

Prep IV

Tónsvið g - g", M.M = 60, tónstigar leiknir í áttundapartsnótum

C-dúr c' - c" (♩ = 60)

Þríhljómur í C-dúr

Bar. 

G-dúr g - g" (♩ = 60)

Bar. 

Þríhljómur í G-dúr

Bar. 

Bb-dúr bes - bes' (♩ = 60)

Þríhljómur í Bb-dúr

Bar. 

D-dúr d' - d" (♩ = 60)

Þríhljómur í D-dúr

Bar. 

F-dúr f' - f" (♩ = 60)

Þríhljómur í F-dúr

Bar. 

Laghæfur a-moll a - a' (♩ = 60)

Þríhljómur í a-moll



Laghæfur h-moll h - h' (♩ = 60)

Þríhljómur í h-moll



Laghæfur d-moll d' - d'' (♩ = 60)

Þríhljómur í d-moll



Laghæfur g-moll g - g'' (♩ = 60)



Þríhljómur í g-moll



Laghæfur e-moll e' - e'' (♩ = 60)

Þríhljómur í e-moll



Krómátískur tónstigi bes - f'' (♩ = 60)



Krómatískur tónstigi c' - e'' (♩ = 60)

Bar. 

Bar. 

The image shows two staves of musical notation for a baritone horn. The first staff is labeled 'Bar.' and contains a chromatic scale starting on C4 (middle C) and ascending to E5 (two ledger lines above the staff). The second staff is also labeled 'Bar.' and contains a chromatic scale starting on E5 and descending to C4. The time signature is 3/4, and the tempo is marked as ♩ = 60. The key signature has one sharp (F#), indicating the key of D major or F# minor.