde og bliver sendt til medlemmerne i fonden. Dette giver tid til at oversætte regnskabet fra dansk til engelsk.

2.2 Godkendelse af revisionsprotokollat  
*Revisionsprotokollatet blev godkendt.*

2.3 Bemærkninger og anbefalinger fra revisor  
*Ingen bemærkninger.*

2.3.1 Forretningsgang vedr. indhentning af regnskabsmæssige oplysninger  
*Ingen bemærkninger.*

2.3.2 Forretningsgang vedr. tilbagebetaling af overskydende midler  
*Ingen bemærkninger.*

### **3. Behandling af ansøgninger om bevillinger**

#### **Ansøgninger modtaget i Reykjavik**

##### **Ansøgning nr. 1:**

###### **Ansøgers navn og adresse:**

The National Folk Costume Society of Iceland (NFCSI), Suðurgata 73  
[postur@thjodbuningafelag.is](mailto:postur@thjodbuningafelag.is)  
Steinunn Guðnadóttir ritari stjórnar þ.Í., Birkiberg 18, 221 Hafnarfirði, +354 896 4071

###### **Projektets navn og formål:**

National Folkedragt præsentation, besøg i Tórshavn for Ólafsvaka

NFCSI-besøg på Færøerne, 26. juli – 31. juli 2024

Deltagere: 35 medlemmer fra National Folk Costume Society of Iceland (NFCSI)

Formålet med turen er at lære om den færøske folkedragts traditioner og kunsthåndværk og deltage i kulturel udveksling med lokale kunsthåndværkere og museer.

Aktiviteter: Foredrag af Marjun Biskopstö i Kvívík om færøske folkedragters forviklinger. Besøg i Marjun Heimás butik med autentiske materialer. Vævestudie ledet af Poline Jóanesardóttir. Udforskning af lokale kunstnere og museer.

Formålet med ansøgningen er at søge støtte til omkostningerne for præsentationen af den islandske folkedragt. Der skal være oversigt over de ikoniske kostumer: Faldbúningur, skautbúningur, peysuföt, upphlutur og herretøj håndlavet af NFCSI-medlemmer.

Besøget skal dokumenteres af en fotograf for at fange vigtige øjeblikke, herunder til Færøernes nationaldag den 29. juli, og så skal der forberedes en fotobog/album til minde om rejsen.

Guðrún Hildur Rosenkjær, der er cand.mag. i nationaldragts historie, og hendes mand, der er guldsmed, holder foredrag om islandske dragter og smykker.

###### **Omkostninger total:**

596.750 DKK

**Ansøgte midler:**

14.000 DKK

**Er projektet indenfor fundats rammer:**

Ja

**Involverede byer:**

Reykjavik og Tórshavn

**Projektets tidsramme:**

26. - 31. juli 2024

**Beslutning:**

14.000 kr.

---

**Ansøgning nr. 2****Ansøgers navn og adresse:**

Diddú og drengerne, Efstaleiti 25 / 604, 103 Reykjavik  
Kjartan Óskarsson, Efstaleiti 25 / 604, 103 Reykjavik  
[kjartan1954@gmail.com](mailto:kjartan1954@gmail.com) +354 611 9644

**Projektets navn og formål:**

Diddú og drengerne

Vi skal afholde to koncerter på Færøerne, både i Tórshavn og i Vogar på Suðuroy. Atli Petersen komponist fra Vestmannaeyjar er ved at komponere et stykke til en blæsersekstet, som skal premieres på Færøerne.

Den elskede kor Ljomur fra Vogur vil synge med os i tre værker. I vores program findes der islandsk akustisk musik, klassiske ariere og islandske og færøske sange i arrangementer til soprano og blæsersekstet.

**Gruppen består af:**

Sigrún Hjálmtýsdóttir (Diddú ) soprano  
Sigurdur I Snorrason og Kjartan Óskarsson, klarinetspillere  
Emil Friðfinnsson og Þorkell Jóelsson, hornspillere  
Brjánn Ingason og Snorri Heimisson, fagottister

Gruppen har arbejdet sammen siden 1997 og har holdt adskillige koncerter rundt om verden, både øst og vest. For sjov kan det bemærkes, at siden år 2000 har gruppen i alle sine koncerter spillet sangen "Tíðin rennur sum streymur í á" af den færøske komponist Jogvan Waagstein med tekst af Friðrik Petersen som deres ekstra sang.

**Omkostninger total:**

1.470.000 ISK – 72.785 DKK

**Ansøgte midler:**

1.000.000 ISK – 50.000 DKK

**Er projektet indenfor fundats rammer:**

Ja

**Involverede byer:**

Reykjavík, Tórshavn og Vogar

**Projektets tidsramme:**

16. - 21. júní 2024

**Beslutning:**

50.000 kr.

---

**Ansøgning nr. 3****Ansøgers navn og adresse:**

RIFF (Reykjavík International Film Festival), Tryggvagata 11, 101 Reykjavík, Iceland  
+(354) 8503353

Hrönn Marinósdóttir, Festival direktør, Vestugata 19, 101 Reykjavík  
[hronn@riff.is](mailto:hronn@riff.is) +(354) 8617374

**Projektets navn og formål:**

The West North Impact at the Reykjavík International Film Festival

Helt fra begyndelsen har Reykjavík International Film Festival været en standhaftig forkæmper for den rige mangfoldighed der eksisterer i de nordiske lande, fremvist gennem den sammensat filmudvalg på festivalen.

Mens vi gør klar til vores kommende udgave, er vi glade for at fejre vores varige partnerskab med NUUK International Film Festival i Grønland og Filmshusid på Færøerne og fortsætte med at forstærke stemmerne og indflydelsen fra nye filmskabere fra de Vestnordiske lande.

Disse filmskabere, forenet af deres geografiske afstand og kulturelle forbindelse, bringer frem fortællinger, som resonerer dybt i os i Norden, men også hos publikum verden over. Gennem vores West North spotlight sigter vi efter at fejre de fælles oplevelser og unikke perspektiver, der definerer landskabet i dette enestående og farverige geografiske område.

Vores strategi består af to hovedkomponenter:

**Effekten af West North Workshop:** Under Reykjavík International Film Festival, vi afholder en indsigtfuld Impact Film Workshop skræddersyet til filmskabere fra Grønland, Færøerne og Island. Denne workshop har til formål at udstyre deltagerne med nødvendige færdigheder til at udvikle effektfulde dokumentar- og fiktionsfilm og fejre film som et værktøj til at mobilisere politiske beslutningstagere til at handle og bringe varig forandring i vores samfund. Den vil dykke ned i forskellige relevante emner inden for filmindustrien i hvert land og effektstrategier. Derudover vil vi udsende en opfordring til projekter specifikt fra Grønland og Færøerne, hvilket muliggør to repræsentanter tilknyttet hver Work-in-Progress (WIP) for at deltage. Anerkendte instruktører fra Think-Film Impact Produktionen vil lede denne workshop og give uvurderlig ekspertise og vejledning.

**A Different Tomorrow:** Som en del af vores festivalprogram vil vi fremvise to overbevisende film fra Grønland og Færøerne i vores A Different Tomorrow dokumentar konkurrence filmsektion. Denne sektion er dedikeret til film, der dristigt adresserer presserende sociale og miljømæssige spørgsmål. Efter visningerne vil vi afholde paneler for at fremme engagerende diskussioner og forstærke filmens gennemslagskraft. Filmernes direktører vil sammen med relevante lokale eksperter blive inviteret til at lede diskussioner om filmens temaer og adressere relevante spørgsmål fra publikum. Dette interaktive format skal uddybe

forståelsen og anspore til meningsfuld dialog omkring disse kritiske spørgsmål. Vores håb er, at vi gennem disse initiativer kan facilitere et varigt partnerskab mellem filmskabere fra Grønland, Færøerne og Island, styrke forbindelserne mellem de Vestnordiske lande og ophøje deres historier. Finansiering fra Vesten Nordic Capital Fund vil gøre os i stand til at dække rejse- og opholdskosten for nye og kommende filmskabere til at deltage i Impact Workshop og få værdifuld erfaring, som kan komme alle til gode.

