



Ráðhús Reykjavíkur
Borgarráð

Efni: Drög að breytingum á reglum um þjónustusamninga Reykjavíkurborgar við tónlistarskóla

Á fundi skóla- og frístundaráðs þann 3. maí 2017 var lagt fram minnisblað sviðsstjóra skóla- og frístundasviðs, dags. 1. maí 2017, varðandi drög að breytingum á reglum um þjónustusamninga Reykjavíkurborgar við tónlistarskóla auk reglna Reykjavíkurborgar um þjónustusamninga við tónlistarskóla með drögum að breytingum. Auk þess lagðar fram umsagnir Tónskóla Hörpunnar, dags. 20. apríl 2017; Tónstofu Valgerðar, dags. 22. apríl 2017, Stjórnar samtaka tónlistarskóla, dags. 21. apríl 2017; Tónskóla Eddu Borgar, dags. 24. apríl 2017 og Sambands íslenskra sveitarfélaga, dags. 2. maí 2017. Enn fremur lagt fram minnisblað sviðsstjóra, dags. 4. apríl 2017, reglur um þjónustusamninga Reykjavíkurborgar við tónlistarskóla, samþykktar í borgarráði 9. febrúar 2017, reglur um framlög úr Jöfnunarsjóði sveitarfélaga til stuðnings við tónlistarnám, dags. 31. ágúst 2016, samkomulag um stuðning við tónlistarnám og jöfnun á aðstöðumun nemenda til tónlistarnáms, dags. 13. apríl 2016.

Drög að breytingum á reglum Reykjavíkurborgar um þjónustusamninga við tónlistarskóla voru samþykktar og vísað til borgarráðs.

Framangreindu er hér með vísað til borgarráðs.

Virðingarfyllst

Helgi Grímsson

sviðsstjóri skóla- og frístundasviðs

Hjálagt:

Minnisblað sviðsstjóra, dags. 1. maí 2017
Reglur Reykjavíkurborgar um þjónustusamninga við tónlistarskóla með drögum að breytingum
Umsögn Tónskóla Hörpunnar, dags. 20. apríl 2017
Umsögn Tónstofu Valgerðar, dags. 22. apríl 2017
Umsögn stjórnar samtaka tónlistarskóla, dags. 21. apríl 2014
Umsögn Tónskóla Eddu Borgar, dags. 24. apríl 2017
Umsögn Sambands íslenskra sveitarfélaga, dags. 2. maí 2017
Minnisblað sviðsstjóra, dags. 4. apríl 2017
Reglur um þjónustusamninga, samþykktar í borgarráði 9. febrúar 2017
Reglur um framlög úr jöfnunarsjóði, dags. 31. ágúst 2016
Samkomulag um stuðning við tónlistarnám og jöfnun á aðstöðumun nemenda til tónlistarnáms, dags. 13. apríl 2016

Bréf

Viðtakandi: Skóla- og frístundaráð
Sendandi: Helgi Grímsson, sviðsstjóri skóla- og frístundasviðs

Efni: Drög að breytingum á reglum um þjónustusamninga Reykjavíkurborgar við tónlistarskóla

I Yfirlit yfir meðferð málsins

Á 112. fundi skóla- og frístundaráðs þann 25. janúar 2017 og í borgarráði þann 9. febrúar 2017 voru nýjar reglur um þjónustusamninga Reykjavíkurborgar við tónlistarskóla samþykktar. Með reglunum voru felldar úr gildi reglur samþykktar af borgarráði þann 29. maí 2012 um þjónustusamninga Reykjavíkurborgar við tónlistarskóla. Jafnframt voru samþykkt drög að nýjum samningum við tónlistarskóla vegna kennslu á neðri og efri stigum tónlistarnáms vegna tímabilsins 1. september 2016 til og með 31. ágúst 2017.

Á grundvelli framangreindra reglna hafa verið gerðir samningar við 18 tónlistarskóla í Reykjavík. Samningarnir gilda frá 1. september 2016 til 31. ágúst 2017. Fyrir liggur að gera þurfi nýja samninga við tónlistarskóla og er vilji til að nýir samningar verði til þriggja ára vegna neðri stiga en að samningar vegna efri stiga gildi í eitt ár þar sem upplýsingar um fjármagn, viðmiðunarkennslumagn og lágmarkskennslumagn liggur ekki fyrir til lengri tíma.

Skóla- og frístundasvið bauð stjórnendum tónlistarskóla með þjónustusamning við Reykjavíkurborg til fundar þann 3. mars 2017 þar sem farið var yfir núgildandi reglur. Gafst þar tækifæri til að koma á framfæri athugasemdum og leggja fram tillögur til breytinga. Farið hefur verið yfir athugasemdirnar og tekið tillit til þeirra eftir atvikum við gerð tillagna að breytingum á reglum og samningsformi.

Á 117. fundi skóla- og frístundaráðs þann 5. apríl 2017 lagði sviðsstjóri skóla- og frístundasviðs fram minnisblað, dags. 4. apríl 2017, um drög að breytingum á reglum um þjónustusamninga Reykjavíkurborgar við tónlistarskóla og samningum vegna neðri og efri stiga tónlistarnáms. Á fundinum samþykkti skóla- og frístundaráð að vísa drögum að breytingum á reglum um þjónustusamninga Reykjavíkurborgar og drögum að breytingum á

samningum við tónlistarskóla vegna neðri og efri stiga til umsagnar tónlistarskóla í Reykjavík sem eru með þjónustusamning við Reykjavíkurborg og jafnframt til Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga og Sambands íslenskra sveitarfélaga.

Að öðru leyti er vísað til minnisblaðs sviðsstjóra, dags. 4. apríl 2017.

II Umsagnir og tillögur að breytingum

Skóla- og frístundasviði bárust umsagnir og athugasemdir eftirfarandi aðila um reglur um þjónustusamninga við tónlistarskóla og drög að samningum vegna neðri og efri stiga tónlistarnáms: Tónskóli Hörpunnar, dags. 20. apríl 2017; Tónstofa Valgerðar, dags. 22. apríl 2017, Stjórn samtaka tónlistarskóla, dags. 21. apríl 2017; Tónskóli Eddu Borg, dags. 24. apríl 2017 og óformleg ábending frá Allegro dags. 24. apríl 2017. Jafnframt barst umsögn frá Sambandi íslenskra sveitarfélaga, dags. 2. maí 2017.

Með tilliti til framangreindra umsagna, athugasemda frá fundi með stjórnendum tónlistarskóla og vegna nánari skoðunar er lagt til að gerðar verði eftirfarandi breytingar á drögum að reglum um þjónustusamninga Reykjavíkurborgar við tónlistarskóla, sjá nánar reglurnar með breytingum merktum í fskj. 4.3.:

Lagt er til að gerð verði breyting á gr. 2.4 en ákvæðið er svohljóðandi:

2.4 Með nemendastundum í reglum þessum er átt við allar kennslustundir í aðalnámssgrein, meðleik og aukánámssgreinum, umreiknuðum yfir í kennslustundir í grunnnámi.

Lagt er til að eftir breytingu hljóði greinin svo:

2.4 Með nemendastundum í reglum þessum er átt við allar kennslustundir í aðalnámssgrein, meðleik og aukánámssgreinum *auk stjórnunarstunda skv. kjarasamningi*, umreiknuðum yfir í kennslustundir í grunnnámi.

Breytingin er gerð skv. ábendingu frá tónlistarskólum um að textinn verði skýrari með umræddri viðbót.

Lagt er til að sett verði ný gr. 2.5 og ákvæðið verði svohljóðandi:

2.5 Jafngildi grunnstignemanda í fullu námi er í reglum þessum talið 38 nemendastundir á ári.

Þetta er lagt til þar sem kennslumagn á hvern nemanda er mismunandi eftir skólum og námssgreinum og því þarf að gefa möguleika á því að meta heildarfjölda nemenda við skólann með öðrum aðferðum en með talningu skráðra nemenda, þ.e. með talningu nemendaígilda.

Lagt er til að gerð verði breyting á gr. 3.1.1 en ákvæðið er svohljóðandi:

3.1.1 Að stuðla að faglegu, vel skipulögðu og fjölbreyttu námi á neðri og efri stigum tónlistarnáms í Reykjavík.

Lagt er til að eftir breytingu hljóði greinin svo:

Að stuðla að *góðu*, faglegu, vel skipulögðu og fjölbreyttu námi á neðri og efri stigum tónlistarnáms í Reykjavík.

Breytingin er gerð skv. ábendingu tónlistarskólanna.

Lagt er til að gerð verði breyting á gr. 3.1.3 en ákvæðið er svohljóðandi:

3.1.3 Að tónlistarskólar í Reykjavík séu sýnilegt og lifandi afl í nærumhverfi sínu.

Lagt er til að eftir breytingu hljóði greinin svo:

3.1.3 Að *stuðla að því að* tónlistarskólar í Reykjavík séu sýnilegt og lifandi afl í nærumhverfi sínu.

Breytingin er gerð skv. ábendingu frá tónlistarskólum.

Lagt er til að gerð verði breyting á gr. 5.3 en ákvæðið er svohljóðandi:

5.3 *Fjárframlag vegna nemenda á efri stigum tónlistarnáms:* Reykjavíkurborg miðlar framlagi Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga vegna náms á efri stigum tónlistarnáms, sbr. gr. 2.3 reglna þessara. Um úthlutun og miðlun framlags Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga gilda ákvæði samkomulags, dags. 13. apríl 2016, um stuðning við tónlistarnám og jöfnun á aðstöðumun nemenda til tónlistarnáms og reglur Jöfnunarsjóðs, dags. 31. ágúst 2016, og ákvæði reglna þessara..

Lagt er til að eftir breytingu hljóði greinin svo:

5.3 *Fjárframlag vegna nemenda á efri stigum tónlistarnáms:* Reykjavíkurborg miðlar framlagi Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga vegna náms á efri stigum tónlistarnáms, sbr. gr. 2.3 reglna þessara. Um úthlutun, miðlun og *nýtingu* framlags Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga gilda ákvæði samkomulags, dags. 13. apríl 2016, um stuðning við tónlistarnám og jöfnun á aðstöðumun nemenda til tónlistarnáms og reglur Jöfnunarsjóðs, dags. 31. ágúst 2016, og ákvæði reglna þessara.

Breytingin er gerð til að skýrari verði tilvísun í reglur um nýtingu fjármagnsins en ekki aðeins úthlutun þess og miðlun eða greiðslu.

Lagt er til að gerð verði breyting á gr. 5.6 en ákvæðið er svohljóðandi:

5.6 Tónlistarskóli nýtir árlegt framlag til greiðslu kennslu- og stjórnunarkostnaðar kennara og skólastjóra í samræmi við þann fjölda

nemendastunda sem tilgreindar eru í samningi við hann og skólarnir telja sig að lágmarki geta kennt m.v. heildarframlag.

Lagt er til að eftir breytingu hljóði greinin svo:

5.6 Tónlistarskóli nýtir árlegt framlag til greiðslu kennslu- og stjórnunarkostnaðar í samræmi við þann fjölda nemendastunda sem tilgreindar eru í samningi við hann og skólarnir telja sig að lágmarki geta kennt m.v. heildarframlag.

Felld eru á brott orðin „ kennara og skólastjóra“ þar sem þeim er ofaukið. Ekki er um að ræða efnisbreytingu.

Lagt er til að gerð verði breyting á gr. 5.8 en ákvæðið er svohljóðandi:

5.8 Tónlistarskólar bera ábyrgð á að kennsla og önnur starfsemi þeirra sé í samræmi við gildandi þjónustusamning. Skilyrði þess að tónlistarskóli fái fjárframlag frá Reykjavíkurborg og Jöfnunarsjóði sveitarfélaga er að hann starfi að fullu samkvæmt þessum reglum.

Lagt er til að eftir breytingu hljóði greinin svo:

5.8 Tónlistarskólar bera ábyrgð á að kennsla og önnur starfsemi þeirra sé í samræmi við gildandi þjónustusamning. Skilyrði þess að tónlistarskóli fái fjárframlag Reykjavíkurborgar og Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga er að hann starfi að fullu samkvæmt þessum reglum.

Felld er á brott orðið „frá“ og beyging löguð í samræmi við það.

Lagt er til að gerð verði breyting á gr. 6.3 en ákvæðið er svohljóðandi:

6.3 Skóla- og frístundaráð Reykjavíkurborgar getur veitt tónlistarskóla undanþágu frá lágmarksfjölda nemenda (150) ef um er að ræða borgarhluta sem skortir slíka þjónustu að mati skóla- og frístundasviðs Reykjavíkurborgar, nýjungar í starfi eða faglega þróun sem talin er þörf á að styrkja, s.s. fyrir nemendur með sérstakar þarfir. Tillögu um slíkt skal leggja fyrir skóla- og frístundaráð Reykjavíkurborgar.

Lagt er til að eftir breytingu hljóði greinin svo:

6.3 Skóla- og frístundaráð Reykjavíkurborgar getur veitt tónlistarskóla undanþágu frá lágmarksfjölda nemenda (150) eða ígildi þess ef um er að ræða borgarhluta sem skortir slíka þjónustu að mati skóla- og frístundasviðs Reykjavíkurborgar, nýjungar í starfi eða faglega þróun sem talin er þörf á að styrkja, s.s. fyrir nemendur sem þurfa sérstakan stuðning. Tillögu um slíkt skal leggja fyrir skóla- og frístundaráð Reykjavíkurborgar.

Hér er bætt við viðmiði um nemendaígildi og orðalagi breytt varðandi nemendur sem þurfa stuðning. Hið fyrra gert vegna beiðni skóla þar sem kennslumagn er mikið á hvern nemanda. Lagt er til að hugtakið um nemendaígildi verði sett í reglurnar til að mæta beiðni tónlistarskóla um að viðmið vegna nemendafjölda geti verið önnur en nafnalisti raunnemenda. Nemendur í tónlistarskólum fá mismikið kennslumagn eftir skólum, námsgreinum og stigum. Valið er að tiltaka lægsta mögulega kennslumagn per nemanda á grunnstigi miðað við 35 vikna starfstíma og lægstu mögulegu hlutdeild hvers nemanda í hliðargreinum. Þetta viðmið gefur hæstu mögulegu nemendaígildatölu þegar miðað er við einkakennslu hvers nemanda.

Lagt er til að gerð verði breyting á gr. 7.1.4 en ákvæðið er svohljóðandi:

7.1.4 Tónlistarskóla er heimilt að sækja um að fjárframlög úr borgarsjóði vegna samþykks kennslumagns á neðri stigum tónlistarnáms verði nýtt með öðrum hætti en að framan greinir, en þó aðeins þannig að breytingin leiði til fjölgunar nemenda, enda fái hver nemandi a.m.k. eina klukkustund á viku í aðalnámsgrein sinni þar sem kennsla fer fram í smærri eða stærri hópum auk hliðargreina. Skólinn skal gera grein fyrir nýtingu fjármagns á grundvelli breytts fyrirkomulags kennslu og áhrifum þess í starfsáætlun og greinargerð.

Lagt er til að eftir breytingu hljóði greinin svo:

7.1.4 Tónlistarskóla er heimilt að sækja um að fjárframlög úr borgarsjóði vegna samþykks kennslumagns á neðri stigum tónlistarnáms verði nýtt með öðrum hætti en að framan greinir, en þó aðeins þannig að breytingin leiði til fjölgunar nemenda, enda fái hver nemandi *í fullu námi* a.m.k. eina klukkustund á viku í aðalnámsgrein sinni þar sem kennsla fer fram í smærri eða stærri hópum auk hliðargreina. Skólinn skal gera grein fyrir nýtingu fjármagns á grundvelli breytts fyrirkomulags kennslu og áhrifum þess í starfsáætlun og greinargerð.

Hér er bætt við að um er að ræða viðmið um að nemandi *í fullu námi* fái a.m.k. eina klukkustund á viku í aðalgrein og er það gert til að tryggja skilning enn frekar. Þetta ákvæði var upprunalega sett til að mæta beiðni tónlistarskóla sem hafa farið aðrir leiðir í kennslu, m.a. með mikilli hópkenndu, og vildu að samningar staðfestu að þær aðferðir væru leyfilegar.

Lagt er til að gerð verði breyting á gr. 8.2 en ákvæðið er svohljóðandi:

8.2 Í þjónustusamningi við tónlistarskóla vegna kennslu á efra stigum tónlistarnáms skal tilgreina heildarframlag á skólaárinu úr Jöfnunarsjóði sveitarfélaga sem kemur í hlut skólans vegna þess kennslumagns sem fellur undir samkomulag ríkis og Sambands íslenskra sveitarfélaga frá 13. apríl 2016 og reglur Jöfnunarsjóðs um framlögin. Sömuleiðis skal tilgreina það kennslumagn sem miðað er við í útreikningi framlags, sem byggir á upplýsingum frá skólum til Reykjavíkurborgar og Jöfnunarsjóðs frá fyrra

ári. Enn fremur skal tilgreina það lágmarkskennslumagn sem skólanum er ætlað að uppfylla. Fjármagn skal að fullu notað vegna kennslu- og stjórnunarkostnaðar.

Lagt er til að eftir breytingu hljóði greinin svo:

8.2 Í þjónustusamningi við tónlistarskóla vegna kennslu á efri stigum tónlistarnáms skal tilgreina heildarframlag á skólaárinu úr Jöfnunarsjóði sveitarfélaga sem kemur í hlut skólans vegna þess kennslumagns sem fellur undir samkomulag ríkis og Sambands íslenskra sveitarfélaga frá 13. apríl 2016 og reglur Jöfnunarsjóðs um framlögin. Sömuleiðis skal tilgreina það kennslumagn sem miðað er við í útreikningi framlags, sem byggir á upplýsingum frá skólum til Reykjavíkurborgar og Jöfnunarsjóðs frá fyrra ári. Enn fremur skal tilgreina það lágmarkskennslumagn sem skólanum er ætlað að uppfylla. Fjármagn skal að fullu notað vegna kennslu- og stjórnunarkostnaðar *vegna náms á efri stigum tónlistarnáms*.

Beyging er leiðrétt í þessu ákvæði og bætt við síðustu setninguna um að við sé átt nám á efri stigum tónlistarnáms enda snýr greinin að því námsstigi eingöngu.

Lagt er til að gerð verði breyting á ákvæði 9.1 en ákvæðið er svohljóðandi:

9.1 Tónlistarskóli þarf að jafnaði hafa a.m.k. 150 nemendur, sem stunda nám til viðurkenndra áfangaprófa samkvæmt aðalnámskrá tónlistarskóla. Skóli er ekki skyldugur til að hafa 150 reykvíska nemendur, heldur einungis að hafa 150 nemendur í styrkhæfu námi að mati Reykjavíkurborgar.

Lagt er til að eftir breytingu hljóði greinin svo:

9.1 Tónlistarskóli þarf að jafnaði hafa a.m.k. 150 nemendur *eða ígildi þess fjölda á grunnstigi*, sem stunda nám til viðurkenndra áfangaprófa samkvæmt aðalnámskrá tónlistarskóla. Skóli er ekki skyldugur til að hafa 150 reykvíska nemendur, heldur einungis að hafa 150 nemendur í styrkhæfu námi að mati Reykjavíkurborgar.

Krafan um 150 nemendur eða 150 nemendaígildi verður áfram í reglunum en sett er ákvæði til bráðabrigða gagnvart tónlistarskólum með þjónustusamning við borgina.

Lagt er til að gerð verði breyting á gr. 12.4 en ákvæðið er svohljóðandi:

12.4 Tónlistarskóli sendir skóla- og frístundasviði Reykjavíkurborgar endurskoðaðan ársreikning um liðið fjárhagsár sem gerður er í samræmi við lög um ársreikninga og góða reiknisskilavenju auk skýrslu stjórnar að jafnaði 1. júní ár hvert. Hafi skólar valið annað uppgjörstímabil ber þeim að tilkynna skóla- og frístundasviði Reykjavíkurborgar um það.

Lagt er til að eftir breytingu hljóði greinin svo:

12.4 Tónlistarskóli sendir skóla- og frístundasviði Reykjavíkurborgar endurskoðaðan ársreikning um liðið fjárhagsár sem gerður er í samræmi við lög um ársreikninga og góða reiknisskilavenju auk skýrslu stjórnar fyrir 1. febrúar ár hvert. Ársreikningur skal gerður á grundvelli skólaársins frá 1. ágúst til 31. júlí.

Samræming uppgjörstímabila tónlistarskóla er nauðsynlegt skilyrði fyrir eftirliti með framkvæmd samninga. Þrjú mismunandi uppgjörstímabil hafa verið í notkun undanfarin ár. Umræða um hvert þeirra skuli valið þegar kemur að samræmingu skilar ekki niðurstöðu þar sem hvert þeirra hefur ákveðna kosti og galla. Valið stóð á milli almanaksárs eða skólaárs sem væri þá með samræmdan upphafsdag. Eftir að hafa skoðað kosti og galla vandlega er niðurstaðan að gildi þess að samningstímabil og uppgjörstímabil tónlistarskóla sé miðað við sama tímabil þykir ótvírætt. Ekki er það metið líklegt að samningar verði færðir á grundvöll almanaksárs enda mögulega til verulegra óþæginda fyrir starfseminna.

Um ákvæði til bráðabirgða

Í bráðabirgðaákvæði varðandi langtímaveikindi er leiðrétt tilvísun til ákvæðis varðandi greiðslu aukaframlags vegna langtímaveikinda tónlistarkennara en vísað var til gr. 5.12 þegar rétt hefði verið að vísa til 5.11.

Lagt er til að sett verði ákvæði til bráðabirgða sem er svohljóðandi:

Ákvæði 9.1 á ekki við vegna skólaáranna 2017 – 2018, 2018 – 2019 og 2019 – 2020 gagnvart þeim tónlistarskólum sem gerður var þjónustusamningur við vegna tímabilsins 1. september 2016 til 31. ágúst 2017.

Stefnt er að því að hvetja skóla til sameiningar eða samrekstrar með markvissum aðgerðum á samningstímabilinu.

Lagt er til að sett verði nýtt ákvæði til bráðabirgða varðandi gr. 12.4 og að ákvæði til bráðabirgða verði svohljóðandi:

Varðandi ákvæði 12.4, síðari málslíð, gildir að fram að skólaárinu 2019-2020 er tónlistarskólum sem gert hafa samning við Reykjavíkurborg heimilt að hafa sama uppgjörstímabil og áður en þeim ber að tilkynna skóla- og frístundasviði um það val. Skil á ársreikningum skal vera eigi síðar en sex mánuðum eftir að fjárhagsári lýkur.

Lagt er til að breytingar taki gildi við samþykkt borgarráðs.

Í drögum að þjónustusamningum við tónlistarskóla vegna neðri og efri stiga verða lagðar til breytingar sem leiða af ofangreindu.

Að öðru leyti er það mat skóla- og frístundasviðs að orðalag reglna og samninga sé skýrt og að ekki sé tilefni til að gera frekari breytingar að þessu sinni.

III Almennt um umsagnir

Ábendingar frá fulltrúum tónlistarskólanna um orðaval gefa ástæðu til að setja fram skýringu. Í reglum og samningum við tónlistarskóla er notast við orðalagið „nám á grunnstigi“, „nám á miðstigi“ o.s.fr.v. auk þess að rætt er um nám á „neðri stigum“ og „efri stigum“. Ástæða þess að ekki er notað orðalag Aðalnámskrár tónlistarskóla um grunnnám og miðnám o.s.fr.v. er sú að það orðalag er notað í kjarasamningum tónlistarkennara og er orðavalið í reglum og samningum tilraun til að greina þarna á milli. Þannig breyta reglur um að nemandi skuli hafa lokið miðstigsprófi að fullu til að geta talist á framhaldsstigi ekki því að kennari nemanda sem er í framhaldsnámi í aðalgrein sinni fær kjarasamningsbundinn kennsluafslátt, óháð því hvort nemandi hefur lokið prófum í tónfræðigreinum og teljist þannig fullgildur nemandi á framhaldsstigi gagnvart Jöfnunarsjóði.

Hugtakið um nemendaígildi var fært inn í reglurnar til að mæta beiðni tónlistarskóla um að viðmið vegna nemendafjölda gætu verið önnur en nafnalisti raunnemenda. Nemendur í tónlistarskólum fá mismikið kennslumagn eftir skólum, námsgreinum og stigum. Valið er að tiltaka lágsta mögulega kennslumagn per nemanda á grunnstigi miðað við 35 vikna starfstíma og lágstu mögulegu hlutdeild hvers nemanda í hliðargreinum. Þetta viðmið gefur hæstu mögulegu nemendaígildatölu þegar miðað er við einkakennslu hvers nemanda.

Ábending um að tiltaka sérstaklega fram hversu miklu kennslumagni er úthlutað vegna hliðargreina þykir kalla á of mikla stýringu á innra starfi tónlistarskóla. Skólar geta sjálfir mótað framboð hliðargreina eða samvinnu um slíkt. Úthlutun kennslumagns í formi stunda á grunnstigi án frekari skilgreininga þykir þjóna þeim tilgangi að vera opin og auðskiljanleg. Í samningum fyrir 2012 var tilgreindur nemendafjöldi á hverju stigi náms og ógerlegt að framfylgja því nákvæmlega. Ekki er stefnt að því að hverfa aftur til þess forms.

IV. Afgreiðsla

Með vísan til þess sem að framan hefur verið rakið eru drög breytingum á reglum Reykjavíkurborgar um þjónustusamninga við tónlistarskóla lagðar fram til samþykktar og tilvísunar til borgarráðs.

Reglur um þjónustusamninga Reykjavíkurborgar við tónlistarskóla

1. gr. Gildissvið

Reglur þessar gilda um:

- 1.1 Þjónustusamninga, sem Reykjavíkurborgar gerir við tónlistarskóla í Reykjavík vegna nemenda með lögheimili í Reykjavík sem stunda fornám, grunnám og miðnám á hljóðfæri og fornám og grunnám í söng (neðri stig tónlistarnáms), sbr. lög nr. 75/1985 um fjárhagslegan stuðning við tónlistarskóla og aðalnámskrá tónlistarskóla, sbr. auglýsingu nr. 529/2000, og úthlutun fjármagns á grundvelli þeirra.
- 1.2 Þjónustusamninga, sem Reykjavíkurborg gerir við tónlistarskóla í Reykjavík vegna nemenda sem stunda nám í söng á miðstigi, framhaldsstigi og viðbótarnám eftir framhaldsstig og sem stunda nám í hljóðfæraleik á framhaldsstigi og viðbótarnám eftir framhaldsstig (efri stig tónlistarnáms), og greitt er vegna á grundvelli samkomulags, dags. 13. apríl 2016, um stuðning við tónlistarnám og jöfnun á aðstöðumun nemenda til tónlistarnáms og reglna Jöfnunarsjóðs, dags. 31. ágúst 2016, um framlögin.
- 1.3 Áður en þjónustusamningur er gerður við tónlistarskóla skal eftirfarandi liggja fyrir:
 - 1.3.1 Sérstakt samþykki mennta- og menningarmálaráðuneytis sbr. lög nr. 75/1985 um fjárhagslegan stuðning við tónlistarskóla.
 - 1.3.2 Samþykktir fyrir tónlistarskóla, þar sem fram kemur rekstrarform, stjórn, og fjármögnun, undirritaðar af stjórn eða skólanefnd skólans.
 - 1.3.3 Þriggja ára fjárhagsáætlun skólans eða fjárhagsáætlun til jafn langs tíma og þjónustusamningur nær til.
 - 1.3.4 Reykjavíkurborg áskilur sér rétt til að ganga úr skugga um rekstrarhæfi tónlistarskóla áður en þjónustusamningur er gerður við skólann og hvenær sem er eftir að slíkur samningur hefur verið gerður ef málefnalegar ástæður eru fyrir hendi. Ef vafi leikur á um rekstrarhæfi tónlistarskóla er Reykjavíkurborg heimilt að hafna samningsgerð við skólann eða eftir atvikum að segja upp gildandi samningi. Til samræmis við lög um ársreikninga nr. 3/2006 skal koma fram í skýrslu stjórnar með ársreikningi ef vafi leikur á um rekstrarhæfi sbr. gr. 12.4 í reglum þessum.

2. gr. Skilgreiningar á hugtökum

- 2.1 Með tónlistarskóla í reglum þessum er átt við tónlistarskóla eins og hann er skilgreindur í 1. gr. laga nr. 75/1985.
- 2.2 Með neðri stigum tónlistarnáms í reglum þessum er átt við fornám, grunnám og nám á miðstigi í hljóðfæraleik og fornám og grunnám í söng. Fjárhagslegur stuðningur Reykjavíkurborgar er bundinn við nemendur í framangreindu námi með lögheimili í Reykjavík.

2.3 Með efri stigum tónlistarnáms í reglum þessum er átt við nám í söng á miðstigi, framhaldsstigi og viðbótarnám eftir framhaldsstig og nám í hljóðfæraleik á framhaldsstigi og viðbótarnám eftir framhaldsstig. Reykjavíkurborg leggur ekki til fjármuni vegna framangreinds náms heldur miðlar framlagi úr Jöfnunarsjóði sveitarfélaga á grundvelli samkomulags, dags. 13. apríl 2016, um stuðning við tónlistarnám og jöfnun á aðstöðumun nemenda til tónlistarnáms. Ekki er gerð krafa um að nemendur hafi lögheimili í Reykjavík.

2.4 Með nemendastundum í reglum þessum er átt við allar kennslustundir í aðalnámsgrein, meðleik og aukanámsgreinum auk stjórnunarstunda skv. kjarasamningum, umreiknuðum yfir í kennslustundir í grunnnámi.

2.5 Jafngildi grunnstignemaenda í fullu námi er í reglum þessum talið 38 nemendastundir á ári.

3. gr.

Markmið

3.1 Markmið reglna þessara er:

3.1.1 Að stuðla að góðu, faglegu, vel skipulögðu og fjölbreyttu námi á neðri og efri stigum tónlistarnáms í Reykjavík.

3.1.2 Að stuðla að því að hjá tónlistarskólum í Reykjavík starfi fagfólk, sem hefur menntun og hæfni til að sinna kennslu í tónlistarnámi.

3.1.3 Að stuðla að því að tónlistarskólar í Reykjavík séu sýnilegt og lifandi afl í nærumhverfi sínu.

4. gr.

4.1 Í þjónustusamningi Reykjavíkurborgar við tónlistarskóla skal að minnsta kosti fjalla um fjárframlag til tónlistarskóla og kennslumagn, skilyrði framlags til tónlistarskóla, skilyrði um kennslu og kennslumagn tónlistarnáms, umsókn og innritun í tónlistarskóla, upplýsingagjöf og eftirlit, vanefndir á þjónustusamningi, leiðréttingar á fjárframlagi og samningstíma.

5. gr.

Um fjárframlag til tónlistarskóla

5.1 Reykjavíkurborg ber hvorki lagalega né fjárhagslega ábyrgð á rekstri þeirra tónlistarskóla sem gert hafa þjónustusamning við Reykjavíkurborg.

5.2 *Fjárframlag vegna nemenda á neðri stigum tónlistarnáms:* Reykjavíkurborg tekur ákvörðun um árlegt heildarfjármagn og kennslumagn til tónlistarskóla vegna náms á neðri stigum tónlistarnáms. Heildarframlög til skólanna ráðast af árlegum fjárhagsramma skóla- og frístundasviðs Reykjavíkurborgar og geta framlög til skólanna tekið breytingum milli ára. Alla jafna er tekið tillit til gildandi úthlutunar við úthlutun fjármagns til tónlistarskóla. Þess skal getið í kynningarefni skólans að hann njóti framlaga frá Reykjavíkurborg.

5.3 *Fjárframlag vegna nemenda á efri stigum tónlistarnáms:* Reykjavíkurborg miðlar framlagi Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga vegna náms á efri stigum tónlistarnáms, sbr. gr. 2.3 reglna þessara. Um úthlutun,–og miðlun og nýtingu framlags Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga gilda ákvæði samkomulags, dags. 13. apríl 2016, um stuðning við tónlistarnám og jöfnun á aðstöðumun nemenda til tónlistarnáms og reglur Jöfnunarsjóðs, dags. 31. ágúst 2016, og ákvæði reglna þessara.

5.4 Skóla- og frístundasvið Reykjavíkurborgar greiðir tónlistarskólum fjárframlag í samræmi við þjónustusamninga, sbr. gr. 1.1 í reglum þessum og miðlar framlagi úr Jöfnunarsjóði sveitarfélaga í samræmi við þjónustusamninga, sbr. gr. 1.2 í reglum þessum.

5.5 *Um fjárframlag vegna nemenda á neðri og efri stigum tónlistarnáms:*

Bein fjárframlög Reykjavíkurborgar til tónlistarskóla eru einungis vegna nemenda með lögheimili í Reykjavík og falla utan samkomulags ríkis og sveitarfélaga frá 13. apríl 2016 um stuðning við tónlistarnám og jöfnun á aðstöðumun nemenda. Á meðan framangreint samkomulag er í gildi leggur Reykjavíkurborg ekki til fé til tónlistarskóla umfram framlag ríkisins vegna þeirra nemenda sem falla undir samkomulagið. Verði samkomulagið hvorki framlengt né endurskoðað að gildistíma liðnum mun Reykjavíkurborg taka afstöðu til þess hvort gera eigi þjónustusamninga við tónlistarskóla um framlög vegna þeirra nemenda sem féllu undir samkomulagið og þá aðeins vegna nemenda með lögheimili í Reykjavík.

5.6 Tónlistarskóli nýtir árlegt framlag til greiðslu kennslu- og stjórnunarkostnaðar kennara og skólastjóra í samræmi við þann fjölda nemendastunda sem tilgreindar eru í samningi við hann og skólarnir telja sig að lágmarki geta kennt m.v. heildarframlag.

5.7 Tónlistarskólar skulu innheimta skólagjöld. Skólagjöldum er ætlað að standa undir öðrum kostnaði við skólareksturinn en launakostnaði kennara og skólastjóra, að svo miklu leyti sem rekstrarkostnaðurinn er ekki borinn af styrktarmeðlimum eða annarri fjáröflun.

5.8 Tónlistarskólar bera ábyrgð á að kennsla og önnur starfsemi þeirra sé í samræmi við gildandi þjónustusamning. Skilyrði þess að tónlistarskóli fái fjárframlag—frá Reykjavíkurborgar og Jöfnunarsjóðsi sveitarfélaga er að hann starfi að fullu samkvæmt þessum reglum.

5.9 Tónlistarskólum ber að fara eftir kjarasamningum sem Samband íslenskra sveitarfélaga gerir við stéttarfélög tónlistarskólakennara á hverjum tíma, þ.m.t. ábyrgð á réttu og samræmdu mati menntunar og reynslu tónlistarkennara í samræmi við ákvæði kjarasamnings.

5.10 Tónlistarskóli sem greiðir fleiri stjórnunarstundir en kjarasamningar kveða á um þarf að skila frávikagreiningu til Reykjavíkurborgar en hvorki fjármagn frá Reykjavíkurborg né Jöfnunarsjóði sveitarfélaga skal nota til greiðslu þess kostnaðar.

- 5.11 Tónlistarskóla er heimilt að sækja sérstaklega um aukaframlag vegna viðbótarlaunakostnaðar skólans við afleysingar vegna langtímaforfalla tónlistarkennara sem ekki hafa náð 70 ára aldri, að loknum samfelldum eins mánaðar forföllum kennarans, sem staðfest eru með læknisvottorði og að því gefnu að tónlistarkennarinn eigi rétt á greiðslu launa í veikindum sínum. Umsóknarfrestur um aukaframlag er til 1. júní vegna yfirstandandi skólaárs. Ekki er greitt aukaframlag vegna viðbótarlaunakostnaðar vegna langtímaveikinda tónlistarkennara sem náð hafa 70 ára aldri.

6. gr.

Ákvörðun um breytingu á úthlutun fjárframlags

- 6.1 Skóla- og frístundaráð Reykjavíkurborgar gerir tillögu til borgarráðs um gerð þjónustusamnings við nýja tónlistarskóla, s.s. í nýjum hverfum, hverfum sem eru í vexti eða þegar starfandi tónlistarskóli hættir rekstri. Í þessum tilvikum skal Reykjavíkurborg auglýsa eftir aðilum sem áhuga hafa á að reka tónlistarskóla eða setja upp útibú frá starfandi skóla.
- 6.2 Ef tónlistarskóli hættir eða umtalsverð fækkun verður á kenndum stundum í tilgreindum skólum er heimilt að úthluta samsvarandi stundum til annarra skóla. Miða skal við að beina kennslumagni einkum í þau hverfi sem eru í vexti með tilliti til barnafjölda eða þar sem fá tækifæri eru til tónlistarnáms.
- 6.3 Skóla- og frístundaráð Reykjavíkurborgar getur veitt tónlistarskóla undanþágu frá lágmarksfjölda nemenda (150) eða ígildi þess ef um er að ræða borgarhluta sem skortir slíka þjónustu að mati skóla- og frístundasviðs Reykjavíkurborgar, nýjungar í starfi eða faglega þróun sem talin er þörf á að styrkja, s.s. fyrir nemendur sem þurfa sérstakan stuðning með sérstakar þarfir. Tillögu um slíkt skal leggja fyrir skóla- og frístundaráð Reykjavíkurborgar.

7. gr.

Skilyrði um kennslu og kennslumagn á neðri stigum tónlistarnáms

- 7.1 Tónlistarskóli sem Reykjavíkurborg gerir þjónustusamning við skal uppfylla eftirtalin skilyrði og markmið um kennslu og kennslumagn vegna neðra stiga tónlistarnáms:
- 7.1.1 Tónlistarskóli skal leitast við að kenna hverjum nemanda í fullu námi að jafnaði eina klukkustund á viku í aðalnámsgrein, auk hliðargreina, á starfstíma tónlistarskólans samkvæmt kjarasamningi.
- 7.1.2 Aðalnámsskrá tónlistarskóla skal ávallt liggja til grundvallar náminu, en skólanum er heimilt að leggja áherslu á afmarkaða þætti aðalnámsskrárinnar í þeim tilgangi að auka fjölbreytni í tónlistarskólalastarfinu og mæta áhuga nemenda.

7.1.3 Fjármagn skal að fullu notað vegna kennslu- og stjórnunarkostnaðar.

7.1.4 Tónlistarskóla er heimilt að sækja um að fjárframlög úr borgarsjóði vegna samþykktis kennslumagns á neðri stigum tónlistarnáms verði nýtt með öðrum hætti en að framan greinir, en þó aðeins þannig að breytingin leiði til fjölgunar nemenda, enda fái hver nemandi í fullu námi a.m.k. eina klukkustund á viku í aðalnámsgrein sinni þar sem kennsla fer fram í smærri eða stærri hópum auk hliðargreina. Skólinn skal gera grein fyrir nýtingu fjármagns á grundvelli breytts fyrirkomulags kennslu og áhrifum þess í starfsáætlun og greinargerð.

7.1.5 Áhersla er lögð á að tónlistarskólar leiti eftir samstarfi við grunnskóla Reykjavíkurborgar um kennslu yngri nemenda á skólatíma eða í beinu framhaldi af honum. Skriflegt samþykki foreldra nemenda þarf til að taka nemendur út úr kennslutímum grunnskóla til iðkunar tónlistarnáms.

8. gr.

Skilyrði um kennslu og kennslumagn á efri stigum tónlistarnáms

- 8.1 Á grundvelli samkomulags ríkis við Samband íslenskra sveitarfélaga, dags. 13. apríl 2016, um stuðning við tónlistarnám og jöfnun á aðstöðumun nemenda til tónlistarnáms greiðir ríkið framlag til Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga til greiðslu kennslukostnaðar í tónlistarskólum vegna náms í hljóðfæraleik á framhaldsstigi og náms í söng á miðstigi og framhaldsstigi auk viðbótarnáms eftir framhaldsstig. Reykjavíkurborg tekur við framlagi vegna tónlistarnáms á efri stigum frá Jöfnunarsjóði, stýrir aðgengi að náminu og nýtingu kennslumagns með gerð þjónustusamninga og greiðir áfram til tónlistarskóla á grundvelli samkomulags og reglna um framlög úr Jöfnunarsjóði sveitarfélaga til stuðnings við tónlistarnám og jöfnunar á aðstöðumun nemenda og að teknu tilliti til málefnalegra sjónarmiða þegar þeim reglum sleppir.
- 8.2 Í þjónustusamningi við tónlistarskóla vegna kennslu á efri stigum tónlistarnáms skal tilgreina heildarframlag á skólaárinu úr Jöfnunarsjóði sveitarfélaga sem kemur í hlut skólans vegna þess kennslumagns sem fellur undir samkomulag og ríkis og Sambands íslenskra sveitarfélaga frá 13. apríl 2016 og reglur Jöfnunarsjóðs um framlögin. Sömuleiðis skal tilgreina það kennslumagn sem miðað er við í útreikningi framlags, sem byggir á upplýsingum frá skólum til Reykjavíkurborgar og Jöfnunarsjóðs frá fyrra ári. Enn fremur skal tilgreina það lágmarkskennslumagn sem skólanum er ætlað að uppfylla. Fjármagn skal að fullu notað vegna kennslu- og stjórnunarkostnaðar vegna náms á efri stigum tónlistarnáms.
- 8.3 Tónlistarskóli skal fylgja reglum Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga um kennslu og nýtingu kennslumagns og þessum reglum þegar reglum Jöfnunarsjóðs sleppir.

9. gr.

Skilyrði um kennslu og kennslumagn á neðri og efri stigum tónlistarnáms

- 9.1 Tónlistarskóli þarf að jafnaði að hafa a.m.k. 150 nemendur eða ígildi þess fjölda á grunnstigi, sem stunda nám til viðurkenndra áfangaprófa samkvæmt aðalnámskrá

tónlistarskóla. Skóli er ekki skyldugur til að hafa 150 reykvíska nemendur, heldur einungis að hafa 150 nemendur í styrkhæfu námi að mati Reykjavíkurborgar.

- 9.2 Tónlistarskólanum er heimilt að ráðstafa fleiri nemendastundum en fram kemur í þjónustusamningi en aukin þjónusta skólans hefur ekki áhrif á fjárhæð framlags.
- 9.3 Tónlistarskóli sem velur að kenna fleiri nemendastundir en þjónustusamningur kveður á um skal gera grein fyrir því og með hvaða hætti það hefur áhrif á það kennslumagn sem hverjum nemanda býðst.
- 9.4 Skólaári skal ljúka með prófum og opinberum tónleikum.