**Omkostninger total:**

157.400 DKK

**Ansøgte midler:**

157.400 DKK

**Er projektet indenfor fundats rammer:**

Ja

**Involverede byer:**

Reykjavik, Nuuk og Tórshavn

**Projektets tidsramme:**

3. – 6. oktober 2024

**Beslutning:**

Reykjavik bevilger ikke midler.

---

**Ansøgning nr. 4**

**Ansøgers navn og adresse:**

YouthRIFF (Reykjavik International Film Festival), Tryggvagata 11, 101 Reykjavik, Iceland  
+(354) 8503353

Hrönn Marinósdóttir, Festival direktör, Vestugata 19, 101 Reykjavik  
[hronn@riff.is](mailto:hronn@riff.is) +(354) 8617374

**Projektets navn og formål:**

Young Voices Think Tank & Impact: Empowering the Next West Nordic Wave

En dynamisk inkluderende tænketank og effektprogram er nu blevet etableret for unge talenter fra Island, Grønland og Færøerne på Reykjavik International Film Festival, dedikeret at nå frem friske perspektiver fra en ny generation af filmiske visionære. Imod dette initiativ søger efter dybtgående ændringer i både filmindustrien og vores globale landskab at give et opmærksomt øre til de passionerede stemmer, der vil forme vores filmiske og samfundsmæssige fortællinger i den nært forestående fremtid. Mens vi gør klar til vores kommende udgave, er vi spændte på at minde vores varige partnerskab med NUUK International Film Festival i Grønland og Filmshusid på Færøerne og fortsætte med at forstærke stemmerne og virkningen af at opstå filmskabere fra det vestnordiske område.

Vores håb er, at ved at etablere den Young Voices tænketank, vil vi give en platform for unge individer aktivt engagere og dele deres kreative indsigt i at omforme det filmiske landskab. Effektscreeningerne vil fokusere på presserende arktiske spørgsmål, der er relevante for de unge, som foster bevidsthed om og forståelse for vigtige emner såsom ligestilling, miljø, immigration, bæredygtighed og menneskerettigheder. Online diskussioner efter visningerne sigter mod at stimulere kritisk tænkning og videreudvikle forståelse blandt børn i Island, Grønland og Færøerne. Ydermere håber vi at fremme tværkulturel forståelse

og en følelse af fællesskab og solidaritet blandt unge i regionen ved at udvælge film med fokus på delte bekymringer, der stammer fra de vestnordiske lande og døber dem til deres respektive sprog. Overordnet set har denne begivenhed til formål at pleje den næste generation af filmskabere og publikum, fremme dialog om vigtige samfundsspørgsmål, og bidrage til udviklingen af filmen og medieindustrien for bedre at tilpasse sig nutidens unges præferencer og behov.

**Omkostninger total:**

95.800 DKK

**Ansøgte midler:**

95.800 DKK

**Er projektet indenfor fundats rammer:**

Ja

**Involverede byer:**

Reykjavik, Nuuk og Tórshavn

**Projektets tidsramme:**

3. – 6. oktober 2024

**Beslutning:**

Reykjavik bevilger ikke midler.

---

**Ansøgning nr. 5**

**Ansøgers navn og adresse:**

Kirkjukór Guðríðarkirkju, Kirkjustétt 8, 113 Reykjavik, +(354) 771 4388  
Leifur Ragnar Jónsson, Kristnibraut 65, 113 Reykjavík, [leifur.ra@kirkjan.is](mailto:leifur.ra@kirkjan.is)

**Projektets navn og formål:**

Rejse med Guðríðarkirke kirkekor

Vi håber at skabe et bånd mellem vores kirker og kor. Vi håber at styrke båndene mellem vores kirker og kor samt færøernes befolkning. Vi håber på at få nye venner og dele nogle ideer.

**Omkostninger total:**

6.000.000 ISK – 297.083 DKK

**Ansøgte midler:**

3.000.000 ISK - 148,542 DKK

**Er projektet indenfor fundats rammer:**

Usikkert

**Involverede byer:**

Tórshavn

**Projektets tidsramme:**

26. - 30. september 2024

**Beslutning:**

25.000 kr.

---

**Ansøgning nr. 6****Ansøgers navn og adresse:**

Ingi Bjarni Skúlason, Geitland 12, 108 Reykjavík, Iceland, +354 690 0987

[ingibjarni@gmail.com](mailto:ingibjarni@gmail.com)

**Projektets navn og formål:**

Ingi Bjarni Trio

Koncerterne om sommeren skal promovere en ny trio indspilning. På trods af deres lille befolkning har både Island og Færøerne mange talentfulde musikere på tværs af en bred vifte af genrer. Den lille befolkning i regionen gør kunstnerisk udveksling mellem de to lande både positiv og nødvendig, og effekterne strækker sig ud til resten af Norden.

Ingi Bjarni og Magnús er begge fra Reykjavík, og Bárður er fra Tórshavn. På en måde er formålet med turnéen at forene de to jazzscener. Jazz er i sin natur en spontan og kommunikativ genre, hvilket gør den ideel til at opbygge et fællesskab. Derfor tror vi der er interesse for et islandsk-færøsk samarbejde som dette. Desuden vil vi nå ud til et bredere publikum for at promovere vores nye indspilning.

Musikkens kilde er mystisk. Det er som et skjult sprog, som komponister og musikere søger at afsløre. Deres opgave er at afkode disse glimt af melodier og transformere dem til noget forståeligt – til musik. Men for virkelig at forstå og udnytte denne kilde, har man brug for magi. Når de er bedst, er musikere som troldmænd, der arbejder med dette stof, som ofte er u håndgribeligt. Dette perspektiv på musikskabelse var inspirationen til albummet 'Følsom magi.'

**Omkostninger total:**

2.125.432 ISK – 105.241 DKK

**Ansøgte midler:**

300.000 ISK – 14.855 DKK

**Er projektet indenfor fundats rammer:**

Ja

**Involverede byer:**

Tórshavn / Reykjavík

**Projektets tidsramme:**

17. - 26. juli 2024

**Beslutning:**

14.885 kr.

---

**Ansøgning nr. 7****Ansøgers navn og adresse:**

North Atlantic Islands Dance Network, Hjarðarhagi 47, 105 Reykjavík, Island

[Nai.dancenetwork@gmail.com](mailto:Nai.dancenetwork@gmail.com)

Yelena Arakelow, Brúnastaðir 65, 112 Reykjavík Iceland, +354 785 2798

**Projektes navn og formål:**

North Atlantic Islands Dance Network

North Atlantic Islands Dance Network (NAI) blev initieret i 2022 af tre freelance dansekunstnere Vár B. Ártíng, Alexander Montgomery-Andersen og Yelena Arakelow. I 2023 var der fokus på at kortlægge hver enkeltes udfordringer, behov og muligheder. Som følge heraf fandt netværkets første opsøgende projekt, "A Chance to Dance" med succes sted i marts 2024 i Tórshavn med 10 dansekunstnere. Både lokale og nordiske muligheder vokser hurtigt, såsom deltagelse i ITEM Aarhus, Icehot og en invitation til Nuuk Nordisk Kultur Festival i 2025. Disse erfaringer viser netværkets evne til at reagere på akutte udfordringer, skabe opmærksomhed, skabe muligheder og dele viden.

For at fange denne strøm af momentum er målet med netværket at ansøge om langsigtet netværksfinansiering for 2025-27. For at gøre det mødes vi, styregruppen i Reykjavík fra den 11. til den 15. november 2024 for at reflektere over det seneste halvandet år, og hvordan man kommer videre. Fokus vil blive sat på, hvordan netværket kan vokse til et større fællesskab af kolleger, og hvilken form for udvidet netværksmøde, der skal finde sted som svar på lokale behov i Nuuk (2025) og Reykjavík (2026). Der vil også blive brugt tid på at vedligeholde vores nyetablerede samarbejdsmetoder for videns- og praksisdeling gennem dans i studiet på Dansverkstæðið.

Derudover vil vi være vært for 3 danseworkshops på Dansverkstæðið for den lokale professionelle dansescene. Formålet med workshops er, at den lokale dansescene lærer netværket at kende gennem dans og praksisdeling.

**Omkostninger total:**

960.000 ISK – 47.535 DKK

**Ansøgte midler:**

730.000 ISK - 36.233 DKK

**Er projektet indenfor fundats rammer:**

Ja

**Involverede byer:**

Tórshavn og Stavanger

**Projektets tidsramme:**

11. - 15. november 2024

**Beslutning:**

36.233 kr.

---

**Ansøgning nr. 8**

**Ansøgers navn og adresse:**

Vox feminae kvindekor, Sigurbjörg Aðalsteinsdóttir, Bræðraborgarstíg 13, 101 Reykjavík  
+354 896 4026 [sigurbjorg.adalsteinsdottir@gmail.com](mailto:sigurbjorg.adalsteinsdottir@gmail.com)

**Projektes navn og formål:**

Kvindelyd Musik - for Kvindekor



Formålet med dette projekt er at styrke samarbejdet mellem kvindekor fra Island og Færøerne, samt komponister fra disse lande. Fokusset er på udveksling af musikkultur fra begge lande. Komponisterne skal skrive ny musik, men også arrangere eksisterende stykker for kvindekor. Disse værker og arrangementer vil blive opført til koncerter i Tórshavn, Göta og Reykjavík.

Vi planlægger at holde 2-3 koncerter i hver by, hvor sange fra begge lande vil blive opført af kvindekor fra begge lande.

Det islandske kvindekor Vox feminae og det færøiske kvindekor Silvitni har bekræftet deres aktive deltagelse. Vox feminae vil besøge Tórshavn i juni 2024. Vox feminae består af omkring 40 medlemmer, men vi regner med at omkring 30 vil deltage i rejsen. Komponisten Stefan Sand vil repræsentere Island og islandsk musikkultur. Han er også dirigent for Vox feminae. Stefan er danks dirigent og komponist som bor og arbejder i Island.

Vi ønsker at dette projekt vil inspirere komponister til at udforske den vigtige musikkultur som Færøerne og Island bærer på. Vedligeholdelse af kultur og viderudviklingen af denne er et af formålene med rejsen. Korene som er involveret vil ligeså blive en del af kulturprojekt som forhåbentlig vil være til en stor inspiration for alle som kommer at opleve musikken.

Et andet formål er at initiere kommunikation mellem kvindekor og komponister som kunne skabe fremtidige samarbejder som kan komme til gavn for mange mennesker i senere projekter. Det er vigtigt for os at sætte fokus på kvindekor og musik for kvindekor. Det er sjældent at komponister skriver for kvindekor og det resulterer ofte i at kvindekorer synger arrangementer af sange som ikke er tilegnet for dem. Det er en stor interesse for ny musik for kor og vi mener at det er vigtigt at fremhæve de muligheder som kvindekoret byder på. Hvis projektet gennemføres som planlagt er det næste trin at optage stykkerne. Dette vil der blive søgt støtte til fra andre fonde så som Rannis, Stef og Koda.

**Omkostninger total:**

218.700 DKK

**Ansøgte midler:**

135.700 DKK

**Er projektet indenfor fundats rammer:**

Ja

**Involverede byer:**

Tórshavn

**Projektets tidsramme:**

13. juni -17. juni 2024

**Beslutning:**

25.000 kr.

- Alexandra Briem bemærkede i henhold til de islandske ansøgninger:
  - Reykjavik har foreslået kun at bevilge en del af beløbet, hvilket der er to grunde til.
    - Dels det lave antal ansøgninger.

- Dels, at det ikke blev vurderet, at det var korrekt at bruge hele beløbet på de ansøgninger, der var indkommet.
- Bliver overvejet at uddele større del af midlerne næste år.

---

## **Ansøgning modtaget i Nuuk**

### **Ansøgning nr. 1**

#### **Ansøgers navn og adresse:**

Nuuk Svømmeklub, v/ Karl Brix Zinglersen, Sarfaarsuit 4, c/o Svømmehal Malik, mail: [formanden.nalu@gmail.com](mailto:formanden.nalu@gmail.com)

#### **Projektets navn og formål:**

Projektnavnet er " Team Nanoq og Aarluk til HS Open 2024 og Reykjavik International Games 2025"

Svømmeholdet Team Nanoq fra Nuuk består af 24 svømmere i alderen 10-16 år og 4 frivillige voksne trænere og hjælpere. I snart 20 år tager holdet fast til Island for at deltage i Reykjavik International Games konkurrencerne med en forudgående træningslejr i Laugardalslaug. Vi gentager dette i januar 2025 og har i 2024 og 2025 udvidet deltagerantallet med et rekordhøjt antal børn og frivillige.

I 2024 fik holdet 10 medaljer med hjem til de unge - og især blev de en erfaring rigere. De voksne træner om aftenen med de lokale svømme- og vandpolohold i Reykjavik og Hafnafjörður. Rejsen varer to uger. Projektansvarlig: formand Karl Brix Zinglersen Revision af projektregnskab: kasserer Ole Ziemer Turleder: cheftræner Jonas Tetzschner, [jte@gtv.gl](mailto:jte@gtv.gl) Deltagere: Op til 24 børn i alderen 10-16 år, der primært er vokset op i Grønland. 2 voksne trænere, 2-4 voksne frivillige. Tidsplan: Februar - maj: Fundraising og aftaler August-oktober: Endelige tilmeldinger og aftaler om bestilling af transport og indkvartering. Januar-Februar: træningslejr og konkurrencer i Reykjavik Hvis vi har tilstrækkelige midler ønsker vi at udvide med et besøg til Havnar Swimjefelag i Tórshavn for en mindre gruppe.

Vi ønsker at fortsætte og fastholde traditionen og det gode samarbejde med den islandske forbund for svømning og med de lokale klubber i Reykjavik og vores anden venskabsklub Havnar Swimjefelag i Tórshavn, som vi har besøgt til HS Open i 2023 også . Dette på trods af, at Svømmehal Malik i Nuuk forventes midlertidigt lukket i op til et år på et pt. ukendt tidspunkt i 2024/2025. Deltagelse skal gavne unge svømmere fra Nuuk i deres modning som idrætsudøvere og knytte deres bånd til deres islandske og færøske klubkammerater.

#### **Omkostninger total:**

400.000,-

#### **Ansøgte midler:**

100.000,-

#### **Er projektet indenfor fundats rammer:**

Ja

#### **Involverede byer:**

Nuuk, Torshavn og Reykjavik

**Projektets tidsramme:**

15. januar 2025 – 5. februar 2025

**Beslutning:**

100.000 kr.