10. gr.

Kaup á viðbótarþjónustu

- 10.1 Skóla- og frístundaráð Reykjavíkurborgar getur samkvæmt nánari reglum tekið ákvörðun um og lagt til við borgarráð að keypt verði viðbótarþjónustu af ákveðnum tónlistarskólum. Rökstyðja skal slíka ákvörðun.

11. gr.

Umsókn og innritun í tónlistarskóla

- 11.1 Umsókn um nám í tónlistarskóla fer fram í miðlægu innritunarkerfi Reykjavíkurborgar.

12. gr.

Upplýsingagjöf og eftirlit

- 12.1 Tónlistarskóli gerir starfsáætlun samkvæmt leiðbeiningum skóla- og frístundasviðs Reykjavíkurborgar og sendir Reykjavíkurborg eigi síðar en 1. júlí ár hvert.
- 12.2 Tónlistarskóli afhendir skóla- og frístundasviði þegar eftir því er óskað yfirlit yfir kennara og stjórnendur skólans þar sem m.a. komi fram upplýsingar um laun og kennslu hvers og eins auk upplýsinga um áætlaðan nemendafjölda.
- 12.3 Skóla- og frístundasvið Reykjavíkur getur krafist tónlistarskóla um fjárhagsáætlun fyrir tiltekið tímabil samkvæmt leiðbeiningum Reykjavíkurborgar.
- 12.4 Tónlistarskóli sendir skóla- og frístundasviði Reykjavíkurborgar endurskoðaðan ársreikning um liðið fjárhagsár sem gerður er í samræmi við lög um ársreikninga og góða reiknisskilavenju auk skýrslu stjórnar að fyrir jafnaði 1. febrúar júní ár hvert. Ársreikningur skal gerður á grundvelli skólaársins frá 1. ágúst til 31. júlí. Hafi skólar valið annað uppgjörstímabil ber þeim að tilkynna skóla- og frístundasviði Reykjavíkurborgar um það.

- 12.5 Tónlistarskóli skilar greinargerð um starfsemi síðasta skólaárs samkvæmt leiðbeiningum skóla- og frístundasviðs Reykjavíkurborgar fyrir 1. júlí ár hvert.
- 12.6 Tónlistarskóli skilar til skóla- og frístundasviðs Reykjavíkurborgar upplýsingum um kennslu og nýtingu kennslumagns á efri stigum tónlistarnáms vegna yfirstandandi skólaárs á viðeigandi eyðublaði fyrir 1. mars ár hvert.
- 12.7 Reykjavíkurborg getur hvenær sem er látið gera stjórnsýsluúttekt á tónlistarskólum.

13. gr.

Menntun skólastjórnenda og kennara

- 13.1 Stjórn/skólanefnd tónlistarskóla ræður skólastjóra.
- 13.2 Menntun skólastjóra skal vera tónlistarskólakennari III samkvæmt kjarasamningum við tónlistarkennara hið minnsta og framhaldsmenntun á sviði tónlistar eða stjórnunar er æskileg.
- 13.3 Alla jafna er gert ráð fyrir því að starf skólastjóra sé fullt starf.
- 13.4 Minnst 80% kennara í hverjum tónlistarskóla skulu hafa réttindi tónlistarskólakennara III samkvæmt kjarasamningum við tónlistarkennara.

14. gr.

Samningstími

- 14.1 Þjónustusamningur Reykjavíkurborgar við nýjan tónlistarskóla skal gerður til eins árs í senn.
- 14.2 Eftir þriggja ára starfstíma tónlistarskóla er heimilt að gera þjónustusamning til allt að þriggja ára í senn en þó með þeim fyrirvara að framlag Reykjavíkurborgar geti lækkað verði árlegur fjárhagsrammi skóla- og frístundasviðs Reykjavíkurborgar eða fjárheimildir Jöfnunarsjóðs skertar. Stefnt skal að því að endurskoðun þjónustusamnings með þriggja ára gildistíma eigi sér stað hálfu ári áður en hann fellur úr gildi.

15. gr.

Vanefndir á þjónustusamningi

- 15.1 Ef rökstuddur grunur er um að tónlistarskóli standist ekki kröfur sem gerðar eru í lögum nr. 75/1985 um fjárhagslegan stuðning við tónlistarskóla eða lögum sem koma í þeirra stað, aðalnámskrá tónlistarskóla, reglum um framlög úr Jöfnunarsjóði sveitarfélaga til stuðnings við tónlistarnám og jöfnunar á aðstöðumun nemenda og reglum þessum getur skóla- og frístundasvið Reykjavíkurborgar stöðvað greiðslur og farið fram á endurstaðfestingu mennta- og menningarmálaráðuneytis.

- 15.2 Berist endurskoðaður ársreikningur tónlistarskóla ekki á tilsettum tíma, sbr. gr. 12.4 í reglum þessum, getur skóla- og frístundasvið stöðvað greiðslur til skólans. Sama gildir ef starfsáætlun tónlistarskóla fyrir næsta skólaár, sbr. gr. 12.1 í reglum þessum og/eða greinargerð um skólastarf síðasta skólaárs, sbr. gr. 12.5 í reglum þessum, berast ekki á tilsettum tíma.

16. gr. Gildistaka

- 16.1 Reglur þessar eru settar samkvæmt 2. gr. laga nr. 75/1985, um fjárhagslegan stuðning við tónlistarskóla, ákvæðum samkomulags ríkis og Sambands íslenskra sveitarfélaga frá 13. apríl 2016 um stuðning við tónlistarnám og jöfnun á aðstöðumun nemenda til tónlistarnáms og reglum um framlög Jöfnunarsjóðs um framlögin frá 31. ágúst 2016. Reglur þessar taka gildi við samþykkt borgarráðs. Frá sama tíma falla úr gildi reglur samþykktar af borgarráði þann 29. maí 2012 um þjónustusamninga Reykjavíkurborgar við tónlistarskóla.

Ákvæði til bráðabirgða

Ákvæði 2. mgr. í gr. 5.11 um að ekki sé greitt aukaframlag vegna langtímaveikinda tónlistarkennara sem náð hefur 70 ára aldri, tekur gildi frá 1. september 2017.

Síðasti málsliður í ákvæði 8.2 um að fjármagn skuli að fullu notað vegna kennslu- og stjórnunarkostnaðar á ekki við um samninga vegna efri stiga vegna skólaársins 2016 – 2017 ef tónlistarskóli hefur fengið bættan neikvæðan mismun kennslumagns á grundvelli upplýsinga frá vori 2014 og vori 2016. Nánar skal kveðið á um skilyrði á nýtingu fjármagns í samningi við þá tónlistarskóla sem í hlut eiga-

Ákvæði 9.1 á ekki við vegna skólaársins 2016 – 2017 gagnvart þeim tónlistarskólum sem gerður var þjónustusamningur við árið 2012.

Ákvæði 9.1 á ekki við vegna skólaáranna 2017 – 2018, 2018 – 2019 og 2019 – 2020 gagnvart þeim tónlistarskólum sem gerður var þjónustusamningur við vegna tímabilsins 1. september 2016 til 31. ágúst 2017.

Varðandi ákvæði 12.4, síðari málslið, gildir að fram að skólaárinu 2019-2020 er tónlistarskólum sem gert hafa samning við Reykjavíkurborg heimilt að hafa sama uppgjörstímabil og áður en þeim ber að tilkynna skóla- og frístundasviði um það val. Skil á ársreikningum skal vera eigi síðar en fimm sex mánuðum eftir að fjárhagsári lýkur. Ársreikningur tónlistarskóla skal vera endurskoðaður frá og með árinu 2018 og gildir þannig um gerð ársreiknings vegna ársins 2017.

Samþykkt í skóla- og frístundaráði þann 25. janúar 2017 og í borgarráði þann 9. febrúar 2017.

Dags. Sumardaginn fyrsta, 20. apríl 2017

Helgi Grímsson
sviðsstjóri skóla- og frístundasviðs.

Í bréfi þínu frá 6. apríl er ósk um umsögn að breytingum á reglum um þjónustusamninga við tónlistarskóla og skal hér tíunduð afstaða undirritaðs.

Með lögum um tónlistarskóla er sveitarfélögum heimilt að nota skattfé til að reka tónlistarskóla á eigin vegum eða með samningum við sjálfstætt rekna tónlistarskóla. Þar er kveðið á um að fjárframlag til rekstur tónlistarskóla skuli einungis notað til greiðslu launa og launatengdra gjalda.

Sveitarfélögin í landinu gera sameiginlega kjarasamning við stéttafélög tónlistarkennara. Í þeim er skilmerkilega kveðið á um laun og kennslumagn sem tónlistarskólum ber að fara eftir.

Í lögum um tónlistarskóla er kveðið á um að tónlistarskólar skuli starfa eftir Aðalnámsskrá tónlistarskóla.

Reykjavíkuborg hefur lýst því yfir að hún beri hvorki fjárhagslega eða faglega ábyrgð á rekstri tónlistarskóla sem hún gerir þjónustusamninga við.

Í lögnum um tónlistarskóla er kveðið á um lágmarksfjölda nemenda og að námsgjöld séu ætluð í annan rekstur en greiðslu launa.

Í ljósi framangreindrar upptalningar er spurningin: Um hvað eiga reglur borgarinnar um þjónustusamninga við tónlistarskóla að fjalla?

1. Rekstur tónlistarskóla byggir á tveimur grunnþáttum sem eru fjármál og fagleg mál. Reglur borgarinnar þurfa að vera vel skilgreindar um þessi atriði.
2. Framlag borgarinnar til tónlistarskólastarfs er takmarkað fé og þess vegna þurfa að vera reglur um úthlutun þess og notkun. Tónlistarskólar í Reykjavík ættu að vera í samkeppni um nemendur borgarinnar og það fjármagn sem borgin veitir. Það væri eðlilegast, - myndi uppfylla kröfur í lögum um samkeppni og hvetja skólana til betri þjónustu við íbúa. Það fyrirkomulag sem nú ríkir er arfur frá gamalli tíð klíkuskapar og spillingar.
3. Í reglunum þarf að vera skilgreining á því fyrir hverja framlag til tónlistarnáms sé ætlað. Sú hefð hefur ríkt að allir aldurshópar hafa aðgang að námi í tónlistarskólum og er það vel. Verkefni tónlistarskólanna á neðri stigum er hins vegar nær eingöngu þjónusta við börn til 18 ára aldurs. Í ljósi takmarkaðs framlags vantar reglur um að nemendur í sambærilegu námi njóti sama framlags borgarinnar. Í lögum frá 2013, sem er Barnasáttmáli Sameinuðu þjóðanna er kveðið skýrt á um að hverskonar mismunun sé óheimil. Það er t.d. óásættanlegt að á meðan einn nemandi fær að stunda tónlistarnám, skuli annar vera á biðlista og engar reglur um það hvenær hann kemst að. Borgin getur ekki vísað þessu úrlausnarefni til tónlistarskólanna og þurfa skólarnir að fá skýrar reglur, þannig að ekki sé mismunað. Það er einnig óásættanlegt að nemandi sem óskar eftir námi í einum tónlistarskóla fá aldrei niðurgreiðslu á sínu námi þar sem framlag borgarinnar er bundið við tónlistarskóla en ekki nemendur. Fjármagn til niðurgreiðslu á tónlistarnámi þarf að fylgja þeim sem stunda tónlistarnám, hvar sem þeir velja að stunda námið.

4. Tónlistarkennarastarfið er ekki lögskráð starf og tónlistarkennarar hafa ekki lögskráð réttindi. Flestir tónlistarkennarar eru menntaðir sem hljóðfæraleikarar, - flestir á eitt hljóðfæri og hafa burtfararpróf eða háskólapróf í hljóðfæraleik. Engin opinber námsskrá er til um nám tónlistarkennara. Tónlistarskólarnir reyna eftir fremsta megni að ráða til sín fólk sem getur sinnt þeim markmiðum og þeim vettvangi sem þeir starfa á. Háskólapróf í hljóðfæraleik er engin trygging fyrir hæfni til leiðsagnar ungum nemendum í tónlistarnámi. Tónlistarskóli þarf á fjölbæfu fólki að halda sem getur sinnt leiðsögn á mörg hljóðfæri og einmitt það fólk er ekki endilega með gráðu úr háskóla. Sveitarfélög hafa ekki rétt á að búa til starfsréttindi eða hefta möguleika fólks til starfa og því er það lögleysa að setja í reglur ákvæði um að tiltekinn fjöldi kennara við tónlistarskóla skuli hafa rétt til starfa ef hann er skilgreindur í einhvern ákveðinn launaflokk samkvæmt kjarasamningi.
5. Ákvæðið um lágmarksfjölda nemenda í lögnum um tónlistarskóla miðast við að allir nemendur séu þar í fullu námi og fái klukkustundar einkakennslu í hverri viku á meðan skólinn starfar. Ákvæði í reglum borgarinnar um að 150 nemendur skuli vera við nám í tónlistarskóla þarf að hafa skýrar forsendur og það þarf að vera gagnkvæmt, þannig að tónlistarskóli geti vænst þess að framlag borgarinnar verði í samræmi við þá kröfu þegar þeim nemendafjölda er náð. Ef ekki, þá er þessi krafa einskis virði og óréttlát. Eftir því sem mér skilst þá vill borgin með þessari reglu spara stjórnunarkostnað. Í kjarasamningi sveitarfélaganna við stéttarfélög tónlistarkennara er kveðið á um kennsluskyldu stjórnenda skóla. Á þeim vettvangi hefur Reykjavíkurborg möguleika á að hafa áhrif á stjórnendakostnað miðað við stærð skóla. Rekstaráðilar tónlistarskóla sem hafa þjónustusamning við Reykjavíkurborg koma hvergi nærri þeim samningum.
6. Í lögnum um tónlistarskóla segir að námsgjöld séu ætluð til annars reksturs en greiðslu launa og launatengdra gjalda. Ákvæði þetta er arfur úr lögum frá þeim tíma er Ríkissjóður greiddi helming launagjalda. Ætla má að ákvæði þetta hafi verið sett til að ljóst væri, að ætlast væri til að sveitarsjóður greiddi laun að fullu á móti ríkinu, en notaði ekki námsgjöld í þann rekstarlið og kæmist þannig að einhverju leiti hjá því að standa sína plikt í rekstrinum. Alla vega er alveg ljóst að orðalagið bannar ekki að námsgjöld séu notuð til að greiða laun, enda engar forsendur fyrir því í dag að banna slíkt, -það er ekki hættulegt og skaðar ekki hagsmuni sveitarfélagsins. Ef til kæmi dómur um að það væri ólöglegt að nota námsgjöld til að greiða launakostnað þá myndu tónlistarskólarnir einfaldlega starfa tvískiptir, - annarsvegar með skráðum nemendum hjá borginni á rafrænni-Reykjavík og hins vegar óskráðum nemendum og kennslukostnaði sem ekki væri færður í bókhald skólans en fjármagnaður með námsgjöldum. Slíkt fyrirkomulag er engum til hagsbóta.

Það er skoðun undirritaðs að reglur þessar séu frá upphafi vanhugsaðar, samræmist ekki upplýstu nútímasamfélagi og að fyrirhugaðar breytingar á þeim séu til lítils. Best væri að byrja upp á nýtt og hafa að leiðarljósi hugsunina um gegnsæi og réttlátt samfélag.

Kjartan Eggertsson
aðstoðarskólastjóri Tónskóla Hörpunnar.



Tónstofa Valgerðar ehf
Stórhöfða 23 | 110 Reykjavík
Kt. 481101-2040
S: 561-2288 / 862-2040 | tonsvj@mmedia.is | www.tonstofan.is

Reykjavíkurborg
Skóla- og frístundasvið

Reykjavík 22. apríl, 2017

Góðan dag og gleðilegt sumar!

Efni: Umsögn Tónstofu Valgerðar um drög að breytingum á reglum um þjónustusamninga við tónlistarskóla og drög að samningum vegna neðri og efri stiga.

Umsögnin tekur mið af sérstöðu nemendahóps Tónstofunnar sem eru væntanlega **þeir einstaklingar sem í grein 6.3 eru sagðir þurfa sérstakan stuðning**. Ég fagna þessari orðalagsbreytingu því allir nemendur hafa sérstakar þarfir en sumir þurfa meiri stuðning en aðrir. Á skólaárinu 2016-017 eru í Tónstofunni 120 einstaklingar sem þurfa sérstakan stuðning. Nemendaígildi þeirra eru talin í Tónalaunaskjalinu og þar kemur fram skilmerkilega sá tími í mínútum talið sem hver nemandi fær í einkakennslu auk þátttöku þeirra í hóptímum þegar það á við.

Það sem farið hefur fyrir brjóstið á stjórnendum Tónstofunnar í gegnum árin eru **vissar mótsagnir sem bergmála í samþykktum, reglum og reglugerðum**. Að mati undirritaðar hljóma bæði mótsagnir í Aðalnámskrá tónlistarskóla sem og í reglum þessum um þjónustusamninga.

Í **grein 2.5** er tekið fram að jafngildi grunnstignemanda í fullu námi eru 38 nemendastundir á ári. Í **grein 7.1.4** er talað um þann möguleika að fjárframlög úr borgarsjóði vegna samþykktks kennslumagns á neðri stigum tónlistarnáms verði nýtt með öðrum hætti en að framan greinir, en þó aðeins þannig að breytingin leiði til fjölgunar nemenda, enda fái hver nemandi í fullu námi a.m.k. eina klukkustund á viku í aðalnámsgrein sinni þar sem kennsla fer fram í **smærri eða stærri hópum auk hliðargreina**.

Barátta Tónstofunnar í gegnum árin hefur m.a. falist í því að fá viðurkenningu á því að kennsla nemendahópsins fari fram í einkatímum, en geðþóttaákvörðanir fulltrúa Reykjavíkurborgar hafa til langs tíma stjórnað ákvörðun þeirra um að skilgreina stóran hluta nemendahópsins sem forskólanemendur.

Undirrituð hlýtur því að hnjóta um ákvæðið í grein 7.1.4: **enda fái hver nemandi í fullu námi a.m.k. eina klukkustund á viku í aðalnámsgrein sinni þar sem kennsla fer fram í smærri eða stærri hópum auk hliðargreina**.

Dæmi:

10 nemendur í skóla X. Allir fá hálf tíma einkatíma = 5 klukkustundir í kennslu.

10 nemendur í skóla Y. Skipt í tvo hópum sem fá klukkutíma kennslu á viku = 2 klukkustundir í kennslu.

Í þessu dæmi segir nemendafjöldinn ekkert um kennslumagn og nauðsynlegan fjölda stöðugilda í viðkomandi skóla. En samkvæmt mínum þreytta skilningi á þessu dæmi þá hlýtur skóli X að standa höllum fæti í samanburði við skóla Y.

Nú er það svo að stjórnþækið Tónalaun á m.a. að skila upplýsingum um það hversu mörg nemendaígildi eru kennd í skólunum. Þær mínútur sem hver nemandi fær í einkakennslu eru samviskusamlega skráður á kennara og stöðugildi kennarans verður til. Þjónustusamningurinn sem gerður er á hverjum tíma er hinsvegar enn geðþóttaákvörðun sem hefur **gefin** nemendaígildi sem grunnbreytu. Skólastjórnandinn getur því samkvæmt reglunum leikið sér með ígildin á kostnað nemendahópsins. Ef skóli X kennir öllum 1.000 ígildunum sínum í einkatímum en skóli Y kennir ígildunum sínum í smærri eða stærri hópum hlýtur mismunur að þrífast og samanburður á tilgangi og gæðum menntunarinnar að vera vandmetinn. Ef skóli og skólamálayfirvöld bera hag nemenda sinna fyrir brjósti hlýtur viðmiðið alltaf að snúast um nemandann sjálfan en ekki fjölda nemenda í skóla á kostnað kennsluhátta.

Athugasemdir vegna ákvæðis til bráðabirgða um grein 9.1 á bls. 7.

Tónstofan hóf starfsemi sína fyrir þrjátíu árum síðan í samvinnu við Tónmenntaskóla Reykjavíkur. Undirrituð hafði eitt stöðugildi kennara við Tónmenntaskólann og frelsi til að móta samstarf sem stóð í þrettán ár. Tónmenntaskólinn greiddi fyrir nokkur hljóðfæri sem keypt voru í upphafi samstarfsins og einnig hluta af húsaleigu Tónstofunnar á þessum árum. Kennslan fór fram í leiguhúsnæði Tónstofunnar og nemendahópurinn var því aldrei sýnilegur í Tónmenntaskólanum sjálfum. Þegar undirrituð á skólaárinu 1998 til 1999 hvatti til þess að fjölgað yrði stöðugildum kennara við sérdeildina vegna langs biðlista sem hafði myndast og þegar undirrituð óskaði eftir því að nemendahópurinn, **sem þurfti sérstakan stuðning**, yrði sýnilegur á uppskeruhátíðum með samnemendum sínum, **var undirritaðri umsvifalaust sagt upp störfum og „sérdeildin“ við Tónmenntaskólann lögð niður.**

Á þeim þrjátíu árum sem Tónstofan hefur starfað hefur hún vaxið með hraða snigilsins. Að mati undirritaðrar er um að kenna geðþóttaákvörðunum ráðamanna sem á hverjum tíma hafa úthlutað kvóta í formi nemendastunda eða ígilda. Til margra ára var meginhluti nemendahópsins skilgreindur í forskóla þó svo þeir fengju allir einkatíma. Gæði og árangur tónlistarkennslunnar í Tónstofunni spurðist út og biðlistinn óx. Þó fann Tónstofan sig aldrei geta auglýst starfsemi sína **af virðingu fyrir foreldrum barna sem höfðu áhuga á skólavist. Hví að vekja falsvonir?** Hví að auglýsa ef Reykjavíkurborg réði á hverjum tíma nemendafjölda skólans en ekki eftirspurnin sjálf? **Því eins og menntuð skólayfirvöld vita setur maður ekki 10 nemendur sem vegna einhverfu sinnar þurfa sérstakan stuðning saman í hóp!** Of langt mál yrði að rekja samtöl við einstaka borgarfulltrúa og ráðamenn sem ráðið hafa ferðinni og vexti Tónstofunnar í gegnum árin.