---

**Ansøgning nr. 2:****Ansøgers navn og adresse:**

Badminton Kalaallit Nunaat (BKN), v/ Miko Kongstad, Postboks 1133 3900 nuuk, mail: [info@badminton.gl](mailto:info@badminton.gl)

**Projektets navn og formål:**

Projektnavnet er "Nordatlantisk projekt 2024 (NAP)".

Formålet med det Nordatlantiske Projekt bygger på følgende tre målsætninger:

1. Udvikling af unge talentfulde spillere
2. Træneruddannelse
3. Etablering af netværk mellem spillere, trænere og foreninger/forbund i de tre deltagerlande

Deltagende forbund/lande er følgende:

Badminton Kalaallit Nunaat/Grønland

Faraose Badminton/Færøerne

Badminton Iceland/Island

Projektet består af en badminton træningslejr for unge mellem 13 og 17 år samt trænerkursus for de deltagende trænere for de forskellige lande. Trænerkurset udføres sideløbende med træningslejren og vil blive tilrettelagt og udført af en anerkendt professionel badminton instruktør fra Europa. Afslutningsvis træningslejren vil der afholdes en intern turnering imellem spillerne.

Projektets formål er at udvikle de unge talenter indenfor badminton, uddanne lokale klubtrænere samt genetablere og styrke relationen mellem de tre badminton forbund/lande.

Med stor succes har de tre forbund tidligere afholdt/arrangeret projekter af samme navn med samme formål en gang årligt, sidst tilbage i 2015 (2017 er faktisk den seneste der har været). Forbundene/landene ønsker derfor at genoprette projektet, da man blandt andet i dag ser, at kontakten imellem talenter tværs over landene der har deltaget i tidligere projekter er vedligeholdt.

Hvert land består af 12 badmintonspillere (fordelt mellem aldersgrupperne U15 og U17) og 2 lokale klubtrænere. Den gruppe af badmintonspillere der bliver udtaget til at deltage i projektet vil være talenter som har et højt engagement for badminton. Enkelte talenter fra samtlige lande som har deltaget i tidligere projekter ser vi den dag i dag på blandt andet landshold, udenlandske turneringer mm.

Projektet dækker følgende antal af deltagere:

Spillere: 36

Trænere: 6

Instruktør: 1

I alt: 43 personer

Der søges økonomisk støtte på beløbet 265.600,31 kr. til dækning af rejse, kost og logi mm. samt honorar til instruktøren. Der er søgt økonomisk tilskud fra Badminton Europe Confederation (BEC) til fordeling mellem de tre deltagende lande, samt kommunal støtte fra Færøerne til leje af hal faciliteter og logi under træningssamlingen. Der afventes stadig svar på ansøgningen til BEC og kommunen. Ansøgningen om økonomisk støtte fra BEC samt kommunal støtte er specificeret under indtægter i bilaget.

**Omkostninger total:**

309733,76,-

**Ansøgte midler:**

265.600,31,-

**Er projektet indenfor fundats rammer:**

Ja

**Involverede byer:**

Nuuk, Torshavn og Reykjavik

**Projektets tidsramme:**

15. januar – 2. februar 2024

**Beslutning:**

100.000 kr.

---

**Ansøgning nr. 3**

**Ansøgers navn og adresse:**

Ammassalik Museum v/ Museumsleder Jonna Nielsen, Ruttelip Aqputaa B-41, Tasiilaq 3913, 3913 Tasiilaq, mail: [jokm@sermersooq.gl](mailto:jokm@sermersooq.gl)

**Projektets navn og formål:**

Projektets navn er "Nye møder - At leve i centrum, på kanten af verden".

Projektets partnere er Ammassalik Museum ved museumsleder Jonna Nielsen, Sumarliði R. Ísleifsson fra universitetet i Reykjavik og Pernille Thorup og Søren Skov fra Sustainable Now (som arbejder med borgerinddragelse og understøttelse af udviklingsinitiativer i Tasiilaq).

Projektet er et ønske om afholdelse af en afslutningskonference, i forbindelse med en udstilling på Angmassalik Fotomuseum fra 1.6.24 - 31.08.24, og Illoqortormiit fra 01.09.24 - 31.12.24, i anledning af 100-året for udvandringen fra Angmassalik til Scoresbysund. Ideen er at skabe nutidige møder mellem ligestillede, svarende til det møde som fandt sted i Island i 1924. Og at facilitere samtaler om betydningen af at rejse ud og komme hjem, at give deltagerne en oplevelse af, at vi får øje på os selv i mødet med de andre. Som en del af ideen bliver der en fotodokumentation, som efterfølgende også udstilles.

Ammassalik Museum, beliggende i Tasiilaq på Grønlands Østkyst, afholder i sommeren 2024 en udstilling med titlen "In the center at the edge - new encounters". Udstillingen er en markering af 100 året for "Østgrønlandstraktaten" mellem Danmark og Norge i 1924, og den efterfølgende flytning af en gruppe fangere i forbindelse med etableringen af Scoresbysund (nuværende Ittoqqortoormiit) i 1925.

Udstillingen til sommer bliver en videre forarbejdning af udstillingen " First Encounters to Eastgreenland" som blev afholdt i Ísafjörður i Island i 2019. Denne fotoudstilling viser en lokal islandsk fotografers billeddokumentation fra det besøg de fik fra Østgrønland i Island i 1924. Billederne viser mødet mellem islændinge og den gruppe grønlandske "nybyggere", fiskere, fangere og andre, som rejste over Island for at få en kateket præsteviet, på vej til at skulle etablere en bebyggelse i Scoresbysund.

Konferencen er for alle de af byens borgere (børn, unge og voksne) som er interesserede i områdets historie, kultur og identitet, og i kontakten mellem Østgrønland og resten af verden. Vi vil både skabe en mulighed for at gå tilbage i egen historie og få viden om hvad der skete, og en mulighed for at skabe en ny og nutidig historie om hvem man er, med nye møder, og dermed med nye muligheder knyttet til.

**Omkostninger total:**

250.000,-

**Ansøgte midler:**

250.000,-

**Er projektet indenfor fundats rammer:**

Ja

**Involverede byer:**

Østgrønland og Reykjavik

**Projektets tidsramme:**

24. – 28. august 2024

**Beslutning:**

Nuuk bevilger ikke midler.

---

**Ansøgning nr. 4**

**Ansøgers navn og adresse:**

Qamutit SAR Group v/ Mikkel Andreasen, Aqisseqarajooq. Box 1503, mail: [sar@qamutit.gl](mailto:sar@qamutit.gl)

**Projektets navn og formål :**

Projektets navn er "Uddannelse i lavinesikkerhed".

I forbindelse med øget aktivitet i det lokale bagland, og de øgede farer fra laviner, er der et behov for at intensivere undervisningen og skabe mere awareness om sikker færdsel.

Det islandske beredskab har en lang tradition for uddannelse af SAR personale i forhold til lavinesikkerhed og eftersøgning til fjelds, og holder årlige kurser specifikt til uddannelse af lavine-/vinterredninger

I Qamutit SAR gruppe har et mindre antal uddannede redningspersonale, men ønsker at opmande i antal og opdatere viden.

Ved deltagelse i ICE-SARs uddannelsesforløb Indenfor lavineredning kan vi bidrage til at skabe mere opmærksomhed på farene ved færdsel i fjeldende omkring Nuuk. Baglandet omkring Nuuk benyttes af en bred skare af mennesker; gænde, løbende,

folk på ski, snescooterkerer og jægere, og i takt med at baglandet bliver mere tilgængeligt og den øgede mængde af turister vi må forvente med den ny lufthavn er der desværre en risiko for flere personer vil skulle undsættes.