Stefnt er að því að hvetja skóla til sameiningar eða samrekstrar með markvissum aðgerðum á samningstímabilinu. Í dag er Tónstofan fjölmennari skóli en Tónmenntaskóli Reykjavíkur sem nú sameinast Tónlistarskólanum í Reykjavík. Það er skoðun undirritaðrar í dag að uppsögn undirritaðrar hafi verið til góðs og að Tónstofan sé í dag perla sem enn eigi eftir að vaxa sé velvilji til staðar.

Í ljósi neikvæðrar reynslu og tilfinningalegrar mótstöðu gegn sameiningu eða samrekstri þá sér undirrituð ekki fram á að hægt sé að hagræða í rekstri Tónstofunnar með þeim hætti; slík er hagsýnin í Tónstofunni ásamt elju og vinnusemi undirritaðrar. Boða þarf sérstaklega til

fundar til að kynna fyrir ráðamönnum starfshætti Tónstofunnar sem og til að opna augu undirritaðrar fyrir möguleikum sem hún eigir ekki sjálf á þessu stigi málsins. Aðstandendur Tónstofunnar eru hins vegar reiðubúnir til að halda áfram uppbyggingu og framþróun skólans í takt við framtíðarsýn hans fyrir hönd Reykjavíkurborgar og nágrannasveitarfélaganna sem undirrituð telur einnig aðstandendur skólans. Okkur vex það ekki í augum að hafa að jafnaði a.m.k. 150 nemendur eða ígildi þess fjölda á grunnstigi en þá verðum við að fá heimild til að kenna þeim með þeim stuðningi sem nauðsynlegur er til að námið gagnist þeim. Þjónustusamningur sem gerður hefur verið við skólann **heimilar ekki fjölgun nemenda! Hvernig tókumst við í sameiningu á við þessa mótsögn?**

Nú er vakin athygli á annarri mótsögn sem bergmálar í grein 9.1 þar sem talað er um nám til viðurkenndra áfangaprófa samkvæmt aðalnámskrá tónlistarskóla. Í ljósi sérstöðu nemendahóps Tónstofunnar þarf ekki að hafa mörg orð um þessa mótsögn en að mati undirritaðrar er Aðalnámskrá tónlistarskóla almennur hluti frá árinu 2000 í mótsögn við sjálfa sig strax á fyrstu blaðsíðunum. Þessi mótsögn flyst yfir í reglur um þjónustusamninga og viðhorf um hlutverk skóla og gildi náms.

Undirrituð leggur því til breytingu á grein 9.1 sem gæti verið svohljóðandi:
Tónlistarskóli þarf að jafnaði að hafa a.m.k. 150 nemendur sem stunda nám: a) í samræmi við námshæfni sína og persónuleg markmið, eða b) í samræmi við staðla Aðalnámskrár tónlistarskóla um viðurkennd áfangapróf.

Efnisgreinar teknar úr Aðalnámskrá tónlistarskóla almennum hluta varpa ljósi á athugasemd undirritaðrar. Einnig mætti benda á menningarstefnu Reykjavíkurborgar 2014-2020 Menning er mannréttindi, Samning SP um réttindi fatlaðs fólks, Lög nr. 59/1992 um málefni fatlaðs fólks, og Framtíðarsýn Reykjavíkurborgar í málefnum fatlaðs fólks sem hefur samning Sameinuðu þjóðanna um réttindi fatlaðs fólks að leiðarljósi.

Hlutverk aðalnámskrár tónlistarskóla er jafnframt að stuðla að vísýni og sveigjanleika í kennsluháttum, svo og að hvetja til faglegrar og gagnrýnnar umræðu meðal tónlistarkennara um markmið og leiðir í kennslu. Námskránni er ætlað að hafa áhrif á námsframboð, kennslufyrirkomulag og námsmat í tónlistarskólum. (Bls. 11)

Hlutverk og meginmarkmið tónlistarskóla er að efla hæfni, þekkingu og þroska nemenda, sem og að stuðla að öflugum tónlistarlífi í landinu. Í skólastarfi tónlistarskóla ber að taka tillit til margbreytilegra áhugasviða nemenda, getu þeirra og þroska þannig að skólarnir þjóni öllum þeim sem sækjast eftir tónlistarnámi. Kennsluáðferðir og viðfangsefni skulu vera fjölbreytt og sveigjanleg. (Bls. 12)

Meginmarkmið tónlistarskóla Meginmarkmið skiptast í þrjú flokka: uppeldisleg markmið, leikni- og skilningsmarkmið og samfélagsleg markmið. Uppeldisleg markmið stuðla að auknum tilfinninga- þroska nemenda, listrænum þroska, mótun viðhorfa, samvinnu og ögun. Leikni- og skilningsmarkmið stuðla einkum að aukinni færni og þekkingu nemenda. Samfélagsleg markmið stuðla að þátttöku í fjölbreyttri mennta- og menningarstarfsemi. (Bls. 14)

Þannig samsvarar grunnnám u.þ.b. neðri bekkjum grunnskóla, miðnám efri bekkjum og framhaldsnám svarar til náms á framhaldsskólastigi, þ.e. að háskólastigi. Slík viðmiðun er þó engan veginn einhlít þar sem nemendur hefja tónlistarnám á ýmsum aldri og námshraði getur verið mismunandi. Lok náms í tónlistarskólum er því ekki unnt að binda við tiltekinn aldur. Lengd námsáfangna miðast m.a. við kennslustundafjölda samkvæmt 1. grein laga um fjárhagslegan stuðning við tónlistarskóla, nr. 75/1985, með síðari breytingum, sbr. einnig ábendingar í viðauka á bls. 63-65. (Bls. 17)

Hlutverk og meginmarkmið tónlistarskóla eru skilgreind á bls. 13-16. Leiðir að markmiðunum geta verið margar og kennsluáðferðir fjölbreytilegar. Það er því hlutverk skólastjórnenda og kennara, gjarnan í samráði við

foreldra/forráðamenn og nemendur, að ákvarða hverjum þessara markmiða unnt sé að ná og hvaða leiðir verði valdar. (Bls. 21)

Kennsluaðferðir og vinnubrögð í skólum verða að þjóna þeim markmiðum sem stefnt er að hverju sinni. Markmið tónlistarskóla eru margvísleg, allt frá markmiðum, sem varða afmarkaða þætti kunnáttu, leikni og viðhorfa, til langtímamarkmiða. Val á kennsluaðferðum og skipulag skólstarfs verður að miðast við að nemendur fái sem best tækifæri til náms og þroska. Kennslan verður að taka mið af þörfum og reynslu einstakra nemenda og efla með þeim námfýsi og vinnugleði. Kennsluaðferðir mega ekki mismuna nemendum eftir kynferði, búsetu, uppruna, litarhætti, fötulun, trúarbrögðum eða félagslegri stöðu. (Bls. 23)

MAT OG PRÓF NÁMSMAT OG PRÓF

Í næstu þremur köflum er fjallað um námsmat í tónlistarskólum. Í þessum kafla eru almennar ábendingar um námsmat. Í næsta kafla er gerð grein fyrir áfangaprófum í tónlistargreinum og í þar næsta er fjallað um stigspróf sem tónlistarskólar hafa frjálssar hendur um að leggja fyrir nemendur. Námsmat er öll viðleitni til að afla sem öruggastar vitneskju um árangur skólstarfs og hvernig nemendum hefur tekist að ná settum markmiðum. Megintilgangur námsmats er að bæta nám og kennslu. Í því felst ekki síst að afla upplýsinga sem hjálpa nemendum við námið, örva þá og hvetja. Námsmat á meðal annars að veita nemendum, foreldrum/forráðamönnum þeirra og kennurum upplýsingar um námsgengi nemenda, einkum frammistöðu, framfarir, ástundun og sókn að settum markmiðum. Þá þarf námsmat að gefa vísbendingar um það hvort námsmarkmið hafi verið raunhæf og kennsluaðferðir við hæfi. Enn fremur er mikilvægt að af námsmati sé unnt að draga ályktanir um það hvort skólstarfið sé í samræmi við námskrár og yfirlýst markmið skólans.

Almennt um námsmat

Mikilvægt er að mat á árangri kennslu og framvindu náms sé fastur liður í skólstarfi. Með því að meta stöðu nemenda í upphafi námstímabils má meðal annars fá gagnlegar upplýsingar sem auðvelda skipulag kennslu og stuðla að markvissu námi. Mat á námi verður að vera óhlutdrægt, heiðarlegt og sanngjarnt. Reglulega þarf að meta alla þætti námsins, svo sem áhuga, virkni, skilning, þekkingu og leikni, í samræmi við vægi þeirra í náminu. Markmið tónlistarnáms eru margvísleg og hægt að fara ýmsar leiðir til að ná þeim. Því er nauðsynlegt að matsaðferðir séu fjölbreytilegar og í samræmi við eðli settra markmiða. Skólastjóri og kennarar bera ábyrgð á námsmati innan hvers skóla, bæði einstökum þáttum þess og þeim aðferð- um sem beitt er. Suma námsþætti hentar að meta með prófum. Niðurstöður prófa veita upplýsingar um það hvernig nemendum hefur tekist að leysa tiltekin viðfangsefni á ákveðnum tíma samkvæmt markmiðum og skilgreindum kröfum námskrár. Annars konar aðferðir kunna að henta betur þegar meta þarf aðra þætti námsins. Til að veita upplýsingar um langtímaframfarir getur verið heppilegt að nota umsagnir eða dagbók um námsframvindu nemenda. Vel hentar einnig að nota gátlista, 5 umsagnir og aðrar huglægar aðferðir þegar meta á skapandi vinnu nemenda, þátttöku í samleik og samsöng, framkomu á tónleikum, yfirferð viðfangsefna og fjölbreytni í verkefnavali. Við námsmat má jafnframt beita ýmiss konar tækjabúnaði. Til dæmis má nefna hljóð- og myndupptökur sem gagnlegar eru við margs konar námsmat. Þær má meðal annars nota til að safna upplýsingum um virkni og samvinnu nemenda, leikni þeirra, skilning og afrakstur skapandi starfs. Upptökur geta auk þess nýst vel við sjálfsmat nemenda. Um meðferð þess efnis, sem þannig er safnað, gilda sömu reglur og um önnur námsmatsgögn, þar á meðal þau lög er á hverjum tíma gilda um persónuvernd og meðferð persónuupplýsinga og þær reglur sem settar eru með stöð í þeim lögum. (Bls. 30-31)

Formlegt mat á námsárangri fer fram með prófum. Annars vegar eru áfangapróf og lúta þau ákveðnum reglum, sjá nánar bls. 33-44. Hins vegar eru próf sem skólar hafa frjálssar hendur um, svo sem stigspróf, sjá nánar bls. 45-46, könnunarpróf og vorpróf. Sjálfsmat nemenda, sem byggist á gagnrýninni hlustun og þekkingu, er nauðsynlegur hluti af vinnuferli í öllu tónlistarnámi. Einnig geta samræður milli nemenda og kennara um einstök verkefni eða námið í heild flokkast undir námsmat. Starfsmönnum tónlistarskóla ber að gera nemendum og foreldrum/forráðamönnum vandlega grein fyrir því mati sem fram fer í skólanum eigi sjaldnar en árlega. Óski nemandi eða foreldri/forráðamaður eftir skriflegri umsögn um stöðu nemanda í námi er tónlistarskólum skylt að verða við slíkri beiðni. Umsagnir og annan vitnisburð þarf að setja fram á skýran og ótvíræðan hátt þannig að ekki fari á milli mála við hvað er átt. Ef vitnisburður er gefinn með tölum er nauðsynlegt að útskýra hvað þær merkja og hvernig þær eru fengnar. Sama á við ef notaðir eru bókstafir. Skólum er frjálst að ákveða með hvaða hætti niðurstöður námsmats eru birtar nemendum og foreldrum/forráðamönnum þeirra. Æskilegt er að samræma framsetningu vitnisburðar innan hvers skóla. Flytjist nemandi milli skóla er það á ábyrgð viðtökuskóla að meta stöðu hans í námi. Þetta á við um nemendur sem ekki hafa lokið áfangaprófi eða eru staddir milli áfangaprófa í námi sínu. (Bls. 32) ...

Athugasemd við grein 12.4

Í rekstri skóla þarf fyrirhyggju og framtíðarsýn sem byggir á **þekktum staðreyndum**. Ef samningar verða gerðir við skólana til þriggja ára í senn fæst vitneskja sem hægt er að byggja framtíðarsýnina á (allavega til skamms tíma). Samantekt skólaársins liggur fyrir í byrjun júlí. Áform næsta skólaárs byggð á fyrirbyggjandi staðreyndum þurfa einnig að vera ljós á þessum árstíma. Þjónustusamningar Skóla- og frístundasviðs hafa verið gerðir við skólana á öllum tímum og þrátt fyrir góð áform veður svo mögulega áfram. Það sem skiptir máli hér er **ekki dagsetning undirskriftar heldur lengd samningstímabils**.

Í 2. grein þjónustusamninga við tónlistarskóla vegna neðri stiga tónlistarnáms sendur í 2.5: Gerður er fyrirvari um að framlag á síðari tveimur samningsárunum er með fyrirvara um árlegan fjárhagsramma skóla- og frístundasviðs Reykjavíkurborgar og getur lækkað verði fjárhagsrammi sviðsins skertur.

Reykjavíkurborg skilar rekstrar og efnahagsreikningi sem tekur mið af almanaksárinu og rekstraraðilar skila einnig skattskýrslum sem miða við almanaksárið. Tónstofan hefur skilað ársreikningi sem tekur mið af almanaksárinu og er það talinn betri kostur.

Athugið, í bráðarbyrgðar ákvæðinu við grein 12.4 á bls. 7 þarf að standa eigi síðar en **sex mánuðum** eftir að fjárhagsári lýkur. Það er að segja ef samræmi á að vera við breytinguna á gr. 12.4 eins og hún er sett fram á bls. 6 (... að jafnaði 1. febrúar ár hvert) og bráðabyrgðar ákvæðinu (reiknast til að það séu 6 mánuðir frá 31. júlí til 1. febrúar).

Frekari athugasemdir verða ekki gerðar af hálfu undirritaðrar.

Virðingarfyllst,

Dr. Valgerður Jónsdóttir, skólastjóri
Tónstofa Valgerðar
Stórhöfða 23
110 Reykjavík
S. 8622040
www.tonstofan.is

Reykjavík 21.04 2017

Til skóla og frístundasviðs Reykjavíkur

Stjórn samtaka tónlistarskóla vill með þessu bréfi senda nokkrar ábendingar, spurningar og tillögur til skóla og frístundasviðs vegna nýrra þjónustusamninga og nýrra reglna sem Reykjavík sendi skólastjórum tónlistarskóla til umsagnar.

Hér sendum við nokkrar ábendingar varðandi nýjar reglur um þjónustusamninga Reykjavíkurborgar við tónlistarskóla:

Í grein 1.2 er talað er um að nemendur stundi nám í miðstigi og framhaldsstigi, þessi málnotkun kemur víða fram í skjalinu en í Aðalnámskrá tónlistarskóla er iðulega talað um miðnám og framhaldsnám. Við teljum eðlilegt að nota þau hugtök frekar en að stunda nám í stigi.

Í grein 1.3.3 kemur fram að áður en þjónustusamningur er gerður þurfi að liggja fyrir fjárhagsáætlun skóla til þriggja ára. Í tengslum við þetta bendum við á að erfitt er að gera áætlanir svo langt fram í tímann þar sem nemendafjöldi er breytilegur. Jafnframt er fjárhagsáætlun ætíð háð framlögum Reykjavíkurborgar og jöfnunarsjóðs.

Í grein 1.3.4 áskilur Reykjavíkurborg sér rétt til að ganga úr skugga um rekstrarhæfi tónlistarskóla og ef vafi leikur á rekstrarhæfi hefur hún rétt á að hafna samningsgerð og segja upp gildandi samningi. Í þessu samhengi er rétt að benda á að rekstrarerfiðleikar tónlistarskóla í Reykjavík á síðustu árum tengjast vanfjármögnun Reykjavíkur á tónlistarnámi, jafnvel þó tónlistarnemendum hafi fækkað mikið í borginni. Rekstrarhæfi skólanna hangir saman við fjármögnun borgarinnar á náminu. Það er rétt að benda á að á síðustu árum hafa margir skólar neyðst til að nota hluta af skólagjöldum til að greiða fyrir kennslukostnað þó að samkvæmt lögum og reglum þessum sé það óheimilt. Rétt er að undirstrika að einu breyturnar sem skipta máli varðandi rekstarhæfi tónlistarskóla eru nemendafjöldi og fjármögnun opinberra aðila.

Í grein 2.4 er talað um nemendastundir sem eru umreiknaðar yfir í kennslustundir í grunnnámi. Af hverju er þessi stuðull notaður og af hverju er nauðsynlegt að umreikna kennslustundir yfir í kennslustundir í grunnnámi?

Í grein 2.5 kemur fram að jafngildi grunnstignemanda í fullu námi er í reglum þessum talið 38 nemendastundir á ári. Þar sem skólaárið er 35 vikur og nemandi í fullu námi fær klukkutíma í kennslu á sitt aðalhljóðfæri eru einungis reiknað með þremur stundum á ári fyrir bóklegar greinar og samleik. Þetta er mjög lítið fyrir nemanda í fullu námi.

Í grein 3.1.1 er talað um faglegt, vel skipulagt og fjölbreytt nám. Vildum benda á að eðlilegt væri að fyrst í upptalningunni kæmi gott tónlistarnám.

Í grein 5.2 er talað um að heimilt sé að taka tillit til gildandi úthlutana við úthlutun fjármagns til tónlistarskóla. Í þessu samhengi er mikilvægt að ef gera á breytingar á framlögum, hvort sem það er að draga úr framlögum eða auka þá verði skólarnir látnir vita af þessum breytingum með góðum fyrirvara. Stöðugleiki í rekstri skiptir skólana miklu - og þar ræður fjármögnun Reykjavíkurborgar mestu.

Grein 5.10. Leggjum til að þessi grein sé tekin út úr reglunum, viðbótarstjórnunarkostnaður er á ábyrgðs skólanna sjálfra.

Í grein 5.11 stendur skrifað að skólunum sé heimilt að sækja um aukaframlag vegna viðbótarlaunakostnaðar skóla vegna langtímaveikinda. Þetta ættu að vera sjálfsögð réttindi skólanna þar sem þeir eru bundnir af kjarasamningum og skuldbindingum sínum gagnvart nemendum. Margir skólar hafa lent í vandræðum þegar þeir hafa sótt um þennan viðbótarlaunakostnað og það hefur tekið langan tíma að fá hann greiddan. Mikilvægt er að verkferlar í kring um þessa grein séu skýrir og að skólarnir geti treyst því að fá þennan launakostnað greiddan ef að kennari á við langtímaveikindi að stríða. Reykjavíkurborg ber að fara eftir kjarasamningum og skólarnir eiga ekki að þurfa að fara bónveg til borgarinnar til að fá þennan sjálfsagða og umsamda kostnað greiddan.

Í grein 7.1.1 þyrfti að koma fram hvernig skólarnir fá úthlutað vegna kennslu í aukagreinum. Hér væri gott að skilgreina það og tryggja að sú úthlutun geri skólunum kleift að uppfylla skilyrði Aðalnámskrár tónlistarskóla.

Í grein 7.1.5 er lögð áhersla á að tónlistarskólar leiti eftir samstarfi við grunnskóla Reykjavíkurborgar um kennslu yngri nemenda. Í þessu samhengi er mikilvægt að tryggja að ef tónlistarkennsla fer fram í grunnskóla að aðstæður séu góðar til tónlistarkennslu, en það er ekki alltaf tilfellið. Í tónlistarskólum eru sérhæfðar aðstæður til tónlistarkennslu og ekki er æskilegt að færa þá kennslu inn í grunnskólana ef ekki eru viðunandi aðstæður til kennslu. Þetta ákvæði er að sjálfsögðu háð samstarfsvilja af hálfu grunnskólanna.

Í grein 10.2 Við teljum að þessari grein sé einnig ofaukið í reglunum. Skólarnir setja sér ólíkar áherslur sem byggjast meðal annars á aldri og hæfni nemenda. Ef að þessi grein er áfram í reglum þessum væri gott að skilgrein hvað er átt við með að gæta skuli jafnræðis við inntöku nemenda. Eðlilegt er að skólar sem sérhæfa sig öðru fremur í framhaldsnámi taki inn á forsendum inntökuprófa en öðru máli gegnir um forskóla eða skóla sem sérhæfa sig í kennslu á neðri stigum.

Í grein 13.3 kemur fram að gert sé ráð fyrir að starf skólastjóra sé fullt starf. Af hverju er þetta hér í þessu reglum? Það er auðvitað sjálfgefið að starf skólastjóra er fullt starf, en kennsluskylda hans veltur á stærð skóla samkvæmt kjarasamningum. Leggjum til að þessi grein verði tekin út.

Í grein 15.1 er talað um vanefndir. Það er eðlilegt að þar sé talað um vanefndir beggja aðila en hér sýnist okkur að aðeins sé rætt um vanefndir skóla en ekki Reykjavíkurborgar. Væri ekki rétt að tilgreina hvernig farið skal að ef Reykjavíkurborg vangreiðir? Hvernig verður það bætt upp? Á hve löngum tíma?

Ábendingar þessar snúa að reglum um þjónustusamninga en eiga að sjálfsögðu einnig við samningana sjálfa sem endurspegla reglurnar.

Með vinsemd og virðingu

Stjórn Samtaka tónlistarskóla í Reykjavík

Freyja Gunnlaugsdóttir, formaður

Edda Borg Ólafsdóttir, gjaldkeri

Sigurður Flosason, ritari

Reykjavíkurborg
Skóla- og frístundasvið
b/t Helgi Grímsson
Borgartúni 12-14
105 Reykjavík



24.apríl 2017

Efni: Umsögn um drög að breytingum á reglum um þjónustusamninga við tónlistarskóla og drög að samningum vegna neðri og eftri stiga.

Svar við bréfi: SFS2016080106 9.1.0

Ábendingar þessar snúa að reglum um þjónustusamninga en eiga að sjálfsögðu einnig við samningana sjálfa sem endurspeglar reglurnar.

Í **grein 1.2** er talað um að nemendur stundi nám í miðstigi og framhaldsstigi, þessi málnotkun kemur víða fram í skjalinu en í Aðalnámskrá tónlistarskóla er iðulega talað um miðnám og framhaldsnám. Eðlilegt er að nota þau hugtök frekar en að stunda nám í stigi.

Í **grein 1.3.3** kemur fram að áður en þjónustusamningur er gerður þurfi að liggja fyrir fjárhagsáætlun skóla til þriggja ára. Í tengslum við þetta bendum við á að erfitt er að gera áætlanir svo langt fram í tímann þar sem nemendafjöldi er breytilegur. Jafnframt er fjárhagsáætlun ætíð háð framlögum Reykjavíkurborgar og jöfnunarsjóðs. Einnig þarf að hafa í huga að breyting á starfsfólki á milli skólaára getur haft mikil áhrif á kostnað, þar sem launaflokkar kennara er mjög mismunandi.

Í **grein 1.3.4** áskilur Reykjavíkurborg sér rétt til að ganga úr skugga um rekstrarhæfi tónlistarskóla og ef vafi leikur á rekstrarhæfi hefur hún rétt á að hafna samningsgerð og segja upp gildandi samningi. Í þessu samhengi er rétt að benda á að rekstrarerfiðleikar tónlistarskóla í Reykjavík á síðustu árum tengjast vanfjármögnun Reykjavíkur á tónlistarnámi, jafnvel þó tónlistarnemendum hafi fækkað mikið í borginni. Rekstrarhæfi skólanna hangir saman við fjármögnun borgarinnar á náminu. Það er rétt að benda á að á síðustu árum hafa margir skólar neyðst til að nota hluta af skólagjöldum til að greiða fyrir kennslukostnað þó að samkvæmt lögum og reglum þessum sé það óheimilt. Rétt er að undirstrika að einu breyturnar sem skipta máli varðandi rekstrarhæfi tónlistarskóla eru nemendafjöldi og fjármögnun opinberra aðila.

Í **grein 2.4** er talað um nemendastundir sem eru umreiknaðar yfir í kennslustundir í grunnnámi. Af hverju er þessi stuðull notaður og af hverju er nauðsynlegt að umreikna kennslustundir yfir í kennslustundir í grunnnámi?

Í **grein 2.5** kemur fram að jafngildi grunnstignemanda í fullu námi er í reglum þessum talið 38 nemendastundir á ári. Þar sem skólaárið er 35 vikur og nemandi í fullu námi fær klukkutíma í kennslu á sitt aðalhljóðfæri eru einungis reiknað með þremur stundum á ári fyrir bóklegar greinar og samleik. Þetta er alltof lítið fyrir nemandu í fullu námi!

Í **grein 5.2** er talað um að heimilt sé að taka tillit til gildandi úthlutana við úthlutun fjármagns til tónlistarskóla. Í þessu samhengi er mikilvægt að ef gera á breytingar á framlögum, hvort sem það er að draga úr framlögum eða auka þá verði skólarnir látnir vita af þessum breytingum með góðum fyrirvara. Stöðugleiki í rekstri skiptir skólana miklu - og þar ræður fjármögnun Reykjavíkurborgar mestu.

Grein 5.10. er óþörf. Viðbótarstjórnunarkostnaður er á ábyrgðs skólanna sjálfra.

Í **grein 5.11** stendur skrifað að skólunum sé heimilt að sækja um aukaframlag vegna viðbótarlaunakostnaðar skóla vegna langtímaveikinda. Þetta ættu að vera sjálfsögð réttindi

skólanna þar sem þeir eru bundnir af kjarasamningum og skuldbindingum sínum gagnvart nemendum. Margir skólar hafa lent í vandræðum þegar þeir hafa sótt um þennan viðbótarlaunakostnað og það hefur tekið langan tíma að fá hann greiddan. Mikilvægt er að verkferlar í kring um þessa grein séu skýrir og að skólarnir geti treyst því að fá þennan launakostnað greiddan ef að kennari á við langtímaveikindi að stríða. Reykjavíkurborg ber að fara eftir kjarasamningum og skólarnir eiga ekki að þurfa að fara bónveg til borgarinnar til að fá þennan sjálfsagða og umsamda kostnað greiddan.

Í grein 7.1.1 þarf að koma fram hvernig skólarnir fá úthlutað vegna kennslu í aukagreinum. Hér verður að skilgreina það og tryggja að sú úthlutun geri skólunum kleift að uppfylla skilyrði Aðalnámskrár tónlistarskóla.

Í grein 7.1.5 er lögð áhersla á að tónlistarskólar leiti eftir samstarfi við grunnskóla Reykjavíkurborgar um kennslu yngri nemenda. Í þessu samhengi er mikilvægt að tryggja að ef tónlistarkennsla fer fram í grunnskóla að aðstæður séu góðar til tónlistarkennslu, sem er ekki alltaf tilfellið. Í tónlistarskólum eru sérhæfðar aðstæður til tónlistarkennslu og ekki er æskilegt að færa þá kennslu inn í grunnskólana ef ekki eru viðunandi aðstæður til kennslu. Þetta ákvæði er að sjálfsögðu háð samstarfsvilja af hálfu grunnskólanna.

Í grein 9.1 er tilgreint að tónlistarskóli þurfi að jafnaði hafa a.m.k. 150 nemendur eða ígildi þess fjölda á grunnstigi. Það þarf þá að tryggja þeim tónlistarskólum sem hafa nemendur á biðlista og eru vegna fjárskorts með færri nemendur en 150, fjármagn til að kenna 150 nemendum og geta þannig uppfyllt þessa grein.

Grein 9.4. er óþörf. Innra starf skólanna á ekki heima í reglum sem þessum.

Í grein. 11.1. er farið fram á að innritun fari fram í gegnum miðlægt innritunarkerfi Reykjavíkurborgar. Það þarf þá að huga betur að þessu kerfi og passa upp á að það virki sem skildi. Eins og er, er margt sem betur mætti fara þar.

Grein 12.2 er einnig óþörf. Allar þessar upplýsingar er að finna í Tónlaunum sem skólunum er uppálagt að nota.

Í grein 12.4. er farið fram á að ársreikningur verði gerður 1.ágúst til 31.júlí. Þessi breyting hefur í för með sér meiri tilkostnað og umstang fyrir skólana og er ekki að henta öllum.

Í grein 12.6. kemur fram að Tónlistarskóli skili til skóla- og frístunasviðs upplýsingum um kennslu og nýtingu kennslumagns á efri stigum. Bent er á að þessar upplýsingar liggja fyrir í Tónalaunum og ætti að vera óþarfi fyrir skólana að taka þessar upplýsingar saman aftur og skila á sérstöku formi.

Í grein 13.3 kemur fram að gert sé ráð fyrir að starf skólastjóra sé fullt starf. Af hverju er þetta hér í þessu reglum? Það er auðvitað sjálfgefið að starf skólastjóra er fullt starf, en kennsluskylda hans veltur á stærð skóla samkvæmt kjarasamningum. Þessi grein er því óþörf!

Í grein 15.1 er talað um vanefndir. Það er eðlilegt að þar sé talað um vanefndir beggja aðila en hér er að aðeins sé rætt um vanefndir skóla en ekki Reykjavíkurborgar. Hvað ef Reykjavíkurborg vangreiðir? Hvernig verður það bætt upp? Á hve löngum tíma?

Virðingarfyllst,

Edda Borg Ólafsdóttir
Skólastjóri Tónskóla Eddu Borg
Kleifarseli 18
109 Reykjavík



Minnisblað

Móttakandi: Skóla- og frístundasvið
Reykjavíkurborgar

Dags.: 2. maí 2017

Sendandi: Samband Íslenskra sveitarfélaga

Málsnr.: 1612052SA

Málalykill: 00.64

Efni: Reglur Reykjavíkurborgar um þjónustusamninga við tónlistarskóla

Vísað er til erindis frá Reykjavíkurborg, dags. 6. apríl sl., þar sem óskað var eftir umsögn um endurskoðuð drög að ofangreindum reglum. Vegna annríkis við gerð umsagna um þingmál reyndist ekki unnt að bregðast við erindinu innan þess frests sem óskað var eftir í erindinu.

Sambandið hefur á fyrri stigum veitt álit um drög að sömu reglum, sbr. minnisblað frá 5. janúar 2017, þar sem settar voru fram ákveðnar um tiltekin atriði, auk þess sem sambandið hefur í tvígang átt fundi með starfsmönnum skóla- og frístundasviðsins þar sem farið hefur verið yfir drögin.

Fyrir liggur að við frekari vinnslu málsins hefur verið tekið umtalsvert tillit til fyrri ábendinga sambandsins um að hægt væri að einfalda texta reglnanna með því að vísa til nánari útfærslu í þjónustusamningum.

Að áliti sambandsins gefa þær breytingar sem fram koma í endurskoðuðum drögum að reglum ekki tilefni til athugasemda og er ljóst að breytingar eru almennt til þess fallnar að auka skýrleika reglnanna. Má sem dæmi nefna gr. 5-3 og 8-2 um ráðstöfun framlaga til kennslu á efri stigum. Ítarleg grein er gerð fyrir breytingartillögum í minnisblaði sem fylgdi erindinu, dags. 4. apríl sl.

F.h. sambandsins

Guðjón Bragason

sviðsstjóri lögfræði- og velferðarsviðs



MINNISBLAÐ

Viðtakandi: Skóla- og frístundaráð
Sendandi: Helgi Grímsson, sviðsstjóri skóla- og frístundasviðs

Efni: Drög að breytingum á reglum um þjónustusamninga Reykjavíkurborgar við tónlistarskóla og samningum vegna neðri og efri stiga tónlistarnáms.

I Almennt

Á 112. fundi skóla- og frístundaráðs þann 25. janúar 2017 og í borgarráði þann 9. febrúar 2017 voru nýjar reglur um þjónustusamninga Reykjavíkurborgar við tónlistarskóla samþykktar. Með reglunum voru felldar úr gildi reglur samþykktar af borgarráði þann 29. maí 2012 um þjónustusamninga Reykjavíkurborgar við tónlistarskóla. Jafnframt voru samþykkt drög að nýjum samningum við tónlistarskóla vegna kennslu á neðri og efri stigum tónlistarnáms.

Á grundvelli framangreindra reglna hafa verið gerðir samningar við 16 tónlistarskóla í Reykjavík, tveir samningar eru enn í vinnslu. Samningarnir gilda frá 1. september 2016 til 31. ágúst 2017. Fyrir liggur að gera þurfi nýja samninga við tónlistarskóla og er vilji til að nýir samningar verði til þriggja ára vegna neðri stiga en að samningar um efri stig gildi í eitt ár þar sem upplýsingar um fjármagn, viðmiðunarkennslumagn og lágmarkskennslumagn liggur ekki fyrir til lengri tíma.

Við vinnslu nýrra reglna og samninga var ljóst að mögulega þyrfti að gera á þeim breytingar áður en unnt yrði að gera samninga til tónlistarskóla til lengri tíma en eins árs, en skv. reglunum er heimilt eftir þriggja ára starfstíma tónlistarskóla að gera þjónustusamning til allt að þriggja ára í senn en þó með þeim fyrirvara að framlag Reykjavíkurborgar geti lækkað verði árlegur fjárhagsrammi skóla- og frístundasviðs Reykjavíkurborgar eða fjárheimildir Jöfnunarsjóðs skertar. Rökin fyrir stuttum gildistíma samnings skólaárið 2016-2017 voru þau að breytingar á kerfinu (nýr listframhaldsskóli) gæfi tilefni til að semja til skamms tíma þannig að hægt sé að bæði hvetja til og opna á frekari aðlögun og viðbrögð við þeim breytingum. Áhersla borgarinnar á góða nýtingu kennslumagns veldur meðal annars því að

skólar hafa verið og verða áfram hvattir til að skoða á samningstímabilinu mögulega stækkun rekstrareininga eða sameiningu skóla. Til stendur að leggja til við skóla- og frístundaráð að gerður verði einn samning við tvo aðila sem eru í sameiningarferli vorið 2017. Sú reynsla mun skila fordæmi fyrir vettvanginn. Vinna þarf að mótun hvatningar frá hendi borgarinnar til sameiningar skóla og þar með fækkunar rekstrareininga.

Skóla- og frístundasvið bauð stjórnendum tónlistarskóla með þjónustusamning við Reykjavíkurborg til fundar þann 3. mars 2017 þar sem farið var yfir núgildandi reglur. Gafst þar tækifæri til að koma á framfæri athugasemdum og leggja fram tillögur til breytinga. Farið hefur verið yfir athugasemdirnar og tekið tillit til þeirra eftir atvikum.

Gerð er tillaga að breytingum varðandi ákvæði er varða nemendafjölda og framkvæmd þeirrar reglu, samræmingu uppgjörstímabils auk breytinga á samningstímabili í samræmi við uppgjörstímabil. Að auki eru settar inn minniháttar breytingar til að bæta textann og gera skýrari.

II Yfirlit yfir tillögur að breytingum á reglum og samningum vegna neðri og efri stiga

Breytingar á reglum:

Lagt er til að gerð verði breyting á gr. 2.4 en ákvæðið er svohljóðandi:

2.4 Með nemendastundum í reglum þessum er átt við allar kennslustundir í aðalnámsgrein, meðleik og aukánámsgreinum, umreiknuðum yfir í kennslustundir í grunnnámi.

Lagt er til að eftir breytingu hljóði greinin svo:

2.4 Með nemendastundum í reglum þessum er átt við allar kennslustundir í aðalnámsgrein, meðleik og aukánámsgreinum *auk stjórnunarstunda skv. kjarasamningi*, umreiknuðum yfir í kennslustundir í grunnnámi.

Breytingin er gerð skv. ábendingu frá tónlistarskólum um að textinn verði skýrari með umræddri viðbót.

Lagt er til að sett verði ný gr. 2.5 og ákvæðið verði svohljóðandi:

2.5 Jafngildi grunnstignemanda í fullu námi er í reglum þessum talið 38 nemendastundir á ári.

Þetta er lagt til þar sem kennslumagn á hvern nemanda er mismunandi eftir skólum og námsgreinum og því þarf að gefa möguleika á því að meta heildarfjölda nemenda við skólann með öðrum aðferðum en með talningu skráðra nemenda, þ.e. með talningu nemendaígilda.

Lagt er til að gerð verði breyting á gr. 3.1.3 en ákvæðið er svohljóðandi:

3.1.3 Að tónlistarskólar í Reykjavík séu sýnilegt og lifandi afl í nærumhverfi sínu.

Lagt er til að eftir breytingu hljóði greinin svo:

3.1.3 Að *stuðla að því að* tónlistarskólar í Reykjavík séu sýnilegt og lifandi afl í nærumhverfi sínu.

Breytingin er gerð skv. ábendingu frá tónlistarskólum.

Lagt er til að gerð verði breyting á gr. 5.3 en ákvæðið er svohljóðandi:

5.3 *Fjárframlag vegna nemenda á efri stigum tónlistarnáms:* Reykjavíkurborg miðlar framlagi Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga vegna náms á efri stigum tónlistarnáms, sbr. gr. 2.3 reglna þessara. Um úthlutun og miðlun framlags Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga gilda ákvæði samkomulags, dags. 13. apríl 2016, um stuðning við tónlistarnám og jöfnun á aðstöðumun nemenda til tónlistarnáms og reglur Jöfnunarsjóðs, dags. 31. ágúst 2016, og ákvæði reglna þessara..

Lagt er til að eftir breytingu hljóði greinin svo:

5.3 *Fjárframlag vegna nemenda á efri stigum tónlistarnáms:* Reykjavíkurborg miðlar framlagi Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga vegna náms á efri stigum tónlistarnáms, sbr. gr. 2.3 reglna þessara. Um úthlutun, miðlun og nýtingu framlags Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga gilda ákvæði samkomulags, dags. 13. apríl 2016, um stuðning við tónlistarnám og jöfnun á aðstöðumun nemenda til tónlistarnáms og reglur Jöfnunarsjóðs, dags. 31. ágúst 2016, og ákvæði reglna þessara.

Breytingin er gerð til að skýrari verði tilvísun í reglur um nýtingu fjármagnsins en ekki aðeins úthlutun þess og miðlun eða greiðslu.

Lagt er til að gerð verði breyting á gr. 5.6 en ákvæðið er svohljóðandi:

5.6 Tónlistarskóli nýtir árlegt framlag til greiðslu kennslu- og stjórnunarkostnaðar kennara og skólastjóra í samræmi við þann fjölda nemendastunda sem tilgreindar eru í samningi við hann og skólarnir telja sig að lágmarki geta kennt m.v. heildarframlag.

Lagt er til að eftir breytingu hljóði greinin svo:

5.6 Tónlistarskóli nýtir árlegt framlag til greiðslu kennslu- og stjórnunarkostnaðar í samræmi við þann fjölda nemendastunda sem tilgreindar eru í samningi við hann og skólarnir telja sig að lágmarki geta kennt m.v. heildarframlag.

Felld eru á brott orðin „ kennara og skólastjóra“ þar sem þeim er ofaukið. Ekki er um að ræða efnisbreytingu.

Lagt er til að gerð verði breyting á gr. 5.8 en ákvæðið er svohljóðandi:

5.8 Tónlistarskólar bera ábyrgð á að kennsla og önnur starfsemi þeirra sé í samræmi við gildandi þjónustusamning. Skilyrði þess að tónlistarskóli fái fjárframlag frá Reykjavíkurborg og Jöfnunarsjóði sveitarfélaga er að hann starfi að fullu samkvæmt þessum reglum.

Lagt er til að eftir breytingu hljóði greinin svo:

5.8 Tónlistarskólar bera ábyrgð á að kennsla og önnur starfsemi þeirra sé í samræmi við gildandi þjónustusamning. Skilyrði þess að tónlistarskóli fái fjárframlag Reykjavíkurborgar og Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga er að hann starfi að fullu samkvæmt þessum reglum.

Felld er á brott orðið „frá“ og beyging löguð í samræmi við það.

Lagt er til að gerð verði breyting á gr. 6.3 en ákvæðið er svohljóðandi:

6.3 Skóla- og frístundaráð Reykjavíkurborgar getur veitt tónlistarskóla undanþágu frá lágmarksfjölda nemenda (150) ef um er að ræða borgarhluta sem skortir slíka þjónustu að mati skóla- og frístundasviðs Reykjavíkurborgar, nýjungar í starfi eða faglega þróun sem talin er þörf á að styrkja, s.s. fyrir nemendur með sérstakar þarfir. Tillögu um slíkt skal leggja fyrir skóla- og frístundaráð Reykjavíkurborgar.

Lagt er til að eftir breytingu hljóði greinin svo:

6.3 Skóla- og frístundaráð Reykjavíkurborgar getur veitt tónlistarskóla undanþágu frá lágmarksfjölda nemenda (150) eða ígildi þess ef um er að ræða borgarhluta sem skortir slíka þjónustu að mati skóla- og frístundasviðs Reykjavíkurborgar, nýjungar í starfi eða faglega þróun sem talin er þörf á að styrkja, s.s. fyrir nemendur sem þurfa sérstakan stuðning. Tillögu um slíkt skal leggja fyrir skóla- og frístundaráð Reykjavíkurborgar.

Hér er bætt við viðmiði um nemendaígildi og orðalagi breytt varðandi nemendur sem þurfa stuðning.