Qamutit SAR den største gruppe first-respondere, og det er derfor afgørende at vi kan stille op med den bedste viden spredt på så mange personer som muligt.

De lokale myndigheder har kun begrænset ekspertise og materiel til at foretage lavineredninger så det er afgørende at frivillige organisationer som Qamutit SAR udfylder det tomrum i beredskabet.

Qamutit SAR forestår desuden uddannelse af lokale myndigheder, og samarbejder med alle organiserede first-responders, Politi, Brandvæsen og Arktisk Kommando.

**Omkostninger total:**

142.500,-

**Ansøgte midler:**

112.500,-

**Er projektet indenfor fundats rammer:**

Ja

**Involverede byer:**

Nuuk og Reykjavik

**Projektets tidsramme:**

Marts 2025

**Beslutning:**

Nuuk bevilger ikke midler.

---

**Ansøgning nr. 5**

**Ansøgers navn og adresse:**

Nuuk Shotokan Karate-Do v/ Lissi Ottosen, Kissarneqqortuunnguaq 4, mail:  
[lissiottosen@yahoo.dk](mailto:lissiottosen@yahoo.dk)

**Projektets navn og formål :**

Projektets navn er " Karate Træningslejr og Instruktøruddannelse med Karate Klubben Thorshamar og Karatedeild Breiðablik".

Træningslejr og instruktøruddannelse for Nuuk Shotokan Karate Do til vores venskabs klubber, Karateklubben Thorshamar og Karatedeild Breiðablik, i Reykjavik og Kópavogur. Træningslejren er for børn og unge samt kommende og nuværende instruktører fra Nuuk Shotokan Karate Do. Træningslejren planlægges afholdt i uge 40 2024. I samme uge har Karateklubben Thorshamar besøg af gæsteinstruktør Sensei Poh Lim. Ved at ligge træningslejren i uge 40, opnår vi den optimale karate oplevelse.

Deltagerne er 12 til 14 talentfulde karateudøvere og kommende instruktører i alderen 12-15 år fra Grønland, som alle dyrker karate tre gange om ugen. Udover deres egen træning er flere også instruktører på klubbens mini- og børnehold. Alle har trænet karate mellem 3 og 5 år, og er rollemodeller for klubbens yngre medlemmer. Deltagerne vil selvfølgelig være ledsaget af Nuuk Shotokan Karate Dos ansvarlige ledere og instruktører.

Karate er en mindre sport i Grønland, men stor i Nuuk, hvor Nuuk Shotokan Karate Do også er anerkendt for sin store sociale indsats med børn og unge.

Træningslejren i Reykjavik har til formål, at dygtiggøre unge grønlandske karateudøvere samt kommende instruktører, og motivere dem til at dygtiggøre sig, både som atleter og instruktører. Ved at møde udøvere fra andre klubber i Island bliver de inspirerede, og får ny erfaring. Noget som ikke kan skabes i Grønland, hvor vi er den eneste karate klub.

Træningslejrens chefinstruktør er Sensei Poh Lim 7. Dan, som er anerkendt i hele Norden for hans arbejde med unge karate udøvere. Sensei Poh Lim har arbejdet 2 år i Island som professionel karate instruktør og er islandsk gift. Sensei Poh Lim har i mange år været landshold træner for det norske sports karate landshold samt er chef dommer i Norge. Herudover er Sensei Poh Lim gæstetræner hos Karateklubben Thorshamar i Reykjavik, to gange årlig.

Karateklubben Thorshamar inviterer altid andre karateklubber i Island til at deltage i træningerne, når de har besøg af gæsteinstruktør Sensei Poh Lim 7. Dan. Det betød at Nuuk Shotokan Karate-Do for nogle år siden fik rigtige god kontakt til Karatedeild Breiðablik i Kópavogur og denne kontakt betyder, at vi har to venskabsklubber at træne med i Island.

På denne træningslejr vil de unge karate udøvere styrke deres sportslige færdigheder samt opnå en større viden om at træne andre, herunder opbygge deres pædagogiske evner. De vil blive udfordret af andre instruktører end vores lokale, hvorfor deres personlige udvikling som karateudøvere også er i højsædet. Der er fokus på instruktørdelen, men også på at skabe bevidsthed om træning, teamwork og alle aspekter i at udvikle sig som atlet.

Derudover øger denne tur sammenhold og fællesskab blandt deltagerne. Træningslejren styrker ikke alene deltagernes interne sammenhold, men styrker også de træningsmæssige og kulturelle bånd, der er mellem Island og Grønland.

Indkvartering foregår for alle i Karateklubben Thorshamars træningssal. Denne indkvarteringsform er både med til at holde omkostningerne nede men samtidig med til at skabe sammenhold og "Team building", da der i den sammenhæng er en række daglige pligter, rutiner og regler der skal udføres og overholdes.

Der er 2 til 3 daglige træninger. Første træning er morgen/formiddag, anden træning er eftermiddag, hvor der lægges vægt på undervisning i instruktørdelen og tredje træning er om aftenen, hvor vi følger Karateklubben Thorshamars og/eller Karatedeild Breiðabliks træningsplaner.

Udover ovennævnte karate relaterede aktiviteter lægges der stor vægt på, at de unge også skal opleve islandsk kultur og natur. Derfor planlægges der med besøg og udflugter på nogle af følgende steder: Den Grønlandske Repræsentation i Reykjavik, Saga Museet, Hval Museet, geotermisk opvarmede svømmebassiner, varme kilder, Thingvellir national park, Geysir geotermiske område, Gullfoss vandfaldene, Landmannalauger, vulkanen Hekla med mere.

Til illustration af vores mange årige samarbejde med karateklubben Thorshamar vedlægger vi et "Support letter" fra Karateklubben Thorshamar. Support brevet er udstedt til brug i anden anledning men dokumenterer vores nære venskab med Karateklubben Thorshamar fra Reykjavik.

Denne træningslejr i Reykjavik og Kópavogur har til formål at dygtiggøre unge grønlandske karateudøvere samt kommende instruktører, og motivere dem til at dygtiggøre sig, både som atleter og instruktører. Ved at møde udøvere fra Island bliver de inspirerede, og får ny erfaring. Noget som ikke kan skabes i Grønland, hvor vi er den eneste klub.

På denne træningslejr vil de unge karate udøvere styrke deres sportslige færdigheder samt opnå en større viden om at træne andre, herunder opbygge deres pædagogiske evner. De vil blive udfordret af andre instruktører end vores lokale, hvorfor deres personlige udvikling som karateudøver også er i højsædet. Der er fokus på instruktørdelen, men også på at skabe bevisthed om træning, teamwork og alle aspekter i at udvikle sig som atlet.

Derudover øger denne tur sammenhold og fællesskab blandt deltagerne. Træningslejren og instruktøruddannelsen styrker ikke alene deltagernes interne sammenhold, men styrker også de træningsmæssige og kulturelle bånd, der er mellem Island og Grønland.

Indkvartering foregår for alle i Karateklubben Thorshamars træningssal. Denne indkvarteringsform er både med til at holde omkostningerne nede men samtidig med til at skabe sammenhold og "Team building", da der i den sammenhæng er en række daglige pligter og rutiner samt regler der skal udføres og overholdes.

På turen laver vi selv mad i Karateklubben Thorshamar og alt mad og forplejning bliver købt i lokale supermarkeder. Dette er også med til at holde omkostningerne nede og skabe fællesskab, da alle hjælper til med at købe ind og lave maden.