Lagt er til að gerð verði breyting á gr. 7.1.4 en ákvæðið er svohljóðandi:

7.1.4 Tónlistarskóla er heimilt að sækja um að fjárframlög úr borgarsjóði vegna samþykks kennslumagns á neðri stigum tónlistarnáms verði nýtt með öðrum hætti en að framan greinir, en þó aðeins þannig að breytingin leiði til fjölgunar nemenda, enda fái hver nemandi a.m.k. eina klukkustund á viku í

aðalnámsgrein sinni þar sem kennsla fer fram í smærri eða stærri hópum auk hliðargreina. Skólinn skal gera grein fyrir nýtingu fjármagns á grundvelli breytts fyrirkomulags kennslu og áhrifum þess í starfsáætlun og greinargerð.

Lagt er til að eftir breytingu hljóði greinin svo:

7.1.4 Tónlistarskóla er heimilt að sækja um að fjárframlög úr borgarsjóði vegna samþykkt kennslumagns á neðri stigum tónlistarnáms verði nýtt með öðrum hætti en að framan greinir, en þó aðeins þannig að breytingin leiði til fjölgunar nemenda, enda fái hver nemandi *í fullu námi* a.m.k. eina klukkustund á viku í aðalnámsgrein sinni þar sem kennsla fer fram í smærri eða stærri hópum auk hliðargreina. Skólinn skal gera grein fyrir nýtingu fjármagns á grundvelli breytts fyrirkomulags kennslu og áhrifum þess í starfsáætlun og greinargerð.

Hér er bætt við að um er að ræða viðmið um að nemandi *í fullu námi* fái a.m.k. eina klukkustund á viku í aðalgrein og er það gert til að tryggja skilning enn frekar.

Lagt er til að gerð verði breyting á gr. 8.2 en ákvæðið er svohljóðandi:

8.2 Í þjónustusamningi við tónlistarskóla vegna kennslu á efra stigum tónlistarnáms skal tilgreina heildarframlag á skólaárinu úr Jöfnunarsjóði sveitarfélaga sem kemur í hlut skólans vegna þess kennslumagns sem fellur undir samkomulag ríkis og Sambands íslenskra sveitarfélaga frá 13. apríl 2016 og reglur Jöfnunarsjóðs um framlögin. Sömuleiðis skal tilgreina það kennslumagn sem miðað er við í útreikningi framlags, sem byggir á upplýsingum frá skólum til Reykjavíkurborgar og Jöfnunarsjóðs frá fyrra ári. Enn fremur skal tilgreina það lágmarkskennslumagn sem skólanum er ætlað að uppfylla. Fjármagn skal að fullu notað vegna kennslu- og stjórnunarkostnaðar.

Lagt er til að eftir breytingu hljóði greinin svo:

8.2 Í þjónustusamningi við tónlistarskóla vegna kennslu á efri stigum tónlistarnáms skal tilgreina heildarframlag á skólaárinu úr Jöfnunarsjóði sveitarfélaga sem kemur í hlut skólans vegna þess kennslumagns sem fellur undir samkomulag ríkis og Sambands íslenskra sveitarfélaga frá 13. apríl 2016 og reglur Jöfnunarsjóðs um framlögin. Sömuleiðis skal tilgreina það kennslumagn sem miðað er við í útreikningi framlags, sem byggir á upplýsingum frá skólum til Reykjavíkurborgar og Jöfnunarsjóðs frá fyrra ári. Enn fremur skal tilgreina það lágmarkskennslumagn sem skólanum er ætlað að uppfylla. Fjármagn skal að fullu notað vegna kennslu- og stjórnunarkostnaðar *vegna náms á efri stigum tónlistarnáms*.

Beyging er leiðrétt í þessu ákvæði og bætt við síðustu setninguna, til að taka af mögulegan vafa á að um er að ræða nýtingu fjármagns vegna náms á efri stigum tónlistarnáms enda snýr greinin að því námsstigi eingöngu.

Lagt er til að gerð verði breyting á ákvæði 9.1 en ákvæðið er svohljóðandi:

9.1 Tónlistarskóli þarf að jafnaði hafa a.m.k. 150 nemendur, sem stunda nám til viðurkenndra áfangaprófa samkvæmt aðalnámskrá tónlistarskóla. Skóli er ekki skyldugur til að hafa 150 reykvíska nemendur, heldur einungis að hafa 150 nemendur í styrkhæfu námi að mati Reykjavíkurborgar.

Lagt er til að eftir breytingu hljóði greinin svo:

9.1 Tónlistarskóli þarf að jafnaði hafa a.m.k. 150 nemendur *eða ígildi þess fjölda á grunnstigi*, sem stunda nám til viðurkenndra áfangaprófa samkvæmt aðalnámskrá tónlistarskóla. Skóli er ekki skyldugur til að hafa 150 reykvíska nemendur, heldur einungis að hafa 150 nemendur í styrkhæfu námi að mati Reykjavíkurborgar.

Krafan um 150 nemendur eða 150 nemendaígildi verður áfram í reglunum en sett ákvæði til bráðabrigða gagnvart tónlistarskólum með þjónustusamning við borgina.

Lagt er til að gerð verði breyting á gr. 12.4 en ákvæðið er svohljóðandi:

12.4 Tónlistarskóli sendir skóla- og frístundasviði Reykjavíkurborgar endurskoðaðan ársreikning um liðið fjárhagsár sem gerður er í samræmi við lög um ársreikninga og góða reiknisskilavenju auk skýrslu stjórnar að jafnaði 1. júní ár hvert. Hafi skólar valið annað uppgjörstímabil ber þeim að tilkynna skóla- og frístundasviði Reykjavíkurborgar um það.

Lagt er til að eftir breytingu hljóði greinin svo:

12.4 Tónlistarskóli sendir skóla- og frístundasviði Reykjavíkurborgar endurskoðaðan ársreikning um liðið fjárhagsár sem gerður er í samræmi við lög um ársreikninga og góða reiknisskilavenju auk skýrslu stjórnar að jafnaði 1. febrúar ár hvert. *Ársreikningur skal gerður á grundvelli skólaársins frá 1. ágúst til 31. júlí.*

Samræming uppgjörstímabila tónlistarskóla er nauðsynlegt skilyrði fyrir eftirliti með framkvæmd samninga. Þrjú mismunandi uppgjörstímabil hafa verið í notkun undanfarin ár. Umræða um hvert þeirra skuli valið þegar kemur að samræmingu skilar ekki niðurstöðu þar sem hvert þeirra hefur ákveðna kosti og galla. Valið stóð á milli almanaksárs eða skólaárs sem væri þá með samræmdan upphafsdag. Eftir að hafa skoðað kosti og galla vandlega er niðurstaðan að gildi þess að samningstímabil og uppgjörstímabil tónlistarskóla sé miðað við sama tímabil þykir ótvírætt. Ekki er það metið líklegt að samningar verði færðir á grundvöll almanaksárs enda mögulega til verulegra óþæginda fyrir starfseminna.

Breytingar eru gerðar á samningum til samræmis við framangreint.

Um ákvæði til bráðabirgða

Lagt er til að fellt verði út ákvæði varðandi gr. 9.1 og sett nýtt í þess stað sem er svohljóðandi:

Ákvæði 9.1 á ekki við vegna skólaáranna 2017 – 2018, 2018 – 2019 og 2019 – 2020 gagnvart þeim tónlistarskólum sem gerður var þjónustusamningur við vegna tímabilsins 1. september 2016 til 31. ágúst 2017.

Stefnt er að því að hvetja skóla til sameiningar eða samrekstrar með markvissum aðgerðum á samningstímabilinu.

Lagt er til að sett verði nýtt ákvæði til bráðabirgða varðandi gr. 12.4 sem er svohljóðandi:

Varðandi ákvæði 12.4, síðari málslið, gildir að fram að skólaárinu 2019-2020 er tónlistarskólum sem gert hafa samning við Reykjavíkurborg heimilt að hafa sama uppgjörstímabil og áður en þeim ber að tilkynna skóla- og frístundasviði um það val. Skil á ársreikningum skal vera eigi síðar en fimm mánuðum eftir að fjárhagsári lýkur.

Breytingar á samningum

Í ákvæði 2.4 eru felld á brott orðin „kennara og skólastjóra“ í samningum beggja stiga.

Í samning vegna neðri stiga er bætt við í ákvæði 3.2 svohljóðandi texta:

Tónlistarskólanum er heimilt að nýta fjármagn með öðrum hætti en að framan greinir, en þó aðeins þannig að breytingin leiði til fjölgunar nemenda, enda fá hver nemandi í fullu námi a.m.k. eina klukkustund á viku í aðalnámsgrein sinni þar sem kennsla fer fram í smærri eða stærri hópum auk hliðargreina. Skólinn skal gera grein fyrir nýtingu fjármagns á grundvelli breytts fyrirkomulags kennslu og áhrifum þess í starfsáætlun og greinargerð.]

Lagt er til að gerð verði breyting á ákvæði 3.1 í samningi vegna efri stiga sem er svohljóðandi:

Kennslumagn á samningstímanum er ákvarðað á grundvelli upplýsinga frá tónlistarskólanum til skóla- og frístundasviðs Reykjavíkurborgar og Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga um kennslumagn frá fyrra ári, að teknu tilliti til útreikninga Jöfnunarsjóðs á grundvelli reglna hans.

Lagt er til að eftir breytingu hljóði ákvæði í gr. 3.1 í samningi vegna efri stiga svo:

Kennslumagn á samningstímanum er ákvarðað á grundvelli upplýsinga frá tónlistarskólanum til skóla- og frístundasviðs Reykjavíkurborgar og Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga um kennslumagn frá fyrra ári *sem var []*, að teknu tilliti til útreikninga Jöfnunarsjóðs á grundvelli reglna hans.

Lagt er að gerð verði breyting á ákvæði 1. mgr. í gr. 3.3 í samningi vegna efri stiga sem er svohljóðandi:

Fjármagn skal að fullu [skal að lágmarki]notað til greiðslu kennslu- og stjórnunarkostnaðar og að lágmarki vegna nemendastunda skv. gr. 3.2 í samningi þessum.

Lagt er til að eftir breytingu hljóði ákvæði í gr. 3.3 samningi vegna efri stiga svo:

Fjármagn skal að fullu notað til greiðslu kennslu- og stjórnunarkostnaðar og að lágmarki vegna nemendastunda skv. gr. 3.2 í samningi þessum vegna náms á efri stigum tónlistarnáms.

Ákvæði 2. mgr. í gr. 3.3 í samningi vegna efri stiga sem er svohljóðandi er fellt á brott:

[Tónlistarskólinn kennir að lágmarki nemendastundir samkvæmt grein 3.2. en inni í úthlutun til hans vegna skólaársins 2016-2017 eru auk þess stundir sem nema 70% af neikvæðum mismun uppgefins kennslumagns skólans á efri stigum vorið 2014 og svo vorið 2016. (Sjá reglur JS) Þannig fær því skólinn að þessu sinni greitt til viðbótar við nemendastundir í gr.3.2. fyrir XX nemendastundir (dálkur 2 í töflu) – og er sá fjöldi nemendastunda 70% af neikvæðum mismun á uppgefnu kennslumagni skólans frá vori 2014 til vors 2016. Úthlutun til skólans er því að þessu sinni í raun tvískipt: XX kr. eru vegna kennslumagns í grein 3.2. og YY kr. eru vegna viðbótarkennslumagns vegna fækkunar stunda á efri stigum og kemur sú úthlutun aðeins til á skólaárinu 2016-2017.]

Í samningum vegna neðri og efri stiga eru gerðar breytingar til samræmis við breytingu á gr. 12.4 varðandi ársreikninga.

Ákvæði 12. gr. sem sett var til bráðabirgða er fellt á brott.

III Kostnaðarmat

Áætlaðar heildargreiðslur til tónlistarskóla vegna umsamins kennslumagns í samningum vegna neðri stiga er 908 m.kr. á árinu 2017 til 2018. Gert er ráð fyrir að kennslumagn verði í meginatriðum óbreytt.

Áætlaðar heildargreiðslur til tónlistarskóla vegna umsamins kennslumagns í samningum vegna efri stiga var á skólaárinu 2016 -2017 268 m.kr. Framlagið tekur breytingum vegna skólaársins 2017 – 2018 til samræmis við ákvörðun Jöfnunarsjóðs en nú liggja ekki fyrir upplýsingar um heildargreiðslur til Reykjavíkurborg vegna kennslu á efri stigum tónlistarnáms.

IV. Ferill málsins

Lagt er til að samþykkt verði að vísa drögum að breytingum á reglum um þjónustusamninga Reykjavíkurborgar og breytingum á drögum að samningum vegna neðri og efri stiga til umsagnar til tónlistarskóla í Reykjavík sem gerður hefur verið samningur við, Jöfnunarsjóðs

sveitarfélaga og Sambands íslenskra sveitarfélaga. Á fundi skóla- og frístundaráðs þann 26. apríl 2017 verði drög að breytingum á reglum og samningum að teknu tilliti til fram kominna athugasemda lögð fram að nýju. Að afgreiðslu skóla- og frístundaráðs lokinni verði drögum að reglum og samningum vísað til borgarráðs til samþykktar. Nýir samningar við tónlistarskóla verði lagðir fram til undirritunar að lokinni samþykkt borgarráðs í lok apríl eða byrjun maí 2017.

Reglur um þjónustusamninga Reykjavíkurborgar við tónlistarskóla

1. gr. Gildissvið

Reglur þessar gilda um:

- 1.1 Þjónustusamninga, sem Reykjavíkurborgar gerir við tónlistarskóla í Reykjavík vegna nemenda með lögheimili í Reykjavík sem stunda fornám, grunnnám og miðnám á hljóðfæri og fornám og grunnnám í söng (neðri stig tónlistarnáms), sbr. lög nr. 75/1985 um fjárhagslegan stuðning við tónlistarskóla og aðalnámskrá tónlistarskóla, sbr. auglýsingu nr. 529/2000, og úthlutun fjármagns á grundvelli þeirra.
- 1.2 Þjónustusamninga, sem Reykjavíkurborg gerir við tónlistarskóla í Reykjavík vegna nemenda sem stunda nám í söng á miðstigi, framhaldsstigi og viðbótarnám eftir framhaldsstig og sem stunda nám í hljóðfæraleik á framhaldsstigi og viðbótarnám eftir framhaldsstig (efri stig tónlistarnáms), og greitt er vegna á grundvelli samkomulags, dags. 13. apríl 2016, um stuðning við tónlistarnám og jöfnun á aðstöðumun nemenda til tónlistarnáms og reglna Jöfnunarsjóðs, dags. 31. ágúst 2016, um framlögin.
- 1.3 Áður en þjónustusamningur er gerður við tónlistarskóla skal eftirfarandi liggja fyrir:
 - 1.3.1 Sérstakt samþykki mennta- og menningarmálaráðuneytis sbr. lög nr. 75/1985 um fjárhagslegan stuðning við tónlistarskóla.
 - 1.3.2 Samþykktir fyrir tónlistarskóla, þar sem fram kemur rekstrarform, stjórn, og fjármögnun, undirritaðar af stjórn eða skólanefnd skólans.
 - 1.3.3 Þriggja ára fjárhagsáætlun skólans eða fjárhagsáætlun til jafn langs tíma og þjónustusamningur nær til.
 - 1.3.4 Reykjavíkurborg áskilur sér rétt til að ganga úr skugga um rekstrarhæfi tónlistarskóla áður en þjónustusamningur er gerður við skólann og hvenær sem er eftir að slíkur samningur hefur verið gerður ef málefnalegar ástæður eru fyrir hendi. Ef vafi leikur á um rekstrarhæfi tónlistarskóla er Reykjavíkurborg heimilt að hafna samningsgerð við skólann eða eftir atvikum að segja upp gildandi samningi. Til samræmis við lög um ársreikninga nr. 3/2006 skal koma fram í skýrslu stjórnar með ársreikningi ef vafi leikur á um rekstrarhæfi sbr. gr. 12.4 í reglum þessum.

2. gr. Skilgreiningar á hugtökum

- 2.1 Með tónlistarskóla í reglum þessum er átt við tónlistarskóla eins og hann er skilgreindur í 1. gr. laga nr. 75/1985.
- 2.2 Með neðri stigum tónlistarnáms í reglum þessum er átt við fornám, grunnnám og nám á miðstigi í hljóðfæraleik og fornám og grunnnám í söng. Fjárhagslegur stuðningur Reykjavíkurborgar er bundinn við nemendur í framangreindu námi með lögheimili í Reykjavík.

- 2.3 Með efri stigum tónlistarnáms í reglum þessum er átt við nám í söng á miðstigi, framhaldsstigi og viðbótarnám eftir framhaldsstig og nám í hljóðfæraleik á framhaldsstigi og viðbótarnám eftir framhaldsstig. Reykjavíkurborg leggur ekki til fjármuni vegna framangreinds náms heldur miðlar framlagi úr Jöfnunarsjóði sveitarfélaga á grundvelli samkomulags, dags. 13. apríl 2016, um stuðning við tónlistarnám og jöfnun á aðstöðumun nemenda til tónlistarnáms. Ekki er gerð krafa um að nemendur hafi lögheimili í Reykjavík.
- 2.4 Með nemendastundum í reglum þessum er átt við allar kennslustundir í aðalnámsgrein, meðleik og aukanámsgreinum, umreiknuðum yfir í kennslustundir í grunnnámi.

3. gr. Markmið

- 3.1 Markmið reglna þessara er:
- 3.1.1 Að stuðla að faglegu, vel skipulögðu og fjölbreyttu námi á neðri og efri stigum tónlistarnáms í Reykjavík.
- 3.1.2 Að stuðla að því að hjá tónlistarskólum í Reykjavík starfi fagfólk, sem hefur menntun og hæfni til að sinna kennslu í tónlistarnámi.
- 3.1.3 Að tónlistarskólar í Reykjavík séu sýnilegt og lifandi afl í nærumhverfi sínu.

4. gr.

- 4.1 Í þjónustusamningi Reykjavíkurborgar við tónlistarskóla skal að minnsta kosti fjalla um fjárframlag til tónlistarskóla og kennslumagn, skilyrði framlags til tónlistarskóla, skilyrði um kennslu og kennslumagn tónlistarnáms, umsókn og innritun í tónlistarskóla, upplýsingagjöf og eftirlit, vanefndir á þjónustusamningi, leiðréttingar á fjárframlagi og samningstíma.

5. gr. Um fjárframlag til tónlistarskóla

- 5.1 Reykjavíkurborg ber hvorki lagalega né fjárhagslega ábyrgð á rekstri þeirra tónlistarskóla sem gert hafa þjónustusamning við Reykjavíkurborg.
- 5.2 *Fjárframlag vegna nemenda á neðri stigum tónlistarnáms:* Reykjavíkurborg tekur ákvörðun um árlegt heildarfjármagn og kennslumagn til tónlistarskóla vegna náms á neðri stigum tónlistarnáms. Heildarframlög til skólanna ráðast af árlegum fjárhagsramma skóla- og frístundasviðs Reykjavíkurborgar og geta framlög til skólanna tekið breytingum milli ára. Alla jafna er tekið tillit til gildandi úthlutunar við úthlutun fjármagns til tónlistarskóla. Þess skal getið í kynningarefni skólans að hann njóti framlaga frá Reykjavíkurborg.
- 5.3 *Fjárframlag vegna nemenda á efri stigum tónlistarnáms:* Reykjavíkurborg miðlar framlagi Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga vegna náms á efri stigum tónlistarnáms, sbr. gr. 2.3 reglna þessara. Um úthlutun og miðlun framlags Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga gilda

ákvæði samkomulags, dags. 13. apríl 2016, um stuðning við tónlistarnám og jöfnun á aðstöðumun nemenda til tónlistarnáms og reglur Jöfnunarsjóðs, dags. 31. ágúst 2016, og ákvæði reglna þessara.

- 5.4 Skóla- og frístundasvið Reykjavíkurborgar greiðir tónlistarskólum fjárframlag í samræmi við þjónustusamninga, sbr. gr. 1.1 í reglum þessum og miðlar framlagi úr Jöfnunarsjóði sveitarfélaga í samræmi við þjónustusamninga, sbr. gr. 1.2 í reglum þessum.
- 5.5 *Um fjárframlag vegna nemenda á neðri og efri stigum tónlistarnáms:*
- Bein fjárframlög Reykjavíkurborgar til tónlistarskóla eru einungis vegna nemenda með lögheimili í Reykjavík og falla utan samkomulags ríkis og sveitarfélaga frá 13. apríl 2016 um stuðning við tónlistarnám og jöfnun á aðstöðumun nemenda. Á meðan framangreint samkomulag er í gildi leggur Reykjavíkurborg ekki til fé til tónlistarskóla umfram framlag ríkisins vegna þeirra nemenda sem falla undir samkomulagið. Verði samkomulagið hvorki framlengt né endurskoðað að gildistíma liðnum mun Reykjavíkurborg taka afstöðu til þess hvort gera eigi þjónustusamninga við tónlistarskóla um framlög vegna þeirra nemenda sem féllu undir samkomulagið og þá aðeins vegna nemenda með lögheimili í Reykjavík.
- 5.6 Tónlistarskóli nýtir árlegt framlag til greiðslu kennslu- og stjórnunarkostnaðar kennara og skólastjóra í samræmi við þann fjölda nemendastunda sem tilgreindar eru í samningi við hann og skólarnir telja sig að lágmarki geta kennt m.v. heildarframlag.
- 5.7 Tónlistarskólar skulu innheimta skólagjöld. Skólagjöldum er ætlað að standa undir öðrum kostnaði við skólareksturinn en launakostnaði kennara og skólastjóra, að svo miklu leyti sem rekstrarkostnaðurinn er ekki borinn af styrktarmeðlimum eða annarri fjáröflun.
- 5.8 Tónlistarskólar bera ábyrgð á að kennsla og önnur starfsemi þeirra sé í samræmi við gildandi þjónustusamning. Skilyrði þess að tónlistarskóli fái fjárframlag frá Reykjavíkurborg og Jöfnunarsjóði sveitarfélaga er að hann starfi að fullu samkvæmt þessum reglum.
- 5.9 Tónlistarskólum ber að fara eftir kjarasamningum sem Samband íslenskra sveitarfélaga gerir við stéttarfélög tónlistarskólakennara á hverjum tíma, þ.m.t. ábyrgð á réttu og samræmdu mati menntunar og reynslu tónlistarkennara í samræmi við ákvæði kjarasamnings.
- 5.10 Tónlistarskóli sem greiðir fleiri stjórnunarstundir en kjarasamningar kveða á um þarf að skila frávikagreiningu til Reykjavíkurborgar en hvorki fjármagn frá Reykjavíkurborg né Jöfnunarsjóði sveitarfélaga skal nota til greiðslu þess kostnaðar.
- 5.11 Tónlistarskóla er heimilt að sækja sérstaklega um aukaframlag vegna viðbótarlaunakostnaðar skólans við afleysingar vegna langtímaforfalla tónlistarkennara sem ekki hafa náð 70 ára aldri, að loknum samfelldum eins mánaðar forföllum kennarans, sem staðfest eru með læknisvottorði og að því gefnu að

tónlistarkennarinn eigi rétt á greiðslu launa í veikindum sínum. Umsóknarfrestur um aukaframlag er til 1. júní vegna yfirstandandi skólaárs. Ekki er greitt aukaframlag vegna viðbótarlaunakostnaðar vegna langtímaveikinda tónlistarkennara sem náð hafa 70 ára aldri.

6. gr.

Ákvörðun um breytingu á úthlutun fjárframlags

- 6.1** Skóla- og frístundaráð Reykjavíkurborgar gerir tillögu til borgarráðs um gerð þjónustusamnings við nýja tónlistarskóla, s.s. í nýjum hverfum, hverfum sem eru í vexti eða þegar starfandi tónlistarskóli hættir rekstri. Í þessum tilvikum skal Reykjavíkurborg auglýsa eftir aðilum sem áhuga hafa á að reka tónlistarskóla eða setja upp útibú frá starfandi skóla.
- 6.2** Ef tónlistarskóli hættir eða umtalsverð fækkun verður á kenndum stundum í tilgreindum skólum er heimilt að úthluta samsvarandi stundum til annarra skóla. Miða skal við að beina kennslumagni einkum í þau hverfi sem eru í vexti með tilliti til barnafjölda eða þar sem fá tækifæri eru til tónlistarnáms.
- 6.3** Skóla- og frístundaráð Reykjavíkurborgar getur veitt tónlistarskóla undanþágu frá lágmarksfjölda nemenda (150) ef um er að ræða borgarhluta sem skortir slíka þjónustu að mati skóla- og frístundasviðs Reykjavíkurborgar, nýjungar í starfi eða faglega þróun sem talin er þörf á að styrkja, s.s. fyrir nemendur sem með sérstakar þarfir. Tillögu um slíkt skal leggja fyrir skóla- og frístundaráð Reykjavíkurborgar.

7. gr.

Skilyrði um kennslu og kennslumagn á neðri stigum tónlistarnáms

- 7.1** Tónlistarskóli sem Reykjavíkurborg gerir þjónustusamning við skal uppfylla eftirtalin skilyrði og markmið um kennslu og kennslumagn vegna neðra stiga tónlistarnáms:
 - 7.1.1** Tónlistarskóli skal leitast við að kenna hverjum nemanda í fullu námi að jafnaði eina klukkustund á viku í aðalnámsgrein, auk hliðargreina, á starfstíma tónlistarskólans samkvæmt kjarasamningi.
 - 7.1.2** Aðalnámskrá tónlistarskóla skal ávallt liggja til grundvallar náminu, en skólanum er heimilt að leggja áherslu á afmarkaða þætti aðalnámskrárinnar í þeim tilgangi að auka fjölbreytni í tónlistarskólastarfinu og mæta áhuga nemenda.
 - 7.1.3** Fjármagn skal að fullu notað vegna kennslu- og stjórnunarkostnaðar.
 - 7.1.4** Tónlistarskóla er heimilt að sækja um að fjárframlög úr borgarsjóði vegna samþykktis kennslumagns á neðri stigum tónlistarnáms verði nýtt með öðrum hætti en að framan greinir, en þó aðeins þannig að breytingin leiði til fjölgunar nemenda, enda fái hver nemandi a.m.k. eina klukkustund á viku í aðalnámsgrein sinni þar sem kennsla fer fram í smærri eða stærri hópum auk hliðargreina. Skólinn skal gera grein fyrir nýtingu

fjármagns á grundvelli breytts fyrirkomulags kennslu og áhrifum þess í starfsáætlun og greinargerð.

7.1.5 Áhersla er lögð á að tónlistarskólar leiti eftir samstarfi við grunnskóla Reykjavíkurborgar um kennslu yngri nemenda á skólatíma eða í beinu framhaldi af honum. Skriflegt samþykki foreldra nemenda þarf til að taka nemendur út úr kennslutímum grunnskóla til iðkunar tónlistarnáms.

8. gr.

Skilyrði um kennslu og kennslumagn á efri stigum tónlistarnáms

- 8.1 Á grundvelli samkomulags ríkis við Samband íslenskra sveitarfélaga, dags. 13. apríl 2016, um stuðning við tónlistarnám og jöfnun á aðstöðumun nemenda til tónlistarnáms greiðir ríkið framlag til Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga til greiðslu kennslukostnaðar í tónlistarskólum vegna náms í hljóðfæraleik á framhaldsstigi og náms í söng á miðstigi og framhaldsstigi auk viðbótarnáms eftir framhaldsstig. Reykjavíkurborg tekur við framlagi vegna tónlistarnáms á efri stigum frá Jöfnunarsjóði, stýrir aðgengi að náminu og nýtingu kennslumagns með gerð þjónustusamninga og greiðir áfram til tónlistarskóla á grundvelli samkomulags og reglna um framlög úr Jöfnunarsjóði sveitarfélaga til stuðnings við tónlistarnám og jöfnunar á aðstöðumun nemenda og að teknu tilliti til málefnalegra sjónarmiða þegar þeim reglum sleppir.
- 8.2 Í þjónustusamningi við tónlistarskóla vegna kennslu á efra stigum tónlistarnáms skal tilgreina heildarframlag á skólaárinu úr Jöfnunarsjóði sveitarfélaga sem kemur í hlut skólans vegna þess kennslumagns sem fellur undir samkomulag og ríkis og Sambands íslenskra sveitarfélaga frá 13. apríl 2016 og reglur Jöfnunarsjóðs um framlögin. Sömuleiðis skal tilgreina það kennslumagn sem miðað er við í útreikningi framlags, sem byggir á upplýsingum frá skólum til Reykjavíkurborgar og Jöfnunarsjóðs frá fyrra ári. Enn fremur skal tilgreina það lágmarkskennslumagn sem skólanum er ætlað að uppfylla. Fjármagn skal að fullu notað vegna kennslu- og stjórnunarkostnaðar.
- 8.3 Tónlistarskóli skal fylgja reglum Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga um kennslu og nýtingu kennslumagns og þessum reglum þegar reglum Jöfnunarsjóðs sleppir.

9. gr.

Skilyrði um kennslu og kennslumagn á neðri og efri stigum tónlistarnáms

- 9.1 Tónlistarskóli þarf að jafnaði hafa a.m.k. 150 nemendur, sem stunda nám til viðurkenndra áfangaprófa samkvæmt aðalnámskrá tónlistarskóla. Skóli er ekki skyldugur til að hafa 150 reykvíska nemendur, heldur einungis að hafa 150 nemendur í styrkhæfu námi að mati Reykjavíkurborgar.
- 9.2 Tónlistarskólanum er heimilt að ráðstafa fleiri nemendastundum en fram kemur í þjónustusamningi en aukin þjónusta skólans hefur ekki áhrif á fjárhæð framlags.

9.3 Tónlistarskóli sem velur að kenna fleiri nemendastundir en þjónustusamningur kveður á um skal gera grein fyrir því og með hvaða hætti það hefur áhrif á það kennslumagn sem hverjum nemanda býðst.

9.4 Skólaári skal ljúka með prófum og opinberum tónleikum.

10. gr.

Kaup á viðbótarþjónustu

10.1 Skóla- og frístundaráð Reykjavíkurborgar getur samkvæmt nánari reglum tekið ákvörðun um og lagt til við borgarráð að keypt verði viðbótarþjónustu af ákveðnum tónlistarskólum. Rökstyðja skal slíka ákvörðun.

11. gr.

Umsókn og innritun í tónlistarskóla

11.1 Umsókn um nám í tónlistarskóla fer fram í miðlægu innritunarkerfi Reykjavíkurborgar.

12. gr.

Upplýsingagjöf og eftirlit

12.1 Tónlistarskóli gerir starfsáætlun samkvæmt leiðbeiningum skóla- og frístundasviðs Reykjavíkurborgar og sendir Reykjavíkurborg eigi síðar en 1. júlí ár hvert.

12.2 Tónlistarskóli afhendir skóla- og frístundasviði þegar eftir því er óskað yfirlit yfir kennara og stjórnendur skólans þar sem m.a. komi fram upplýsingar um laun og kennslu hvers og eins auk upplýsinga um áætlaðan nemendafjölda.

12.3 Skóla- og frístundasvið Reykjavíkur getur kafið tónlistarskóla um fjárhagsáætlun fyrir tiltekið tímabil samkvæmt leiðbeiningum Reykjavíkurborgar.

12.4 Tónlistarskóli sendir skóla- og frístundasviði Reykjavíkurborgar endurskoðaðan ársreikning um liðið fjárhagsár sem gerður er í samræmi við lög um ársreikninga og góða reiknisskilavenju auk skýrslu stjórnar að jafnaði 1. júní ár hvert. Hafi skólar valið annað uppgjörstímabil ber þeim að tilkynna skóla- og frístundasviði Reykjavíkurborgar um það.

12.5 Tónlistarskóli skilar greinargerð um starfsemi síðasta skólaárs samkvæmt leiðbeiningum skóla- og frístundasviðs Reykjavíkurborgar fyrir 1. júlí ár hvert.

12.6 Tónlistarskóli skilar til skóla- og frístundasviðs Reykjavíkurborgar upplýsingum um kennslu og nýtingu kennslumagns á efri stikum tónlistarnáms vegna yfirstandandi skólaárs á viðeigandi eyðublaði fyrir 1. mars ár hvert.

- 12.7 Reykjavíkurborg getur hvenær sem er látið gera stjórnsýsluúttekt á tónlistarskólum.

13. gr.

Menntun skólastjórna og kennara

- 13.1 Stjórn/skólanefnd tónlistarskóla ræður skólastjóra.
- 13.2 Menntun skólastjóra skal vera tónlistarskólakennari III samkvæmt kjarasamningum við tónlistarkennara hið minnsta og framhaldsmenntun á sviði tónlistar eða stjórna er æskileg.
- 13.3 Alla jafna er gert ráð fyrir því að starf skólastjóra sé fullt starf.
- 13.4 Minnst 80% kennara í hverjum tónlistarskóla skulu hafa réttindi tónlistarskólakennara III samkvæmt kjarasamningum við tónlistarkennara.

14. gr.

Samningstími

- 14.1 Þjónustusamningur Reykjavíkurborgar við nýjan tónlistarskóla skal gerður til eins árs í senn.
- 14.2 Eftir þriggja ára starfstíma tónlistarskóla er heimilt að gera þjónustusamning til allt að þriggja ára í senn en þó með þeim fyrirvara að framlag Reykjavíkurborgar geti lækkað verði árlegur fjárhagsrammi skóla- og frístundasviðs Reykjavíkurborgar eða fjárheimildir Jöfnunarsjóðs skertar. Stefnt skal að því að endurskoðun þjónustusamnings með þriggja ára gildistíma eigi sér stað hálfu ári áður en hann fellur úr gildi.

15. gr.

Vanefndir á þjónustusamningi

- 15.1 Ef rökstuddur grunur er um að tónlistarskóli standist ekki kröfur sem gerðar eru í lögum nr. 75/1985 um fjárhagslegan stuðning við tónlistarskóla eða lögum sem koma í þeirra stað, aðalnámskrá tónlistarskóla, reglum um framlög úr Jöfnunarsjóði sveitarfélaga til stuðnings við tónlistarnám og jöfnunar á aðstöðumun nemenda og reglum þessum getur skóla- og frístundasvið Reykjavíkurborgar stöðvað greiðslur og farið fram á endurstaðfestingu mennta- og menningarmálaráðuneytis.
- 15.2 Berist endurskoðaður ársreikningur tónlistarskóla ekki á tilsettum tíma, sbr. gr. 12.4 í reglum þessum, getur skóla- og frístundasvið stöðvað greiðslur til skólans. Sama gildir ef starfsáætlun tónlistarskóla fyrir næsta skólaár, sbr. gr. 12.1 í reglum þessum og/eða greinargerð um skólustarf síðasta skólaárs, sbr. gr. 12.5 í reglum þessum, berast ekki á tilsettum tíma.

16. gr. Gildistaka

16.1 Reglur þessar eru settar samkvæmt 2. gr. laga nr. 75/1985, um fjárhagslegan stuðning við tónlistarskóla, ákvæðum samkomulags ríkis og Sambands íslenskra sveitarfélaga frá 13. apríl 2016 um stuðning við tónlistarnám og jöfnun á aðstöðumun nemenda til tónlistarnáms og reglum um framlög Jöfnunarsjóðs um framlögin frá 31. ágúst 2016. Reglur þessar taka gildi við samþykkt borgarráðs. Frá sama tíma falla úr gildi reglur samþykktar af borgarráði þann 29. maí 2012 um þjónustusamninga Reykjavíkurborgar við tónlistarskóla.

Ákvæði til bráðabirgða

Ákvæði 2. mgr. í gr. 5.11 um að ekki sé greitt aukaframlag vegna langtímaveikinda tónlistarkennara sem náð hefur 70 ára aldri, tekur gildi frá 1. september 2017.

Síðasti málsliður í ákvæði 8.2 um að fjármagn skuli að fullu notað vegna kennslu- og stjórnunarkostnaðar á ekki við um samninga vegna efri stiga vegna skólaársins 2016 – 2017 ef tónlistarskóli hefur fengið bættan neikvæðan mismun kennslumagns á grundvelli upplýsinga frá vori 2014 og vori 2016. Nánar skal kveðið á um skilyrði á nýtingu fjármagns í samningi við þá tónlistarskóla sem í hlut eiga.

Ákvæði 9.1 á ekki við vegna skólaársins 2016 – 2017 gagnvart þeim tónlistarskólum sem gerður var þjónustusamningur við árið 2012.

Samþykkt í skóla- og frístundaráði þann 25. janúar 2017 og í borgarráði þann 9. febrúar 2017.

REGLUR

um framlög úr Jöfnunarsjóði sveitarfélaga til stuðnings við tónlistarnám og jöfnunar á aðstöðumun nemenda.

1. gr.

Gildissvið og markmið.

Reglur þessar gilda um úthlutun Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga á styrktarframlagi úr ríkissjóði til sveitarfélaga vegna kennslukostnaðar í tónlistarskólum, sbr. samkomulag ríkis og sveitarfélaga frá 13. apríl 2016 um stuðning við tónlistarnám og jöfnun á aðstöðumun nemenda til tónlistarnáms.

Framlagi ríkisins er ætlað að gera nemendum kleift að stunda tónlistarnám óháð búsetu og efnahag. Framlagið skal renna til greiðslu kennslukostnaðar nemenda í framhaldsnámi í hljóðfæraleik og söng ásamt miðnámi í söng og, að uppfylltum skilyrðum, nemenda sem hafa lokið námi á framhaldsstigi.

Með framlagi ríkisins er Jöfnunarsjóði jafnframt heimilt að veita framlag vegna kennslukostnaðar annarra nemenda sem þurfa af gildum ástæðum að sækja tónlistarskóla utan lögheimilissveitarfélags, sbr. 7. gr. Skilyrði er að um sé að ræða tónlistarnám í viðurkenndum tónlistarskóla, þ.e. skóla sem kennir samkvæmt aðalnámskrá tónlistarskóla og nýtur viðurkenningar mennta- og menningarmálaráðuneytisins.

Reglurnar gilda ekki um tónlistarnám sem kennt er í listframhaldsskólum.

2. gr.

Framlag úr ríkissjóði.

Eins og fram kemur í samkomulaginu frá 13. apríl 2016 er árlegt styrktarframlag ríkissjóðs í Jöfnunarsjóð 520 m. kr. á árunum 2016 til 2018. Framlagið greiðist með jöfnum mánaðarlögum greiðslum. Um forsendur framlagsins og verðlagsbreytingar á tímabilinu vísast til 2. gr. samkomulagsins.

Ráðherra setur nánari vinnureglur um úthlutun framlaga að fenginni umsögn Sambands íslenskra sveitarfélaga. Vinnureglurnar eru birtar sem viðauki við þessar reglur.

3. gr.

Upplýsingar frá tónlistarskólum – Umsóknir sveitarfélaga

Eigi síðar en 1. mars ár hvert skulu tónlistarskólar senda því sveitarfélagi, þar sem skóli starfar, skrá um alla nemendur sem stunda eða hafa stundað tónlistarnám á yfirstandandi skólaári sem fellur undir 2. mgr. 1. gr. Upplýsingum skal skilað á eyðublaði sem Jöfnunarsjóður sveitarfélaga lætur í té og nálgast má á vefsíðu Jöfnunarsjóðs: jofnunarsjodur.is.

Við skil upplýsinga til sveitarfélaga skal taka mið af eftirfarandi:

- a. Til að hægt sé að sækja um framlag vegna náms á miðstigi í söng þarf nemandi að hafa lokið að fullu námi í söng á grunnstigi. Framlög vegna náms á miðstigi eru að hámarki greidd í fjögur ár.
- b. Til að hægt sé að sækja um framlag vegna náms á framhaldsstigi í söng eða hljóðfæragreinum þarf nemandi að hafa lokið að fullu námi á miðstigi. Framlög vegna náms á framhaldsstigi eru að hámarki greidd í fimm ár.
- c. Til að hægt sé að sækja um framlag vegna viðbótarnáms að loknu framhaldsstigi (4. hæfniprep í söng eða hljóðfæranámi) þarf nemandi að hafa lokið að fullu námi á framhaldsstigi. Framlög vegna náms að loknu framhaldsstigi eru að hámarki greidd í tvö ár.

Sveitarfélögum ber að yfirfara upplýsingar frá tónlistarskólum um kennslumagn á yfirstandandi skólaári, skv. 1. málsgrein og senda til Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga fyrir 15. mars ár hvert. Þær upplýsingar eru ígildi umsókna sveitarfélaga um framlög fyrir næsta skólaár.sbr. þó 1. mgr. 5. gr. Við útreikning og úthlutun framlaga, sbr. 2. mgr. 1. gr, er Jöfnunarsjóði heimilt, á grundvelli upplýsinga í umsókn sveitarfélagsins, að bregðast við verulegri fækkun nemenda einstakra tónlistarskóla á yfirstandandi skólaári þannig að skerðing á framlagi komi ekki að fullu til framkvæmda á næsta skólaári.

4. gr.

Framlög úr Jöfnunarsjóði sveitarfélaga.

Þegar upplýsingar liggja fyrir úr umsóknum sveitarfélaga um kennslumagn á yfirstandandi skólaári, sbr. 3. gr., birtir Jöfnunarsjóður sveitarfélaga upplýsingar um skiptingu framlaga (kennslumagns) milli sveitarfélaga vegna kennslu nemenda í framhaldsnámi í hljóðfæraleik og söng ásamt miðnámi í söng, skv. 2. mgr. 1. gr. að teknu tilliti til þess fjármagns sem er til úthlutunar hverju sinni, sbr. 2. gr. Við útreikning á kennslumagni eru raunverulegar kennslumínútur (stundir) umreiknaðar yfir í einingar út frá stuðlum í kjarasamningi tónlistarkennara.

Upplýsingar um framlög fyrir komandi skólaár skulu liggja fyrir eigi síðar en 1. apríl, sbr. þó ákvæði til bráðabirgða.

Um mánaðarlegar greiðslur framlaga verður að ræða yfir skólaárið, þ.e. á tímabilinu september til ágúst. Greiðsla skal berast til sveitarfélags eigi síðar en síðasta dag hvers mánaðar.

5. gr.

Breyttar forsendur og veruleg frávik

Sveitarfélagi ber að gæta þess að framlag til einstakra tónlistarskóla nemi ekki hærri fjárhæð en heimilt er samkvæmt þessum reglum. Sveitarfélagi er þó heimilt að veita tónlistarskóla tímabundna afkomutryggingu til að bregðast við breyttum aðstæðum, sbr. 3. mgr. 3. gr. þessara reglna.