**Omkostninger total:**

142.500,-

**Ansøgte midler:**

112.500,-

**Er projektet indenfor fundats rammer:**

Ja

**Involverede byer:**

Nuuk og Reykjavik

**Projektets tidsramme:**

Marts 2025

**Beslutning:**

100.000 kr

---

**Ansøgninger modtaget i Torshavn**

**Ansøgning nr. 1**

**Ansøgers navn og adresse:**

Ítróttafelagið Hvirlan, att: Lovisa Niclasen, Heiðaskákið 8, 100 Tórshavn

Mail: [lovisa.niclasen@skulin.fo](mailto:lovisa.niclasen@skulin.fo)

**Projektets navn og formål:**

ÍR Stórmót



ÍR Stórmót er det største indendørsarrangement for atletik. Det er også sæsonens afslutningsstævne. Arrangementet afholdes i den moderne Laugardalshöllin. Der er konkurrencer til alle aldersgrupper og begge køn.

I Hvirlan træner vi hele året udendørs, fordi der er ingen atletikhal på Færøerne. Så ÍR Stórmót er det nærmeste sted, vi kan rejse til at få adgang til professionelle indendørs faciliteter.

Programmet er meget fyldigt, da der er mange konkurrencer, men materiale om arrangementet kan ses på [www.ir.is/stormot](http://www.ir.is/stormot)

**Omkostninger totalt:**

75.250 kr.

**Ansøgte beløb:**

30.000 kr.

**Er projektet indenfor fundats rammer:**

ja

**Involverede byer:**

Reykjavik

**Projektets tidsramme:**

ikke oplyst

**Beslutning:**

25.000 kr.

---

**Ansøgning nr. 2**

**Ansøgers navn og adresse:**

World New Music Days 2024, Reynagøta 12, 100 Tórshavn, mail: [wnmd@composers.fo](mailto:wnmd@composers.fo)

**Projektets navn og formål:**

Komposition af Arnannguaq Gerstrøm

Vi søger hermed Vestnordisk Hovestadsfond om tilskud til bestilling af komposition af den grønlandske komponist Arnannguaq Janna Posborg Gerstrøm.

Komponistforeningen på Færøerne ( <https://composers.fo> ) er værter for World New Music Days (WNMD) i juni  
<https://www.wnmd2024.fo>

Der opføres kompositioner fra hele verden.

Til koncerten i Tjóðpallur Føroya (Nationalteatret) søndag 23. juni har vi på eget initiativ ønsket at bestille et værk af Arnannguaq Janna Posborg Gerstrøm

De Nordiske Musikdage, som i 2024 foregår i Skotland vil også opføre værket, hvis det skrives.

Der er grønlandsk tekst, som Arnannguaq selv skriver, og værket er del af en koncert på WNMD

WNMD søger støtte til komponisthonorar og opførelsesudgifter og rejse til Færøerne i juni for Arnannguaq Janna Posborg Det ligger os meget på hjerte at Grønland kan repræsenteres på WNMD-festivalen både med grønlandsk tekst og komposition. Vi søger om 50% af Arnannguaqs honorar. Nordiske Musikdage i Skotland dækker de andre 50% af honoraret.

**Omkostninger totalt:**

32.750 kr.

**Ansøgte beløb:**

22.750 kr.

**Er projektet indenfor fundats rammer:**

Ja

**Involverede byer:**

Torshavn

**Projektets tidsramme:**

22. – 28. juni 2024

**Beslutning:**

15.000 kr.

---

**Ansøgning nr. 3**

**Ansøgers navn og adresse:**

Privat gruppe på vegne af Hugskotið og NORA, Vestara Bryggja 15, 100 Tórshavn

Mail: [hugskotid@hugskotid.fo](mailto:hugskotid@hugskotid.fo)

**Projektets navn og formål:**

Neural, Nordatlantisk AI Netværk

Der søges rejsestøtte til en workshop om regionalt samarbejde om kunstig intelligens i Nordatlanten. Programmet for workshoppen kan findes her: [neuralworkshop.carrd.co](http://neuralworkshop.carrd.co)

Der er pt. modtaget økonomisk støtte og andre sponsorater fra en række aktører: Hugskotið, NORA, Gist&Vist og muligvis også fra NATA og BetriStuðul (dog er disse ansøgninger endnu ikke besvarede).

Workshoppen forberedes af lokale færøske ildsjæle, og budgettet er derfor stykket sammen af mindre beløb der kan være med til at sikre deltagelse fra samtlige lande i Nordatlanten.

Da især rejseudgifter fylder meget på budgettet, ønsker man at søge fællesfonden: 15.000 DKK

Hugskotið, under Tórshavns Kommune, er økonomisk forvalter af workshoppen, og det ønskes at enhver mulig gørelse af støtte overføres til deres rådighed.

**Omkostninger totalt:**

131.798 kr.

**Ansøgte beløb:**

15.000 kr.

**Er projektet indenfor fundats rammer:**

Ja

**Involverede byer:**

Nuuk og Reykjavík

**Projektets tidsramme:**

30. april 2024 – 4. maj 2024

**Beslutning:**

15.000 kr.

---

**Ansøgning nr. 4****Ansøgers navn og adresse:**

Tonik (Vinnuframi, Hugskotið, Íverksetarahúsið, Framtak), Vestara Bryggja 15,3, 100 Tórshavn, mail: [soleyhh@torshavn.fo](mailto:soleyhh@torshavn.fo)

**Projektets navn og formål:**

Tonik 2024

Se program for Tonik 2023 her: <https://www.tonik.fo/schedule>

Se oversigt over hidtil bekræftede keyspeakers for Tonik 2024 her:

<https://www.tonik.fo/speakers>

Vi forventer 700-800 gæster, hvoraf cirka 10% er udlandske gæster fra det nordiske økosystem. Deltagerne er startups, både færøske og islandske, vækstvirksomheder, etablerede virksomheder, investorer, business angels, støttefonde, kunstnere indenfor flere områder; billedkunst, grafikkunst, installationskunst, film og musik m.v.

Diversitet indenfor for både tech- og kunstbranchen er en forudsætning for Tonik.

**Omkostninger totalt:**

106.800 kr.

**Ansøgte beløb:**

106.800 kr.

**Er projektet indenfor fundats rammer:**

Ja

**Involverede byer:**

Tórshavn

**Projektets tidsramme:**

29. april 2024 – 4. maj 2024

Da arrangementet forgår før mødet i Vestnordisk Hovedstadsfond har Huskotið fremsat ønske om at denne ansøgning gælder for Tonik i 2025 (dette er en årlig tilbagevendende konference)

**Beslutning:**

50.000 kr.

---

**Ansøgning nr. 5****Ansøgers navn og adresse:**

Studerende ved kurset "Sociolinguistic Fieldwork" Føroyamálsdeildin, V.U.  
Hammershaimbøgøta 22, 100 Tórshavn, mail: [elne@uni.gl](mailto:elne@uni.gl)

**Projektets navn og formål:**

Centre for Language Research, Institute of Culture, Language and History, University of Greenland

Deltagelse ved konferencen: "Language ideologies and inequality with a perspective on the Arctic (LIIA)"

International conference at Ilisimatusafik (University of Greenland), Nuuk, Greenland 23-24 May 2024.

Vi er fem studerende samt en underviser, som søger støtte til transport og ophold i forbindelse med ovennævnte konference.

**Motivationen for deltagelse:**

- Styrkelse af samarbejdet mellem modersmålsinstitutterne ved hhv. Fróðskaparsetur Føroya og Ilisimatusafik, med særlig fokus på sociolingvistisk forskning.
- Sociolingvistisk forskning er et forholdsvis uudforsket felt ved begge institutter, og denne konference er den første af slagsen. Derfor ville en deltagelse være givtig for studerende og forskere fra begge institutter, samt alle de andre deltagende ved konferencen (Se fordragsholdere i vedhæftede invitation).
- Vidensdeling mellem de forskellige deltagende ved præsentationer og samtaler osv.
- Mulighed for studerende fra Fróðskaparsetur Føroya at opleve studiemiljøet i et universitetscampus i en vestnordisk hovedstad, i dette tilfælde i Ilimmarfik i Nuuk.