Sveitarfélagi ber að tilkynna Jöfnunarsjóði sveitarfélaga ef forsendur fyrir úthlutun framlaga breytast, svo sem ef tónlistarskóli hættir starfsemi.

Komi í ljós verulegar breytingar á kennslumagni milli skólaára, við yfirferð upplýsinga frá sveitarfélögum, sbr. 2, mgr. 3. gr., er jöfnunarsjóði heimilt að leita skýringa hjá sveitarfélögum þar að lútandi.

Ef framlög til sveitarfélags hafa verið greidd á grundvelli rangra upplýsinga skal gerð leiðrétting áður en kemur til lokagreiðslu framlags fyrir viðkomandi skólaár, en ef því verður ekki við komið, getur sjóðurinn dregið mismuninn af öðrum framlögum sjóðsins.

6. gr.

Langtímaforföll.

Sveitarfélagi er heimilt að sækja sérstaklega um aukaframlag til Jöfnunarsjóðs vegna langtímaforfalla kennara á miðstigi í söng og á framhaldsstigi eða ofar í söng og hljóðfæragreinum, sem standa lengur en einn mánuð enda liggja fyrir læknisvottorð. Heildarframlag verður þó aldrei hærra en sem nemur raunverulegum viðbótarlaunakostnaði skólans vegna langtímaforfalla á því tímabili sem um ræðir.

Umsókn frá sveitarfélagi um framlag samkvæmt þessari grein skal berast til Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga fyrir 20. júní ár hvert vegna skólaársins sem er að líða. Jöfnunarsjóði ber að hafa lokið útreikningi og úthlutun framlaga, skv. þessari grein fyrir 1. júlí ár hvert.

7. gr.

Framlög vegna nemenda á grunnstigi og nemenda á miðstigi í hljóðfæragreinum.

Jöfnunarsjóði sveitarfélaga er heimilt að veita sveitarfélögum framlög vegna nemenda sem þurfa af gildum ástæðum að sækja tónlistarskóla utan síns sveitarfélags sbr. 3. mgr. 1. gr. Skilyrði er að fyrir liggja staðfesting um að námið verði metið til eininga í framhaldsskóla. Umsóknir samkvæmt þessari grein skulu berast til jöfnunarsjóðs eigi síðar en 1. september vegna komandi skólaárs.

Úthlutun framlaga samkvæmt þessari grein takmarkast af því hve mikið fjármagn Jöfnunarsjóður hefur til ráðstöfunar að teknu tilliti til framlaga skv. 4. og 6. gr. Við ákvörðun framlaga skal umsóknum forgangsraðað í eftirfarandi röð:

1. Nemendur á miðstigi í hljóðfæragreinum.
2. Nemendur á grunnstigi í söng eða hljóðfæragreinum, þ.e. nemendur sem hafa verið í tónlistarnámi á grunnstigi í eitt skólaár eða lengur.
3. Nemendur sem eru að hefja nám á grunnstigi í söng.

Falli tónlistarnám nemenda undir þessa grein ber tónlistarskóla að senda lögheimilissveitarfélagi skrá um þá nemendur, sbr. ákvæði í 3. mgr. 1, gr,

Úthlutuð framlög vegna samþykkttra umsókna samkvæmt þessari grein skulu að hámarki nema 50% af vegnu meðaltali framlags á nemanda, sbr. 2. mgr. 1. gr. Framlöggin geta lækkað ef eftirspurn er umfram það fjármagn sem er til ráðstöfunar skv. 2. mgr. Sveitarfélag sem sækir um framlag greiðir þann hluta kennslukostnaðar sem út af stendur. Tónlistarskólar skulu gæta þess

að samþykki lögheimilissveitarfélags liggja fyrir vegna nemenda sem uppfylla skilyrði skv. 1. og 2. mgr., áður en þeir eru innritaðir í tónlistarnám.

Um umsóknir, greiðslu framlaga og leiðréttingu áætlaðra framlaga fer skv. 3.- 5. gr. eftir því sem við á. Jöfnunarsjóður skal senda lögheimilissveitarfélögum tilkynningu um áætluð framlög fyrir næsta skólaár samkvæmt þessari grein fyrir 1. október ár hvert.

8. gr.

Gildistaka.

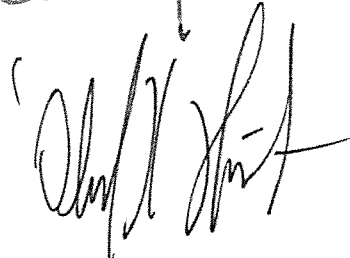
Reglur þessar eru settar á grundvelli samkomulags ríkisins og sveitarfélaga frá 13. apríl 2016 um stuðning við tónlistarnám og jöfnun á aðstöðumun nemenda og laga um fjárhagslegan stuðning við tónlistarskóla, nr. 75/1985. Reglurnar öðlast þegar gildi og koma í stað reglugerðar nr. 23/2013, sem felld verður úr gildi.

Ákvæði til bráðabirgða.

Þrátt fyrir ákvæði 3. og 4. gr. gildir eftirfarandi um framlög fyrir skólaárið 2016-2017:

- a. Við skiptingu kennslumagns og úthlutun framlaga samkvæmt 4. gr. þessara reglna liggja til grundvallar upplýsingar frá tónlistarskólum um nemendur og kennslumagn skólaárið 2015–2016, yfirfarnar af viðkomandi sveitarfélagi, á eyðublaði sem Jöfnunarsjóður sveitarfélaga lætur í té. Skoðast þessar upplýsingar sem ígildi umsókna sveitarfélaga um framlag og skulu þær liggja til grundvallar við skiptingu kennslumagns fyrir næsta skólaár. Við endanlega skiptingu kennslumagns er horft til þess hvort samdráttur hafi orðið í kennslumagni tónlistarskóla frá vori 2014 til vors 2016 og bætt við kennslumagni sem nemur 70 hundraðshlutum af neikvæðum mismun undanfarinna tveggja ára.
- b. Upplýsingar frá Jöfnunarsjóði sveitarfélaga um framlög á skólaárinu 2016 - 2017 skulu sendar til sveitarfélaga eigi síðar en 1. september 2016.

Innanríkisráðuneytinu, 31. ágúst 2016.

Reginvaldur Hjartarson


Vinnureglur

Úthlutun framlaga á grundvelli 2. mgr. 1. gr., sbr. 4. gr. reglna um framlög úr Jöfnunarsjóði sveitarfélaga til eflingar tónlistarnámi og jöfnunar á aðstöðumun nemenda

Tónlistarskólar sem njóta viðurkenningar mennta- og menningarmálaráðuneytisins og veita nemendum kennslu sem fellur undir samkomulagið fylla út sérstakt skjal í töflureikni sem nálgast má á vefsíðu Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga. Í skjalinu er óskað eftir eftirfarandi upplýsingum

- Upplýsingum um nemendur sem falla undir samkomulagið.
- Upplýsingum um fjölda nemenda og kennslustunda sem falla ekki undir samkomulagið. Upplýsinganna er aflað vegna aðferðafræði við útreikning framlaga.
- Upplýsingum um allar aðrar kennslustundir, svo sem í tónfræði og samspili/samsöng.

Skjalið er síðan sent til kennslusveitarfélags eigi síðar en 1. mars. Kennslusveitarfélagið sendir síðan skjöl fyrir alla viðurkennda tónlistarskóla í sveitarfélaginu til Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga fyrir 15. mars. Á grundvelli þeirra upplýsinga sem fram koma í innsendum skjölum kennslusveitarfélags er fundinn út heildarfjöldi kennslueininga (sjá skilgreiningu hér á eftir) fyrir hvert sveitarfélag á grundvelli samkomulagsins. Hvert sveitarfélag fær síðan fjárframlag hlutfallslega miðað við heildarfjölda kennslueininga allra sveitarfélaga vegna þess náms sem fellur undir samkomulagið að teknu tilliti til ráðstöfunarfjármagns Jöfnunarsjóðs. Sveitarfélögum er einnig tilkynnt, samhliða tilkynningu um framlag, hvaða lágmarksfjölda kennslustunda tónlistarskólum sveitarfélagsins ber að kenna. Fjöldi stunda er reiknaður út miðað við uppgefinn kostnað á kennslustund.

Útreikningsreglur

Við útreikning á heildarfjölda kennslueininga tónlistarskóla eru raunverulegar kennslumínútur (stundir) umreiknaðar yfir í einingar út frá stuðlum í kjarasamningi tónlistarkennara. Þessar umreiknuðu einingar eru grundvöllur að stöðuhlutfalli tónlistarkennara og endurspegla því hvernig kennslukostnaður er fundinn.

Aðferð við útreikninginn er sú að heildarkennslustundum og stundum í meðleik er breytt yfir í kennslustundir á grunnstigi. Þessar umreiknuðu kennslustundir kallast kennslueiningar. Þetta er gert með stuðlum reiknuðum skv. töflu 1 er sýnir mismunandi kennslueiningar eftir námsstigum fyrir hverja kennda klukkustund. Sem dæmi jafngildir ein kennslustund á miðstigi 1,0926 kennslueiningum og ein kennslustund í meðleik á miðstigi jafngildir 1,2371 kennslueiningum.

Tafla 1 - Kennslueiningar fyrir hverja kennslustund/meðleik á hverju námsstigi

	Kennsla ¹⁾	Meðleikur
Fornám/Grunnstig	1,0000	1,0926
Miðstig	1,0926	1,2371
Framhaldsstig	1,2371	1,4229
Nám að loknu framhaldsst.	1,2371	1,4229

1) Einkakennsla, samkennsla, samspil, samsöngur og önnur kennsla.

Þannig er fundinn út heildarfjöldi kennslueininga (umreiknað kennslumagn) á ári, fyrir hvert sveitarfélag, sem fellur undir samkomulagið.

Námsstigin sem falla undir samkomulagið eru:

- Hljóðfæranám á framhaldsstigi
- Söngnám á miðstigi
- Söngnám á framhaldsstigi

Við kennslueiningar í aðalnámsgreinum (hljóðfæranám/söngnám) er síðan bætt hlutdeild þessara námsstiga í aukanámsgreinum í sömu hlutföllum.

Summa kennslueininga vegna þessara námsstiga hvers skóla er auðkennd “ T_{Samk} .” Summa allra skóla sama sveitarfélags er auðkennd “ S_{Samk} .” Summa allra sveitarfélaga sem falla undir samkomulagið er auðkennt “ H_{Samk} .”

$$S_{Samk} = \sum T_{Samk} (i); i = \text{númer skóla innan sveitarfélags}$$

$$H_{Samk} = \sum S_{Samk} (j); j = \text{númer sveitarfélags}$$

$$F_{Samk} = \text{Fjármagn til ráðstöfunar vegna samkomulagsins}$$

$$F_{Svfe} = \text{Fjármagn til sveitarfélags}$$

Hvert sveitarfélag fær síðan fjárframlag hlutfallslega miðað við heildarfjölda kennslueininga allra sveitarfélaga vegna þess náms sem fellur undir samkomulagið skv. eftirfarandi:

$$F_{Svfe} = S_{Samk}/H_{Samk} \times F_{Samk}$$

Mennta- og menningarmálaráðherra, fjármála- og efnahagsráðherra og innanríkisráðherra, af hálfu ríkisins, og Samband íslenskra sveitarfélaga, f.h. sveitarfélaga, (til samans nefnd aðilar) gera með sér eftirfarandi:

Samkomulag um stuðning við tónlistarnám og jöfnun á aðstöðumun nemenda til tónlistarnáms

1. gr.

Markmið

Aðilar eru sammála um að gera nemendum kleift að stunda hljóðfæranám á framhaldsstigi og söngnám á mið- og framhaldsstigi óháð búsetu.

Markmiðum þessum verður náð m.a. með því að ríkissjóður greiðir árlegt framlag í Jöfnunarsjóð sveitarfélaga til greiðslu kennslukostnaðar nemenda í framhaldsnámi í hljóðfæraleik og söng ásamt miðnámi í söng, og annarra nemenda sem þurfa af gildum ástæðum að sækja tónlistarskóla utan lögheimilissveitarfélags skv. nánari skilyrðum sem sett eru í reglum sem innanríkisráðherra gefur út.

2. gr.

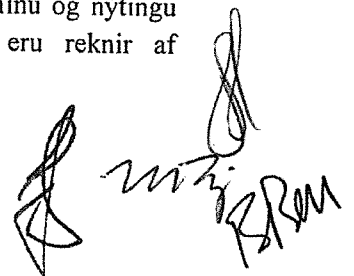
Fjárstuðningur ríkisins við tónlistarnám á vegum sveitarfélaga

Ríkissjóður greiðir árlegt styrktarframlag í Jöfnunarsjóð sveitarfélaga sem renna skal til greiðslu kennslukostnaðar í samræmi við markmið 1. gr., að meðtöldu álagi fyrir stjórnunarkostnað, langtímaforföll, hljóðfæragjald og tengdan kostnað, 520 m.kr. Frá og með árinu 2017 skal framlag ríkisins samkvæmt samningi þessum breytast árlega í samræmi við launaforsendur BHM og verðlagsforsendum fjárlaga í hlutföllunum laun 85% og 15% önnur gjöld. Framlag ríkisins vegna annars kostnaðar en launa skal breytast samkvæmt forsendum fjárlaga um almennar verðlagsbreytingar.

Framlög ríkisins skv. samkomulaginu eru með fyrirvara um fjárheimildir til verkefnisins í fjárlögum.

Á móti framlagi ríkisins skuldbinda sveitarfélög sig til að taka yfir verkefni frá ríki sem nemur 230 m.kr. á ársgrundvelli, sbr. 4. gr.

Sveitarfélög skulu tryggja að framlag skv. 1. mgr. renni til kennslu þeirra nemenda sem innritaðir eru í viðurkennda tónlistarskóla án tillits til búsetu og uppfylla nánari skilyrði sem sett verða í lögum um tónlistarskóla. Sveitarfélög skulu jafnframt tryggja að nemendur sem njóta framlags greiði ekki annað en skólagjöld til viðkomandi tónlistarskóla. Sveitarfélög skulu stýra aðgengi að náminu og nýtingu kennslumagns með gerð þjónustusamninga við þá tónlistarskóla sem ekki eru reknir af sveitarfélögum.



3. gr.

Reglur

Innanríkisráðherra setur nánari ákvæði um úthlutun framlags skv. 2. gr., skilyrði um námsframvindu nemenda og upplýsingaskyldu sveitarfélaga og tónlistarskóla í reglum sem samdar er í samráði við Samband íslenskra sveitarfélaga. Þar skal áskilið að þeir nemendur í framhaldsnámi sem stuðningsnjóta skv. samkomulagi þessu hafi lokið miðnámi að fullu í aðalgrein og aukánámsgreinum. Einnig er heimilt að skilgreina í reglunum í hvaða tilvikum og með hvaða skilyrðum er heimilt að greiða framlag vegna nemenda sem hafa lokið námi á framhaldsstigi.

Í reglunum skal kveðið á um skiptingu þess kennslumagns sem Jöfnunarsjóður sveitarfélaga hefur til ráðstöfunar á landsvísu. Við þá skiptingu er heimilt að leggja til grundvallar fyrirliggjandi upplýsingar hjá Jöfnunarsjóði um skiptingu kennslumagns milli sveitarfélaga á síðustu tveimur árum. Framlag til einstakra tónlistarskóla skal aldrei nema hærri fjárhæð en útlögðum kennslukostnaði og öðrum kostnaði skv. 1. mgr. 2. gr. en þó er heimilt að setja í reglur ákvæði um tímabundna afkomuþryggingu til að bregðast við breyttum aðstæðum.

Í reglunum er jafnframt heimilt að kveða á um framlög til sveitarfélaga vegna nemenda í tónlistarnámi sem ekki falla undir 1. mgr. en þurfa af gildum ástæðum að sækja tónlistarskóla utan lögheimilissveitarfélags.

4. gr.

Réttindi nemenda

Á grundvelli samkomulags þessa tryggja sveitarfélög að nemendur sem uppfylla inntökuskilyrði tónlistarskóla og reglur um námsframvindu geti stundað tónlistarnám á framhaldsstigi í hljóðfæraleik og á mið- og framhaldsstigi í söng án tillits til búsetu. Samkomulag þetta hefur ekki áhrif á rétt tónlistarskóla til að krefja nemendur um skólagjöld skv. gildandi lögum.

5. gr.

Tímabundin tilfærsla verkefna til sveitarfélaga frá ríki.

Sveitarfélög skuldbinda sig til að taka tímabundið við verkefnum frá ríki samkvæmt eftirfarandi:

- fyrir árið 2016 230 m.kr.
 - fyrir árið 2017 200 m.kr.
 - fyrir árið 2018 230 m.kr.
- samtals 660 m.kr.

Á árinu 2016 er um að ræða eftirtalin verkefni:

a.	Endurmenntunarsjóður grunnskóla	44,6
b.	Námshagnasjóður	54,0
c.	Reykjadalur	29,2
d.	Vistheimilið Bjarg	63,3
e.	Tölvumiðstöð fatlaðra	9,5
f.	Lausn á bráðavanda tónlistarskóla	30,0

Samtals 230 m.kr.

Gert er ráð fyrir að útgjöld til verkefna samkvæmt þessari grein skiptist jafnt milli sveitarfélaga í hlutfalli við íbúafjölda og að Jöfnunarsjóði sveitarfélaga verði falið að standa skil á greiðslum

sveitarfélaga með því að draga kostnað hvers sveitarfélags frá framlögum sjóðsins. Á samningstímanum geta orðið breytingar innan þess ramma sem greinin kveður á um, á grundvelli skriflegs samkomulags ríkis og sveitarfélaga.

6. gr.

Lagabreytingar, forsendur og fyrirvari

Mennta- og menningarmálaráðuneyti vinnur nú að því að settur verði á laggirnar listframhaldsskóli með sérhæfingu í tónlist. Skólanum er ætlað að bjóða upp á viðurkennt framhaldsskólanám þar sem lokamarkmið námsins eru skilgreind á 2. – 4. hæfniprepi, sem felur m.a. í sér tónlistarnámsbraut til stúdentsprófs. Miðað er við að skólastarf hefjist á skólaárinu 2016-2017 með innritun nemenda af landinu öllu, óháð lögheimili. Þeir nemendur falla utan samkomulags þessa.

Verði breytingar á framangreindum áformum sem hafa áhrif á fjölda nemenda sem falla undir samkomulag þetta skal samkomulagið tekið til endurskoðunar að undangenginni umfjöllun í samstarfsnefnd ríkis og sveitarfélaga, Jónsmessunefnd.

Aðilar eru sammála um að á vorþingi 2016 verði lagt fram frumvarp um nauðsynlegar breytingar á lögum í tengslum við samkomulag þetta, þar með talið frumvarp til laga um tónlistarskóla.

Skylda sveitarfélaga til að gera þjónustusamninga við þá tónlistarskóla sem ekki eru reknir af sveitarfélögum um ráðstöfun á framlagi skv. samkomulagi þessu gildir frá og með upphafi skólaársins 2016-2017.

Samkomulag þetta felur ekki í sér breytingar á verkaskiptingu ríkis og sveitarfélaga skv. lögum um fjárhagslegan stuðning við tónlistarskóla, nr. 75/1985. Fjárstuðningur ríkisins skv. 2. gr. er óháður útgjöldum sveitarfélaga vegna reksturs tónlistarskóla og tekur ekki breytingum í samræmi við þau. Kjósi sveitarfélag að auka kennslumagn umfram úthlutun úr Jöfnunarsjóði sveitarfélaga ber það sjálft þann viðbótarkostnað sem af því leiðir.

7. gr.

Gildistími, greiðslur og endurskoðun

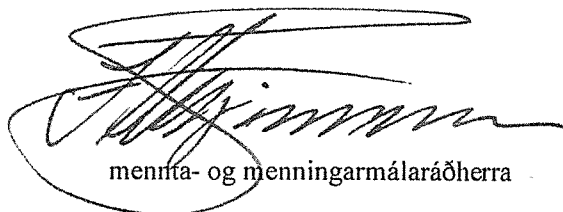
Gildistími samkomulagsins er frá 1. janúar 2016 til 31. desember 2018. Á samningstímanum greiðir ríkissjóður mánaðarlega framlag til Jöfnunarsjóðs sveitarfélaga sem ráðstafað er í samræmi við 2. gr. Viðræður um framlengingu samkomulagsins skulu hefjast eigi síðar en 1. desember 2017 og vera lokið eigi síðar en 1. febrúar 2018.

Komi upp ágreiningur um framkvæmd einstakra þátta í samkomulagi þessu geta samningsaðilar vísað honum til samstarfsnefndar ríkis og sveitarfélaga, Jónsmessunefndar.

Gefist tilefni til þess að fara yfir framkvæmd einstakra ákvæða samkomulagsins vegna atriða sem ófyrirséð eru við gerð þess, lýsa aðilar sig reiðubúna að ganga til viðræðna þar um og eftir atvikum endurskoða það fyrirkomulag sem samkomulagið gerir ráð fyrir.

Reykjavík, 13. apríl 2016


f.h. Sambands íslenskra sveitarfélaga




mennta- og menningarmálaráðherra




formaður



gjármála- og efnahagsráðherra



framkvæmdastjóri



innviðisráðherra