**Omkostninger totalt:**

99.844 kr.

**Ansøgte beløb:**

99.844 kr.

**Er projektet indenfor fundats rammer:**

Ja

**Involverede byer:**

Nuuk

**Projektets tidsramme:**

22. – 27. maj 2024

**Beslutning:**

50.000 kr.

---

**Ansøgning nr. 6****Ansøgers navn og adresse:**

The Laboratory of Vulnerability in the North og Forlagið Eksil, Gróvargøta 11 513 Syðrugøta  
Mail: [forlagideksil@gmail.com](mailto:forlagideksil@gmail.com)

**Projektets navn og formål:**

Litteraturfestival om kolonialisme og klima - Færøerne, Island, Sami og Grønland

Vi er en kuratorisk gruppe kaldet

The Laboratory of Vulnerability in the North in the North vi er en platform og et forlag (Forlaget Eksil) fra Færøerne, der har udgivet ca. 20 bøger og har fået flotte anmeldelser for vores arrangementer igennem årene.

Vi er en del partnere, der vil lave en eksperimenterende festival for tidligere koloniserede folk, Færøerne, Island og Grønland især, hvor vi ser litteraturen igennem både miljømæssige og kolonialistiske briller der vedrører Arktis, hvor vi kobler dette til spørgsmål om hvilke langsigtede virkninger nordisk kolonialisme har haft på både det arktiske miljø og litteraturen? Festivalen foregår på Færøerne med deltagere fra bl.a. Island, Grønland, Færøerne.

Vi har lige været i Grønland og taget kontakt med grønlandske kunstner og forfattere og vi har islandske forfattere med samt et par fra det samiske område.

Der har været projekter om kolonialisme/postkolonialisme før og om økokritiske hensyn, men vi efterlyser en litterær og kunstnerisk "environmental postcolonialism" eller en miljøbaseret postkolonial tænkning, dvs. en eksperimenterende festival for Nordens små og tidligere koloniserede folk, Island, Færøerne, Sami og Grønland især, hvor vi ser litteraturen og kunsten igennem både miljømæssige og kolonialistiske briller der vedrører den arktiske og subarktiske del af Rigsfællesskabet især Arktis, hvor vi kobler dette til spørgsmål om hvilke langsigtede virkninger af nordisk kolonialisme har haft på både det arktiske miljø og litteraturen især?

Vi er interesserede i en ny forståelse af kolonialisme i de nordiske nordatlantiske lande og at koble dette til (nye) spørgsmål om miljøet og de langsigtede virkninger af nordisk (ny)kolonialisme og kunst?

Med base på Færøerne, Kalaallit Nunaat, Island, sami området, ønsker vi at skabe det første projekt, der kan binde arbejdet sammen.

Vi stræber efter at skabe et unikt rum, hvor vi kan lære af hinanden om presserende spørgsmål om de fortsatte sammenfletninger af nordisk kolonialisme og kolonialisme.

**Baggrund**

Der findes projekter om postkolonialisme, men det som mangler en samlet litterær og kunstnerisk vinkel på miljøet også. Vi vil undersøge former for kolonialisme i Norden i dag, fx USAs, Kinas indflydelse på Grønland og Færøerne.

- Hvordan international kapitalisme tømmer værdierne ud af Grønland, Færøerne, samernes jord med fremmed kapital, samt økologiske/koloniale udfordringer for Sami folket, set igennem kunstens og litteraturens optik.
- Vi vil som en samlende platform samle kunstnere, forfattere, kuratorer, forskere og forlag, der arbejder med koloniale og miljømæssige projekter på Færøerne, i Grønland, Sápmi (Norge) - også med kræfter fra Danmark og Island.
- I dialog med bl.a. postkoloniale studier søger projektet at udvikle nye praktiske tilgange, samt kombinere disse med en ny 'post-kolonial økokritik' for Nordens små og udsatte folk.

**Omkostninger totalt:**

265.650 kr.

**Ansøgte beløb:**

75.000 kr.

**Er projektet indenfor fundats rammer:**

ja

**Involverede byer:**

Tórshavn og Nuuk

**Projektets tidsramme:**

14.- 20. oktober 2024

**Beslutning:**

30.000 kr.

---

**Ansøgning nr. 7**

**Ansøgers navn og adresse:**

Diana J. Hansen, Oyggjarvegur 44,2.4, Tórshavn, mail: [dianajhansen@hotmail.com](mailto:dianajhansen@hotmail.com)

**Projektets navn og formål:**

Dance School Exchange

Jeg, Diana J. Hansen, søger støtte til en research og udvekslingstur til Grønland for at besøge NuQi, det nyetablerede dansecenter og skole i Nuuk.

Siden 2017 har jeg arbejdet med at skabe regelmæssige muligheder for børn, unge og voksne for at få danseundervisning i Tórshavn. I dag underviser jeg 200+ elever på danseskolen Dansifrøi i Tórshavn.

Dertil har jeg været med til at organisere DansiEksperimentið siden 2015, en platform for hobby og professionelle dansere på Færøerne.

I forbindelsen med dette arbejde vil jeg gerne rejse til Nuuk og besøge danseskolen NuQi for at se hvordan de driver deres danseskole. fx; hvordan får de børn at deltage i danseundervisningen, hvordan organiserer de deres økonomi, samtidig med, at deres medlemskab er så lav?

Hvordan sammensætter de deres skema?

Hvilke aktiviteter og forestillinger organiserer de?

Hvordan sikrer de sig, at danseunderviserne bliver ved at dygtiggøre sig og har ny viden at give eleverne osv.

Turen vil involvere at observere danseundervisningen og gennem samtaler med direktøren, Ruth Montgomery.

**Omkostninger totalt:**

12.000 kr.

**Ansøgte beløb:**

ikke oplyst

**Er projektet indenfor fundats rammer:**

ja

**Involverede byer:**

Nuuk

**Projektets tidsramme:**

1. – 10. oktober 2024

**Beslutning:**

12.000 kr.

---

**Ansøgning nr. 8**

**Ansøgers navn og adresse:**

West Nordic Feminist Network, Túngata 14, 101 Reykjavík

Kontaktperson: Solveig Hanusardóttir Olsen, repr. for Kvinnufelagið, Fjósagøta 18, Tórshavn

Mail: [krfi@krfi.is](mailto:krfi@krfi.is) [hanusardottir@outlook.com](mailto:hanusardottir@outlook.com)

**Projektets navn og formål:**

Strenght in numbers

Vi ansøger om finansiering til det 2. årlige møde i det Vestnordiske Feministiske Netværk i Reykjavík i 2025 for at drøfte feministiske emner i de vestnordiske lande. Derudover vil medlemmerne af WNFM deltage i det årlige Islandske Ligestillingskongres (Kynjaþing), hvor de færøske og grønlandske medlemmer vil organisere et rundbordsmøde om reproduktive rettigheder i Norden. Derudover vil medlemmerne af WNFM mødes med andre menneskerettighedsgrupper i Reykjavík.

Stemmerne fra færøske og grønlandske kvinder har været fraværende i den nordiske samtale om ligestilling og feminisme. På grund af de respektive landes fjerntliggende beliggenhed og vanskeligheden ved at finde nøglepartnere til at deltage i nordiske projekter, bliver de desværre ofte ekskluderet fra nordisk samarbejde inden for den feministiske bevægelse. For at imødegå dette blev det Vestnordiske Feministiske Netværk grundlagt i 2019, hvor feministiske grupper fra Færøerne, Grønland, Island og Danmark deltager. Netværket vil mødes for første gang i Danmark i 2024, og en hjemmeside med ressourcer om feministiske emner i de vestnordiske lande vil blive offentliggjort om efteråret 2024.

**Omkostninger totalt:**

120.336 kr.

**Ansøgte beløb:**

70.336 kr.

**Er projektet indenfor fundats rammer:**

ja

**Involverede byer:**

Reykjavík

**Projektets tidsramme:**

15. – 18. maj 2025

**Beslutning:**

23.000 kr.

---

**Ansøgning nr. 9**

**Ansøgers navn og adresse:**

Et godt liv, Susanna Thomsen, Gundadalsvegur 23, Tórshavn, mail:  
[susannathomsen@hotmail.com](mailto:susannathomsen@hotmail.com)

**Projektets navn og formål:**

Et godt liv

Vores havbadegruppe har besøgt Nuuk sidste år, se vedhæftede forklaring med billeder. Vi har flere arrangementer på programmet, og vi fik mange at deltage. Vi badede sammen med vinterbaderne i Nuuk fjorden, og der var rekordtal af deltagere. Vi var med hikinggruppen på tur. Vi hjalp Napa med vestnordisk dag i museet, hvor vi havde ansvar for den færøske del. Emnet for dagen var får, Grønland, Island og vi havde hver vores stand. Vi havde færøske uldværktøjer, uld- og hornvarer med. De besøgende slap at prøve. Vi havde også færøsk mad med, og vi fik alle at danse færøsk kædedans. En meget vellykket dag, også med rekordtal af gæster. Vi fortalte om Færøerne og flere bl.a. grønlandske kunstnere har planlagt at komme til Færøerne, hvor vi har formidlet kontakt.

Nu ønsker vi at besøge Reykjavík, svømme med holdet fra "Glaðari Þú" både i Nuuk og i Hvammsvík.

Som i Nuuk ønsker vi at gøre andre aktiviteter foruden havbadning og dermed når vi en bredere målgruppe. Vi har kontakt med foreningen for færing i Reykjavík, som fylder 81 år i maj. Vi er i hikingforening og sammen med forening i Reykjavík går vi ture og får flere nybegyndere med, forhåbentlig også flere fra foreningen for færing i Reykjavík.



Sigfríður María Hammer, også kaldet Sia, som har færøsk familie og har boet på Færøerne, er ejere af det flotte nye Skógarböð/Forest Lagoon, som åbnede i 2022 i Akureyri, så vi gør også en tur dertil og forhåbentlig får vi mange fra Reykjavík med.

Vi vil gerne i kontakt med så mange lokale som muligt, og vi bestiller overnatning i private hjem.

**Omkostninger totalt:**

47.484 kr.

**Ansøgte beløb:**

ikke oplyst

**Er projektet indenfor fundats rammer:**

**Involverede byer:**

Reykjavík

**Projektets tidsramme:**

17. - 20. maj 2024

Ansøgerne har besluttet at udsætte rejsen til efter mødet i Vestnordisk Hovedstadsfond.

**Beslutning:**

Tórshavn bevilger ikke midler.

---

**Ansøgning nr. 10**

**Ansøgers navn og adresse:**

Nordic Saxophone Collective, Augustenborggade 3, 5th.

Kontaktperson: Kristina Thede Johansen, Hoyvík, mail:

[nordicsaxophonecollective@gmail.com](mailto:nordicsaxophonecollective@gmail.com)

**Projektets navn og formål:**

Nordic Saxophone Festival 2025 - Edition Tórshavn

Foreløbig program er vedhæftet.

Projektets formål er at afholde Nordic Saxophone Festival 2025 på Færøerne med det formål at skabe netværk, fællesskab og inspiration blandt klassiske saxofonister i Norden. Derudover sigter projektet mod at introducere saxofonen som et klassisk instrument til et bredere publikum og fremhæve dets potentiale inden for kammermusikken samt at bidrage til en bredere anerkendelse af saxofonen som et værdifuldt medlem af den klassiske instrumentfamilie.

**Omkostninger totalt:**

75.000 kr.

**Ansøgte beløb:**

50.000 kr.

**Er projektet indenfor fundats rammer:**

ja

**Involverede byer:**

Tórshavn

**Projektets tidsramme:**

10. - 17. april 2025

**Beslutning:**

40.000 kr.

---

**Ansøgning nr. 11**

**Ansøgers navn og adresse:**

Havnar Svímjífelag HS, Postboks 1205, 110 Tórshavn

Kontaktperson: Maria Chun Nielsdóttir, forkvinde, Traðagøta 2B, 260 Argir, mail [hs@hs.fo](mailto:hs@hs.fo)

**Projektets navn og formål:**

HS Open 24 og RIG25

Reykjavík International Games RIG er hvert år i januar. I 2023 deltog 350 svømmere fra forskellige lande.

RIG er det største internationale svømmestævne i Vestnorden og det er for mange af vores svømmere en ære at få lov at deltage.

**Omkostninger totalt:**

142.700 kr.

**Ansøgte beløb:**

55.000 kr.

**Er projektet indenfor fundats rammer:**

ja

**Involverede byer:**

Reykjavík

**Projektets tidsramme:**

September 2024 – januar 2025

**Beslutning:**

40.000 kr.

---

**4. Næste møde**

Reykjavík er værtsby for mødet i Vestnordisk Hovedstadsfond i 2025. Dato for mødet er endnu ikke fastsat – mødet skal ligge omkring juni måned.

## 5. Eventuelt

- Einar Thorsteinsson nævner muligheden for, at det resterende beløb fra i år sammen med en andel af fondets formue i de kommende år bliver målrettet et bestemt formål som for eksempel kunst, litteratur eller andet projekt. En treårig bevilling ville f.eks. give mulighed for at arbejde langsigtet med et bestemt projekt.
  - Alexandra Briem foreslår som eksempel en kulturfestival, der rejser mellem landene.
  - Annika Olsen er enig i, at vi bør tage diskussionen. Nævner muligheden for, at reklamere mere, så man på den måde får budskabet om støtten længere ud. Kan bruge Vestnordisk råd om at styrke sprog o.a.. Udnytte det samarbejde mere på kommunalt plan - uden at blande det sammen selvfølgelig.
  - Lone Rosengreen Pedersen påviser, at de med at reklamere mere i Grønland har fået langt flere ansøgninger end tidligere år. Er også enig i at indgå i en diskussion med fondets medlemmer om at revidere kredsen af støttemodtagere de kommende år.
- 
- Konklusion vedrørende forslag om at målrette en del af fondets formue til specifikt formål, der yderligere skal styrke samarbejdet mellem medlemsbyerne og øge bevågenheden omkring fondets formål: Enighed om at arbejde videre med forslaget mellem mødet i Torshavn 2024 og mødet i Reykjavik i 2025, så at bestyrelsen har et konkret forslag at tage stilling til.

### Tórshavn



Heðin Mortensen  
borgmester



Annfinn Brekkstein  
1. viceborgmester



Annika Olsen  
2. viceborgmester

### Nuuk



Charlotte Ludvigsen  
byrådsmedlem



Uju Petersen  
byrådsmedlem



Lone Rosengreen Pedersen  
byrådsmedlem


### Reykjavik



Einar Þorsteinsson  
borgmester



Kjartan Magnússon  
byrådsmedlem



Alexandra Briem  
byrådsmedlem